

Construyendo sensibilidades y ambientes de acogida con las familias de los niños y las niñas en el grado transición

Ibonne Zúñiga Márquez, ✉ izunigamarquez@gmail.com

Lizeth Leonor Ortiz Cortes, ✉ lizethleonoro@gmail.com

Trabajo de Grado presentado Para optar al título de Licenciado en Pedagogía Infantil

Asesor: Libia Salazar, Magíster (MSc) en Educación y desarrollo humano



Institución Universitaria Antonio José Camacho

Facultad de Educación a Distancia y Virtual

Licenciatura en Pedagogía Infantil

Cali - Colombia

2018

Nota de aceptación:

Aprobado por el Comité de Grado en cumplimiento de los requisitos exigidos por la Institución Universitaria Antonio José Camacho para optar al título de licenciatura en pedagogía infantil.

Carmen Edith Henao Tascon

Jurado

María Alejandra montilla Chaux

Jurado

Santiago de Cali, 2 de diciembre de 2018

Dedicatoria

Este proyecto de investigación está dedicado primero a Dios, ya que gracias a él hemos logrado obtener el título de licenciadas en pedagogía infantil, a nuestras madres porque ellas siempre estuvieron brindándonos apoyo mutuo y sus consejos para ser de nosotras mejores personas, a nuestros esposos por su apoyo, confianza, amor y brindarnos tiempo necesario para realizarnos profesionalmente, compañeras e hijos por todo el apoyo en momentos de caídas y derrotas, a las profesoras por su dedicación, su entrega ,responsabilidad, confianza y por ayudarnos a lograr esta nueva meta que contribuye a nuestra formación profesional, a don Nelson por darnos la iniciativa de continuar la profesión, comprensión y a poyo para culminar la carrera. A todas aquellas personas que han contribuido para el logro de nuestros objetivos.

Agradecimientos

Primero que todo le agradecemos a Dios por un logro más a nuestras vidas, a nuestras formadoras del proceso como investigadoras de este proyecto con su gran sabiduría quienes se esforzaron por ayudarnos a llegar a la punto en el que nos encontramos.

A nuestras madres por el apoyo en todo momento, llegar a cumplir un logro más en nuestras vidas y motivación constantemente para alcanzar nuestros anhelos.

Contenido

Resumen	7
1 Introducción	8
2 Descripción del problema	9
2.1 Planteamiento del problema	5
3 Objetivos	6
3.1 General.....	6
3.2 Específicos	6
4 Marco referencial	10
4.1 Antecedentes.....	10
4.2 Marco teórico.....	13
4.3 Marco legal	22
5 Metodología	27
5.1 Enfoque de investigación.....	27
5.2 Diseño de la investigación	29
5.3 Población y muestra.....	30
6 Conclusión	9
Bibliografía.....	11

Lista de tablas

Tabla 1 Metodos utilizados	33
----------------------------------	----

Lista de figuras

Figura 1 Fundacion Bernard van leer 2008	15
Figura 2 Espiral de los ciclos de investigación acción	28
Figura 3 Ciclo del proceso de Investigación	30
Figura 4 Edad	31
Figura 5 Etnia	31
Figura 6 Conformación familiar	32
Figura 7 Modalidad	32
Figura 8 Los tres momentos	36
Figura 9 Trabajos con los cuentos de pisotón	7
Figura 10 Momento Cultural	7
Figura 11 Experiencias propuestas	8

Resumen

El presente proyecto de investigación tiene como propósito fortalecer las prácticas de los padres de familia, que acompañe las transiciones en el entorno educativo del aula del grado transición.

Promover el intercambio de experiencias con padres de familia, niños y niñas, que fortalezca las prácticas de acompañamiento en el tránsito al grado transición.

Proceso de investigación mediante un diseño de investigación acción participativa porque parte del reconocimiento del otro como portadores de experiencias significativas finalmente propone acciones de intervención que permite desarrollar y Construir ambientes de aprendizaje, que acompañe a los niños y niñas en las transiciones en el entorno educativo de acuerdo a su entorno cultural.

Palabras claves: transiciones, acompañamiento y ambiente de aprendizaje

Abstract

The purpose of this research project is to strengthen the practices of parents that accompany the transitions in the educational environment of the transition degree classroom.

Promote the exchange of experiences with parents, boys and girls, that strengthen the practices of accompaniment in transit to the transition degree.

Research process through a participatory action research design because part of the recognition of the other as bearers of significant experiences finally proposes intervention actions that allow the development and construction of learning environments, which accompany the children in the transitions in the educational environment of according to your cultural environment.

Keywords: transitions, accompaniment and learning environment

1 Introducción

Esta experiencia de investigación se desarrolló, a través de un proceso de acercamiento a la investigación cualitativa con un enfoque de diversidad cultural, a partir del acompañamiento adecuado a los padres de familia, que se les aportara en el desarrollo del fortalecimiento de las prácticas a los padres y madres, al momento de las transiciones de los niños y las niñas en la institución educativa Iberia del municipio de San Andrés de Tumaco.

Con el propósito de aportar a estas necesidades de las transiciones, se planteó trabajar con el documento todos juntos aprendiendo del Ministerio De Educación donde se permitiera a la docente en la entrega de las herramientas actualizadas y la reflexión, sobre los niños y las niñas, para centrarse en las familias, que luego promoviera el desarrollo de unas acciones destinadas a fortalecer las prácticas para el acompañamiento adecuado en los procesos de las transiciones que viven los niños y las niñas en su desarrollo y el aprendizaje.

Durante los dos años que se trabajó en el proyecto, durante los procesos de la práctica pedagógica, se logró escuchar a la docente titular del grado transición, sobre su experiencia con las transiciones lo que conocía y como llevaba a cabo esta actividad que para el ministerio de educación se ha llamado la articulación.

En ese sentido, el trabajo se continuó apoyando en el marco de investigación acción y se obtuvo todo un trabajo que se presenta en este proyecto, y contiene principalmente la voz, de los padres de familia y los niños y niñas

Desde sus experiencias proponer unas rutas, basadas en la propuesta para el ministerio de educación, se implementó estrategias para el grado transición en la institución educativa Iberia.

Este proyecto se permite entregar a la institución educativa una estrategia que se ha denominado: **“Construyendo sensibilidades y ambientes de acogida con las familias de los niños y las niñas en el grado transición”**, que permitió la participación de las transiciones y la diversidad cultural de ellos como actores principales, en compañía de la docente.

2 Descripción del problema

Con el presente documento damos a conocer sobre cómo se están viviendo las transiciones, en los niños y las niñas del grado transición en la institución educativa Iberia del municipio de San Andrés de Tumaco y como sus padres de familia, desconocen en este momento del desarrollo de los niños y las niñas, que marca la diferencia, en sus procesos de desarrollo y aprendizaje y como la docente titular del grado se prepara para acompañar este proceso desde su práctica y de los ambientes de aprendizaje.

Es de notar la ausencia del acompañamiento y dedicación familiar en el proceso educativo también se puede observar que los niños y las niñas atraviesan, por estas transiciones de forma crítica ya que al iniciar la etapa de escolarización, ellos aún tienen la necesidad del movimiento y la espontaneidad, además que tienen que enfrentarse a nuevas normas y otros ambientes para su desarrollo en el cual aprender, por ello, de lo que se trata es que cada espacio y cada ambiente potencien su capacidad de apoyar al niño conservando sus especificidades, pero funcionando de una manera que facilite su paso en los otros ambientes, teniendo en cuenta el desempeño de cada niño y niña, así como historia y la de su familia, frente a la preparación que se hace, para enfrentar este nuevo momento del desarrollo. Los estudiantes se verían afectados en su rendimiento académico al pasar al grado siguiente, surgiría deserción, pérdida de año, falta de rendimiento académico y acompañamiento por parte del padre de familia, si no se combate el problema o se actúa a tiempo, no lograríamos las transiciones exitosas con los niños y niñas.

Por otra parte es necesario que la IE, educativa Iberia, se acerque a las nuevas políticas, de educación Inicial y la pública de primera infancia, lo cual se desconoce en el municipio y esto implica la no actualización en este tipo de políticas, para su conocimiento e implementación por parte de los directivos y los docentes, trayendo como consecuencia el atraso en la garantía de este derecho a la calidad en la educación inicial.

Teniendo en cuenta todas estas necesidades de desarrollo y con el propósito de promover el acompañamiento a este proceso, que permita comprender que se trata de nuevos retos y de conocer nuevas personas o espacios y entender el desarrollo y el aprendizaje como un proceso permanente de la vida, tanto para la docente y los padres de familia, buscando generar las mejores condiciones, de un proceso que hasta ahora es desconocido para los padres de familia y en el caso de la docente, quien es la directa responsable y quien vive y siente, estos cambios que

en los niños y niñas, y que para atender adecuadamente requiere generar todo un proceso a trabajar y cuidar para que ellos realicen este tránsito de manera significativa, en su práctica, en su ambientes de aprendizaje y en la preparación de los padres de familia.

2.1 Planteamiento del problema

De acuerdo a este planteamiento y el trabajo a desarrollar, se proyecta la siguiente pregunta:

¿Cómo fortalecer las prácticas de los padres de familia, que acompañe las transiciones en el entorno educativo del grado transición, que responda a su entorno cultural?

3 Objetivos

3.1 General

Fortalecer las prácticas de los padres de familia, que acompañe las transiciones en el entorno educativo del aula del grado transición.

3.2 Específicos

- Caracterizar las percepciones de los niños, niñas y padres de familia, sobre la importancia del acompañamiento a sus hijos e hijas en el transito al grado transición de acuerdo a su cultura.
- Promover el intercambio de experiencias con padres de familia, niños y niñas, que fortalezca las prácticas de acompañamiento en el transito al grado transición.
- Construir ambientes de aprendizaje, que acompañe a los niños y niñas en las transiciones en el entorno educativo de acuerdo a su entorno cultural.

2 Justificación

Con respecto a este documento damos a conocer como están viviendo las transiciones los niños y niñas a partir de las experiencias que vivimos con los niños y niñas se realizó la lectura y dramatizado del cuento de pisotón van a la escuela, donde se obtuvo las voces de los niños y niñas del grado transición de la institución educativa Iberia del Municipio de San Andrés de Tumaco.

Es importante la investigación, por los cambios que hacen los niños y niñas relacionados con el paso de un grado escolar a otro, pero sobre todo en el tránsito que hacen cuando vienen de la casa o del hogar comunitario, a enfrentar el nuevo espacio escolar. Situaciones que el marco de la política pública de primera infancia, se promulga garantizar como un derecho de los niños y niñas, las transiciones como un proceso que aporta a la continuidad de su educación inicial de calidad.

Este proceso requiere de un trabajo articulado de la familia y el entorno educativo que permita entender la importancia tanto para la docente como para la familia, lo que le implica al niño y a la niña enfrentarse a nuevos retos, conocer nuevas personas o espacios del desarrollo y el aprendizaje como un proceso permanente de la vida, y que para dar respuesta hay que trabajar pedagógicamente para que se construya la confianza, entre la docente y los niños, y esto se logra a través de que ella, logre mirara a los niños y las niñas desde sus momentos del desarrollo y crear los ambiente de aprendizaje adecuados, para que ellos vivan este proceso en compañía de un trabajo integrado a los padres de familia.

Y es así, que se contribuye al mejoramiento, de este proceso de desarrollo de los niños y las niñas, que requiere que los padres de familia aprendan y reconozcan la importancia de aprovechar este momento, para fortalecer vínculos afectivos, entre ellos y los procesos educativos que sus hijos inician, que los sientan seguros, es decir que promuevan confianza en los niños y niñas, aportando a su progresiva independencia y autonomía, así como las habilidades para asumir los cambios. Y afrontar las dificultades que a lo largo de la vida escolar se puedan presentar.

Es conveniente llevar a cabo la investigación, porque por medio de ellas damos a conocer como están viviendo las transiciones los niños y las niñas de la institución educativa Iberia, donde ellos interactúan continuamente entre el ambiente familiar y el ambiente educativo ya que por medio de la observación se pudo dar cuenta que los padres de familia no están cumpliendo con los compromisos de realizar el acompañamiento a este proceso.

De acuerdo a los procesos de desarrollo infantil, es necesario que tanto los padres de familia y la docente sepan identificar a cada niño y niña de manera particular, en este proceso, pues es necesario saber cómo cada uno de ellos, vive esta experiencia, por su la particularidad en que cada uno vive el aprendizaje y el desarrollo.

En este sentido se hace conveniente dar a conocer esta experiencia de investigación, ya que surge de la necesidad de entender como los niños y las niñas, viven las transiciones, con el propósito de identificar, el rol adecuado del acompañamiento por parte de los padres de familia de la institución educativa Iberia, y que busca proporcionar experiencias y aprendizajes, que les será útil para fortalecer así sus capacidades y conocimientos sobre como acompañar a los niños y a las niñas, en estas transiciones de acuerdo a la realidad de su contexto.

Esta experiencia de investigación es relevante para crear la reflexión y el cambio en cuanto al acompañamiento que los padres de familia, deben realizar en este momento, que comprendan que los niños y las niñas generan cambios en sus transiciones que deben ser reconocidas y acompañadas de manera particular por cada familia en realidad y su contexto.

Por otra parte se trata de acompañar y promover cambios en la práctica y los ambientes de aprendizaje, en el aula, que respondan a las necesidades de desarrollo de los niños y las niñas, de acuerdo a su contexto cultural, como un proceso que aportará a la construcción de la identidad de los niños y las niñas, que viven en este momento del desarrollo entre los cinco y los seis años.

En el marco de estas necesidades de los niños y niñas, se hace necesario que la docente titular, se prepare desde su propia experiencia a fortalecer este proceso, de acuerdo a lo planteado en la política Pública de primera infancia (2006), en la se refiere a las transiciones, como un proceso, que debe centrarse en: *“los procesos pedagógicos, no aluden a las implicaciones sociales, culturales y afectivas que comporta el tránsito que experimentan los niños y las niñas de su hogar a la primera experiencia educativa institucionalizada”*, en ella se explica que este

proceso no es reconocido como un proceso en el cual, los niños y niñas actúan como sujetos sociales y culturales, que solamente se acude, al cumplimiento de una dinámica institucional, que está presente desde el cumplimiento de la ley, en el que el grado transición esta institucionalizado nacionalmente.

A sí que, este proceso posibilito la escucha, a los padres de familia, los niños, las niñas y la docente, con el propósito de facilitar la participación activa que permitiera la sensibilización de los padres y la docente, frente a la necesidad de cambios, para garantizar la transformación de las prácticas de la familia y de la docente, a este momento de cambio que experimentan niños y niñas, al pasar de una experiencia educativa a otra y que además, debe tenerse en cuenta el contexto social y cultural, en él se sucede esta experiencia.

4 Marco referencial

4.1 Antecedentes

ANTECEDENTES				
TITULO	PAIS/CIUDA D	AÑO	AUTOR	APORTES A LA INVESTIGACIÒN
Transiciones educativas en primera infancia, una mirada desde las políticas públicas en Colombia Avances y desafíos.	Colombia	2006-2010	SARA VICTORIA ALVARADO MARTHA CECILIA SUAREZ	Este documento tiene como fin evidenciar las acciones favorecedoras en la promoción de procesos de transición adecuados -del hogar a la educación inicial y de ésta al primer grado de educación básica- en poblaciones rurales, indígenas y de frontera tradicionalmente vulnerables y marginadas
Apoyemos juntos la transición de educación inicial a preescolar	México	2010-2011	ROSA MARÍA NASHIKI ANGULO EUGENIA JASO NACIF REBECA CASILLAS ORTEGA	Pretende ser una guía útil para los promotores educativos de educación inicial. Su objetivo es que los adultos cercanos ayuden a los niños a prepararse para este cambio y que conozcan cómo será la experiencia de asistir al preescolar.
Transiciones al inicio de la escolaridad en una institución educativa de carácter privado	Colombia, Manizales	2008	ROCIÓ ABELLÓ CORREA	Tanto en Europa como en estados unidos y en Latinoamérica los temas de la articulación y las transiciones han sido abordados tanto desde la perspectiva investigativa como de proyecto de desarrollo educativo y social.

Antecedentes 1

Resumen: En este artículo presentamos de una investigación sobre las transiciones educativas del hogar al centro de cuidado y de este al preescolar y la primaria en niños y niñas indígenas de la comunidad enverá caldas-Colombia conceptualizamos las transiciones como momentos críticos de cambios que viven los niños y las niñas al pasar de un ambiente a otro abriendo oportunidades para su desarrollo humano y su aprendizaje para la vida y la escuela en un estudio de caso cualitativo con enfoque histórico .los resultados aportan elementos importantes para comprender diversas visiones sobre las transiciones evidenciando distanciamientos y tenciones entres actores escenarios y prácticas.

Antecedentes 2

Resumen: la creación de un estrecho vínculo entre el hogar y la escuela es vital para la educación de los niños y las niñas es por ello necesario enfatizar la importancia de que las docentes establezcan una alianza con los padres y las madres de familia y de que promuevan el desarrollo y de los estudiantes uno de los grandes desafío que tiene el enfoque es convertir la participación de los padres y las madres desde un rol de cuidadores del ambientes físico y del espacio escolar a ser participantes activos en el mejoramiento del aprendizaje de sus hijos e hijas este gran reto nos obliga hacer una institución que siempre realices proyectos innovadores.

En esta ocasión presentamos el modelo de intervención para apoyar a las familias en el proceso de transición de sus hijos e hijas en la escuela. Para conafe los niños y las niñas son el centro de su quehacer por lo que este proceso busca apoyar a las familias para facilitar el ingreso de sus hijos e hijas al nivel preescolar y así permite, enfrentar los cambios entre cada uno de los ambientes educativos. Para apoyar la transición es primordial fortalecer la participación de los padres y las madres y desarrollar sus competencias parentales para que ayuden a sus hijos a contar con las habilidades básicas del programa de educación inicial. En este contexto el conafe pone en mano de las docente el manual apoyemos juntos la transición de educación inicial a preescolar, el cual los ayudara a guiar a los padres y las madres de familias para que retomen su papel como una figura fundamental en la educación, pues son ellos quienes desarrollan actividades y estrategias que terminan el éxito de sus hijos e hijas a futuro es así como el conafe

avanza así propuestas que involucren cada vez más el trabajo conjunto de la familias y la escuela en el aprendizaje y desarrollo pleno de nuestros niños y niñas.

Antecedente 3

Resumen: Esta investigación problematiza las tradiciones al inicio de la escolaridad en la búsqueda de construir sentido en una escuela privada en Bogotá el problema de la investigación versa entorno a la expectativa y la problemática que enfrentan los niños y las niñas desde su perspectiva y la que enfrentan los padres y las madres profesores los directivos docentes y expertas en el campo educativos exploro si la institución tiene o no directrices educativas que le faciliten incidiendo en la capacidad de aprender a aprender de los niños y las niñas y contribuyendo a garantizar su retención en la institución educativa la opción epistemológica es histórico hermenéutica los recursos procedimentales utilizado son los grupos focales talleres de dibujos narración y entrevistas semi estructurada mitológico para a ser el análisis socio semántico y la lógica de emparejamiento identifique que el colegio no cuenta con directrices institucionales para el manejo de las transiciones pero tiene una cultura institucional que favorece práctica de articulación que inciden positiva mente en la capacidad de aprender a aprender de los niños y las niñas con quienes trabajen a partir del análisis del resultado, formulo varios interrogantes que orientan la construcción de sentidos acerca de las transiciones a partir de las tenciones entre la continuidad y la discontinuidad, lo convergente y lo divergente y los dominantes y lo emergente en la cultura final mente hago Sugerencias para el diseño de posibles directrices educativas que contribuyan al manejo de las transiciones.

4.2 Marco teórico

De acuerdo a la pregunta de investigación, los autores que se abordaran con este proceso son:

- **fundación Bernard van leer:** La investigación sobre las transiciones en la primera infancia, Análisis de nociones, teorías y prácticas. (2008).
- **Vygotsky y el aprendizaje sociocultural:** desde el cual se plantea que cada individuo, aprende de su entorno sociocultural y del medio en el que se desarrolla.
- **Paulo Freire** como educador, filósofo, pedagogo y experto en temas de la educación, brasileño define que todo proceso educativo debe partir de la realidad que rodea a cada individuo y piensa que el conocimiento no se transmite, se construye.
- **La diversidad cultural desde la Unesco:** Este documento de la Unesco, en el que se plantea, la cultura como mediadora y protectora de la cultura existente y abierta a lo nuevo a las otras existentes, como garantía del desarrollo.

La investigación sobre las transiciones en la primera infancia, Análisis de nociones, teorías y prácticas:

Da a conocer la importancia, del proceso que viven los niños, durante los primeros ocho años de vida, en los cuales se enfrentan, a cambios relacionados con los diferentes espacios, donde se sucede el aprendizaje.

En esta investigación realizada en el año 2.008, a través de un equipo de investigadores de nivel internacional, se ocuparon de investigar estos procesos en los niños y niñas, en diferentes partes del mundo, enfocados a mejorar las condiciones de vida y acceso a servicios a los niños y niñas, en países donde se reporta pobreza infantil en el mundo.

Para este grupo de investigadores, las transiciones tiene que ver con los cambios que se presentan durante el desarrollo de los niños y niñas (2008): “en los primeros ocho años de vida”, momento en cual los niños y niñas, enfrentan a muchos cambios importantes relacionados con: sus grupos sociales, los roles de sus cuidadores y las expectativas de los espacios de aprendizaje, frente a la nueva experiencia; de igual manera llaman la atención sobre este proceso, el cual es de importancia en la vida del niño y que para muchos suele pasar inadvertido.

En ese sentido, se parte del concepto que la primera infancia, se reconoce, como ese período que comprende: el nacimiento hasta los ocho años de edad. Citado por (CIDN, Obs gral

No 7). Período conocido en el desarrollo evolutivo, como un periodo de cambios acelerados, que abarcan múltiples transiciones evolutivas, sociales e institucionales.

De acuerdo a esta afirmación, estos periodos traen consigo cambios en: las actividades, las condiciones, los roles y las relaciones de una persona, en este caso los niños y niñas, del grado transición, que pasan por los 4 y 5 años de edad. Estas transiciones están ligadas a los cambios, como desplazamientos que hacen que se movilizan las formas de Ser, a través del tiempo y el espacio, así sea dentro y fuera de las instituciones, que traen cambios, que son necesarios para llevar a otros movimientos que van de manera ascendente.

En ese sentido en esta investigación, los autores dan a conocer que los procesos de transición son consideradas necesarias para la experiencia humana, ya que representan acontecimientos y procesos que ocurren en períodos específicos a lo largo de la vida y que traen transformaciones que están relacionadas con el espacio físico y social, generando modificaciones en las opiniones, los discursos y las prácticas culturales.

Así que esta investigación, enfatiza en los nuevos enfoques del desarrollo infantil, que asegura, que existen una cantidad de factores que inciden en los procesos evolutivos del desarrollo de los roles en las niñas y niños, quienes contribuyen a la construcción de lo que estos investigadores Vogler, Crivello y Woodheadllaman (2008) denominan: “nichos evolutivos”, como un concepto con el que nombran a los ambientes, las costumbres y las etno teorías, como los entornos donde se desarrolla el cuidado de los niños y niñas: el hogar, la escuela y el contexto cultural en los que se les brinda los cuidados.

Estos nichos evolutivos, se entienden como los entornos donde se combinan: las creencias y convicciones de cuidadores, las condiciones ambientales, materiales, espaciales y las prácticas de crianza, concepto que en este proyecto, se trabajara para explicar, el nicho evolutivo de las creencias y convicciones de cuidadores como el de las familias frente a sus experiencias con las transiciones de su propia experiencia escolar y la de sus niños y niñas.

De la misma manera en este proyecto situaremos el concepto de transiciones, como: El proceso en que viven los niños y niñas durante los primeros ocho años de vida, en los que se enfrentan a muchos cambios importantes relacionados con los diferentes centros de aprendizaje: grupos sociales, roles y expectativas. Ver figura 1:

Figura 1 Fundacion Bernard van leer 2008



Fuente: autoras

Finalmente, en esta investigación se sugiere, que para acercarse a experiencias de investigación, sobre las transiciones, es necesario: “Discriminar diferencias culturales entre hogar y otros contextos” y para ello es importante abordar, estrategias como: la Visita a familias, entrevistas de procedencia cultural y educacional, intereses y preocupaciones de padres y participación de ellos en la vida escolar de sus hijos e incluir padres, escuela y niños, en procesos de diálogo y participación de hermanos y pares como apoyo a la reflexión y el cambio en los roles de acompañamiento a los niños y niñas.

Lev Vygotsky,

En esta experiencia de fortalecer las prácticas de los padres de familia, para acompañar las transiciones que viven los niños y las niñas, durante su tránsito del hogar comunitario a la escuela, se propone explicar cómo los niños, en su proceso de desarrollo cambian su conducta de acuerdo a la calidad de la interacción social, colocándola en función de su aprendizaje a través de la interacción social.

La mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo en la interacción con los padres, es el lugar donde se facilita el aprendizaje, en este sentido los aportes de Vygotsky, se toman como punto de partida, para el aprendizaje como el resultado de un fenómeno social por excelencia en el desarrollo de cada niño. Vygotsky considera que cualquier punto del desarrollo hay problemas que el niño está apunto de resolver y para lograrlo requiere de cierta estructura, clave, recordatorio para solucionar problemas.

En ese sentido, Vygotsky aclara que para el aprendizaje escolar, el niño trae conocimientos y saberes previos, que en consecuencia tanto aprendizaje, como conocimientos están presentes desde el nacimiento, reconoce que los niveles evolutivos reales son actividades mentales que el niño puede ejecutar solo y que el desarrollo humano, zona de desarrollo próximo: ZDP, que es otro aporte de Lev Vygotsky (1886-1934). Que nos es más que una vez aclaro, su teoría social del desarrollo, en la que da a conocer los instrumentos o herramientas psicológicas que el niño desarrollo en su medio ambiente a través de la vivencia de experiencias significativas, que irán constituyendo sus sentidos, costumbres y la cultura. El contexto forma parte del proceso de desarrollo y, en tanto tal moldea los procesos cognitivos, este contexto social se considera en diversos niveles:

Siendo así, los procesos cognitivos son influenciados por el entorno social, a través de instrumentos como el lenguaje y la escuela que operan como fuentes de experiencias e interrelaciones sociales que se internalizan y se transforman mentalmente, el uso de todo este proceso da cuenta de cómo cada individuo utiliza esta información para sus procesos mentales. Vygotsky y su enfoque de constructivismo social, enfatiza en la relación del individuo y su entorno y para ello establece cuatro herramientas que hacen posible los procesos cognitivos: El lenguaje, el juego, el trabajo y la educación.

De esta manera, se puede decir que el aprendizaje se origina de unas experiencias previas, de las que también se aprende y que se convierten en el punto de partida para nuevos aprendizajes, es decir toda una riqueza de aprendizajes, mediados por una interacción que de manera dinámica, actúan como guía y reguladores de procesos de selección, comparación, análisis y registro sobre el proceso de desarrollo, y es aquí que este proceso de aprendizaje se integra, para operar como agente movilizador del desarrollo humano.

Para Vygotsky,

Plantea:

“el desarrollo humano como el resultado de las conexiones reflejas o asociativas realizada por el cerebro, es un desarrollo social que implica una interacción y una mediación cualificada entre el educador, padres, madres, abuela, abuelo, hermana, hermano, compañero, profesor y el discípulo de este modo la conducta humana según las líneas no puede ser pensada como un proceso relativo, no se puede subestimar o disminuir el papel transformador del sujeto en todo aprendizaje, el cual depende de la comunidad, ya que estos son modelados por los procesos sociales, económicos y culturales”. Lev Vygotsky (1886-1934).

La educación escolar, es la convergencia de estas tres finalidades, promueve el desarrollo de niños y niñas en la medida en que despierta la actividad mental constructiva, capaz de transformarlos en personas únicas, singulares, insertas en el contexto de un grupo social determinado, sin embargo, para que la escuela pueda enseñar, es importante descubrir cómo se aprende.

Los niños pequeños aprenden, en su relación con los demás, innumerables cosas, elaborando representaciones personales o desarrollando contenidos sobre objetos de la realidad; es un encanto verificar, cada día y cada vez, esta prodigiosa capacidad de transformación del ser humano. Por otra parte, la enseñanza que los padres pueden desarrollar posee límites definidos y, por eso, los niños deben ir a la escuela para acceder a otros aspectos de la cultura, paso fundamental para acceder a otros aspectos de la cultura y el desarrollo social.

Paulo Freire desde el libro de Pedagogía de la autonomía, saberes necesarios para la práctica:

Paulo Freire desde el libro: “Pedagogía de la autonomía, saberes necesarios para la práctica”, en el tema del enseñar exige el reconocimiento y la asunción de la identidad cultural.

Plantea:

la diversidad cultural es una muestra, de que el educando es diferente el uno al otro, lo cual hace que esa diferencia no sea vista como si fuera un problema en un proceso formativo, por el contrario, para él, el ser diferente ayuda a que todos aprendan cosas nuevas conocimientos nuevos, bajo la consigna del sujeto como portador de conocimiento, (paulo freire,2006)

En este sentido se considera que un proceso formativo que reconozca la diversidad cultural, se debe orientar desde unos saberes, que se identifican en la práctica pedagógica e indispensable reconocerlos para que haga parte de ese saber pedagógico del docente:

- **Rigor metódico:** verdadero aprendizaje, se da en la capacidad de la crítica, del educando y el educador.
 - **Investigación:** en donde hay enseñanza sin investigación, o investigación sin enseñanza no se logra una buena formación.
 - **Saberes de los educandos:** debemos tener en cuenta los aportes y conocimientos de los mismos.
 - **Crítica:** la curiosidad nos permite llegar a la crítica y tanto el empírico como el experimentado pueden emitir conceptos críticos.
- Estética y ética:** lleva a que la educación tenga un carácter formador tiene que ser un testimonio de decencia y belleza.
- **Corporificaron de las palabras:** la coherencia entre lo que se dice y lo que se hace.
 - **Riesgo:** es enseñar de tal forma que la idea que se trasmite llegue al educando de la manera que se pretende.
 - **Reflexión crítica:** busca un pensamiento crítico de la práctica docente.
 - **Reconocimiento y la asunción de la identidad cultural:** busca que el educando se reconozca a sí mismo y que se relacione con el entorno social y cultural.

El maestro debe ser un buen aprendiz, y estar abierto a las realidades de sus educando. Nos hace reflexionar que nunca dejamos de aprender, que constantemente aprendemos algo nuevo en todo momento. Como maestro y como aprendiz, buscando el desarrollo de la investigación,

como una estrategia, que promueve, el desarrollo de personas autónomas de su propio aprendizaje y así mismo de su pensamiento.

Para Paulo freire, el enseñar exige el reconocimiento y la asunción de la identidad cultural, con estas palabras nos hace referencia que nosotros como maestros debemos asumir nuestra identidad cultural y luego respetar la identidad cultural de los educandos esto nos ayudara a construir un sentido de lo ético. La diversidad de identidades culturales, demuestra que el educando es diferente uno del otro, cual diferencia no debe ser visto como si fuera un problema en el salón de clases por contrario ser diferente nos ayuda aprender conocimientos nuevos.

Siguiendo con Paulo Freire, en su libro cartas a quien pretende educar, la carta número 5, el primer día de clase y la carta 10 la disciplina. En la carta número 5, continua planteando sobre el rol del profesor, en esta carta dedica a explicar que el docente no es solo debe cumplir, debe sentir amor por lo que hace y por los que le rodean, un estudiante que se siente querido, comprendido por su profesora, es un estudiante que siente que es importante para alguien.

También afirma, que es necesaria la creatividad, enseñarles a los estudiantes la importancia de la creatividad que el estudiante se sienta importante para alguien, así como no temer a los sentimientos, a las emociones, a los deseos y trabajar con ellos con el mismo respeto con que nos entregamos a una práctica cognoscitiva integrada con ellos.

Todas estas cualidades, permitirán que el docente, desde el primer día de clases, le imprima a su labor dedicación y amor que logre que sus estudiantes se sientan importantes para alguien, con respeto y entrega por la profesión, en su ámbito educativo.

De la misma manera en la carta número 10: la disciplina Paulo Freire, afirma que una buena disciplina es necesaria para asumir el ejercicio de lectura en clases, que se transforme en un hábito, en un gusto y no en una obligación. La disciplina conduce a la construcción del respeto a los estudiantes, independientemente de su color, sexo y clase social, cuantos más testimonio de respeto demos en nuestra vida diaria en la escuela, en las relaciones con los demás, con los padres de familia y los estudiantes, es más posible construir una idea de la disciplina, como un valor, para la relación del educando y educador así como la formación, ya que de ella depende, la fundamentación de la ciudadanía.

De acuerdo a esta carta, la disciplina como un proceso de construcción entre el educando y el educador, conlleva al sentido del respeto por su cultura y por los demás sin importar su color, sexo, etnia y clase social, ya que en ella se siembra la democracia y así el educando será capaz de enfrentar la vida sin importar los obstáculos y su formación será el de una persona con capacidades sociales, políticas y de ciudadanía.

La diversidad cultural desde la Unesco

De acuerdo al documento, refiere a la totalidad de comunidades culturales existentes en el mundo, tomada estas últimas como reagrupamientos que poseen identidad y personalidad propias según los elementos particulares que las definen (idioma, religión, etnia, historia, etc.) Esto implica una diversidad de manifestaciones culturales, puesto que la vitalidad de las comunidades culturales se hace evidente a través de su expresión cultural: condenadas al silencio, solo pueden marchitarse y desaparecer. Pero la diversidad cultural también es definida en un sentido más amplio, englobando no solo la totalidad de las comunidades culturales existentes y sus expresiones propias.

Implica por una parte la preservación y la promoción de las culturas existentes y por otra, la apertura a otras culturas. De acuerdo a este concepto de diversidad cultural, se hace necesario entender que es la cultura, para la Unesco: “la cultura es el conjunto de rasgos distintos, espirituales, materiales y afectivos que caracterizan una sociedad o a un grupo social y que abarca además de las artes, los modos de vida, la manera de vivir junto, los sistemas de valores las transiciones y las creencias.”

En ese sentido la Cultura, expresada como un conjunto de saberes y expresiones capaces de producir (artes plásticas, filosofía, literatura, cine, etc.). La persona con cultura o “cultura” sería entonces la que es capaz de producir dichos bienes culturales.

Siendo así, es importante preguntarse: ¿Cuál es el aporte de la cultura a los seres humanos?, se puede decir que aporta al fortalecimiento de la capacidad de formarnos como personas sociales, intelectuales con valores con principios éticos y morales.

De la misma manera se reitera, que todos los seres humanos, vivan donde vivan, habitan en un mundo multicultural, por lo tanto todos los individuos de un grupo desarrollan competencias en varias culturas, ya que cada cual tiene acceso a más de una cultura, y es allí que se adquieren conocimientos, patrones de percepción, pensamiento y acción, al mismo tiempo, adquieren diversas competencias culturales, pero nunca lo hacen completamente: “cada individuo sólo adquiere una parte de cada una de las culturas, a las que tiene acceso en su experiencia”

Por lo tanto la diversidad cultural, es uno de los pilares del desarrollo sostenible, ya que está relacionada con la identidad de las personas y las sociedades, con la democracia como expresión de la libertad y con el acceso de los ciudadanos a las obras de creación. Es un hecho social, un dato de la realidad, ya se convierte en fuente de tensiones, de prejuicios, de discriminación y exclusión social; o se constituye en fuente potencial de creatividad y de innovación y, por tanto, en una oportunidad de crecimiento y desarrollo humano.

Es importante tener en cuenta la diversidad cultural en el acompañamiento en las transiciones de los niños y las niñas, porque preservan la cultura, el respeto y en un proceso de creatividad y mutuo enriquecimiento. Para ello debe darse en la capacidad de representar las diferencias para luego entrar en un proceso de aceptación al otro.

Por lo tanto se rescata la cultura de nuestros ancestros: como la danzas, los arrullos, los cantos, los cuentos y relatos es decir lo que compone la tradición oral como un aporte al proceso de desarrollo de los niños principalmente el de la identidad cultural que fortalecería las capacidades de los niños y niñas para enfrentar los nuevos retos su entorno como el de iniciar la vida escolar que le representa una transición o un cambio en sus entornos de vida cotidiana los cuales tienen que vivir acompañado de los padres de familia de la escuela, hasta que logre insertarse de manera equilibrada a nuevas experiencias que potenciaran su desarrollo integral.

En el acompañamiento en las transiciones de los niños y las niñas, acepten las diferencias de religiones en el ambiente de aprendizaje, implementando actividades que demuestren la cultura de nuestro territorio, para que se han participes en dicha actividad y no se sientan excluidos en el momento de realizar la y sientan la aceptación por el otro.

4.3 Marco legal

El marco legal de este proyecto, se abordara desde la perspectiva de la Diversidad cultural, partiendo del principio constitucional de la política de Colombia: Art.7 El Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la Nación:

Según el documento: Diversidad Cultural Colombiana (2013), del ministerio de cultura: Colombia es reconocida por su rica diversidad cultural expresada en la multiplicidad de identidades y expresiones culturales de los pueblos y comunidades que la conforman como nación. De acuerdo con el censo realizado por el Dane del año 2005, los grupos étnicos representan: el 13.77% del total de la población colombiana, en donde la población afro descendiente representa la mayoría con el 10,40%, seguida por los pueblos indígenas con 3,36% y el pueblo ROM o gitano con el 0,01%.

En ese sentido esta información, es un punto de partida muy importante para este proyecto, ya que da a conocer, los avances en materia de políticas que permite conocer las herramientas de acción para su implementación en los contextos, donde se desarrolla. Conocer que a nivel internacional y nacional se reconoce como grupo étnico a los pueblos afro descendientes e indígenas, como lo refiere el Ministerio de Cultura: “Colombia y el mundo, ostentan una serie de manifestaciones culturales, que han conservado a través de generaciones y que les han permitido ser parte activa de una nación multiétnica y pluricultural, sustentada en la diversidad, ha venido implementado e impulsando estrategias encaminadas al fortalecimiento, visibilización y reconocimiento de los pueblos afro e indígenas del país”.

Siendo asientos principios de normatividad internacional y nacional que se presentan a continuación, son las bases para la comprensión y análisis de los aportes de estas políticas al campo de la diversidad cultural, en el contexto educativo del municipio de Tumaco, específicamente en la institución educativa Iberia, buscando su pertinencia, en la búsqueda de verdaderas transformaciones, en los entornos donde se desarrolla este proyecto.

Internacional

Normativa para la protección de los grupos étnicos, grupos de interés Internacional:

- **Asambleas General, 21 diciembre de 1965:** Convención internacional sobre la eliminación de todas las formas de Discriminación Racial. Adoptada y abierta a la firma y ratificación por la Asamblea General de las naciones unidas.
- **Convenio 169 OIT – 1989:** Los pueblos indígenas y tribales en países independientes. Se trata de un proceso que nace en el concepto: “Educación para todos, que exige un cambio radical tanto en la forma de concebir y desarrollar la educación en sus aspectos curriculares, así como en la actitud de los maestros y maestras frente a sus estudiantes, que para esta experiencia de sistematización responde a los niños y niñas de primera infancia, fortalecer el desarrollo de su identidad cultural, como perteneciente a un grupo étnico.
- **Convención Internacional de los derechos de los niños y las niñas 1989:** Elaborada durante 10 años con las aportaciones de representantes de diversas sociedades, culturas y religiones, la convención fue aprobada como tratado internacional de derechos humanos el 20 de noviembre de 1989.
- **Artículo 8 de la convención de los derechos:** Los Estados partes se comprometen a respetar el derecho del niño a preservar su identidad, incluidos la nacionalidad, el nombre y las relaciones familiares de conformidad con la ley sin injerencias ilícitas.
- Cuando un niño sea privado ilegalmente de los elementos de su identidad o de todos ellos, los Estados partes deberían prestar la asistencia y proyección apropiadas con miras a restablecer rápidamente su identidad.
- **Artículo 30 Niños pertenecientes a minorías o poblaciones indígenas,** es derecho de los niños que pertenecen a minorías o a poblaciones indígenas tener su propia vida cultural, practicar su propia religión y emplear su propio idioma: En los Estados en que existan minorías étnicas, religiones o personas de origen indígena, no se negará a un niño que pertenezca a tales minorías o que sea indígena el derecho que le corresponde, en común con los demás miembros de su grupo, a tener su propia vida cultural, a profesar y practicar su propia religión, o a emplear su propio idioma.

Nacional:

- **Constitución política de 1991:** Marco constitucional colombiano. Constitución política: Art.55 Transitorio “sobre comunidades negras”
- **Ley 21 de 1991:** Aprobatoria del convenio 169 de la OIT pueblos indígenas y tribales. Ratifica el convenio 169 de la OIT Art.2 “efectividad de los derechos sociales, económicos y culturales”, entre otros
- **Ley 70 de 1993 Desarrolla el Art.55 de la constitución política.** Reconocimiento de las tierras de comunidades negras, mecanismos de proyección de la identidad cultural.
- **La ley 115 de 1994, Art.57 y Decreto 804 de 1995** sobre educación de los grupos étnicos mantiene y apoya la etno educación como un proceso relativo a la cultura propia, lo que hace necesario articular los procesos educativos de los grupos étnicos con el sistema de educación nacional, dándole un lugar a sus costumbres y creencias.
- **Decreto 804 de 1995.** Después de esto se hace necesario la creación de la guía para la cátedra de estudios afrocolombianos para la implementación de programas y currículos en todo el país, aquí nace el decreto 1122 de 1998.
- **Sentencia T-422 de 1996:** Diferenciación positiva para comunidades negras
- **Ley 397 de 1997:** Ley General de Cultura Art.1 num6.”derecho de los grupos étnicos a conservar, enriquecer y difundir su identidad y patrimonio cultural”
- **Art.13”proteger** lenguas, tradicionales, uso y costumbre y saberes de los grupos étnicos
- **Ley 361 de 1997:** por la cual se establecen mecanismos de integración social de las personas con limitación.

La Conferencia General de la UNESCO aprueba en París la Declaración Universal sobre la Diversidad Cultural noviembre de 2001 y en octubre de 2005, se aprueba la Convención Internacional sobre la Protección y Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales:

convierten a la diversidad cultural en un clave de primera importancia para que los diseñadores de políticas públicas se esfuercen por recomponer los tejidos sociales resquebrajados por modelos de desarrollo erigidos sobre la base de la exclusión y la intolerancia.

Código de la Infancia y la Adolescencia, ley 1098 de 2006, Colombia armonizo su legislación con los postulados de la convención de los Derechos del Niño, y en el artículo 29 del mismo, se establece la atención que deben recibir los niños y las niñas durante su primera infancia:”...desde la primera infancia los niños son sujetos titulares de los derechos reconocidos en los tratados internacionales

Consejo nacional de política económica social, política pública nacional de primera infancia 2007 “Colombia por la primera infancia”: La política es el resultado de un proceso de movilización social, generado a partir de la necesidad de retomar y dar un nuevo significado a la temática de oportunidades efectivas de desarrollo de la primera infancia en Colombia.

La Estrategia de Atención Integral a la primera Infancia en Colombia 2013.Incluir el enfoque diferencial en la primera infancia para la Estrategia de Atención Integral a la primera infancia es un reto avanzar en la visibilización y reconocimiento de la heterogeneidad, no linealidad del desarrollo del niño y la niña y de sus particularidades en ese momento del ciclo vital. Asimismo, constituye un desafío tomar en consideración la diversidad de configuraciones de niños, niñas y familiares en razón de su cultura, pertenencia étnica, contexto, condiciones, dimensiones particulares o afectaciones transitorias.

Propuesta de Plan Nacional de Desarrollo 2010-2014:”prosperidad para todos “Igualdad de Oportunidades para la prosperidad social; políticas diferenciadas para la inclusión social: grupos Étnicos.

2013 Año propicio para continuar el trabajo adelantado por el Ministerio de Cultura para fortalecer las medidas nacionales y la cooperación regional e internacional: en beneficio de los afros descendientes, visibilizar y reconocer el legado cultural e histórico de la diáspora africana y fortalecer el dialogo cultural y la diversidad en nuestras sociedades. Este anuncio implica que los docentes deben agenciar cambios y modificaciones en contenidos, enfoques, estructuras y estrategias, que busque una perspectiva de educación en el aula, a cualquier nivel.

Orientaciones para desarrollar el enfoque diferencial étnico a partir de la perspectiva del reconocimiento y respeto de la diversidad 2017. Modalidades de educación inicial en el marco de la atención integral para la primera infancia de ICBF.

Documento de nuevas Bases curriculares 2017. El currículo basado en la experiencia pone en primer plano las relaciones, los encuentros, el diálogo, la negación y reconoce la naturaleza contextual y las dinámicas de la práctica misma. Desde este marco, potencia el desarrollo de los niños y las niñas hace referencia a garantizar su derecho a la educación. A ser diversos, a ser cuidados y cuidar, y a vivir experiencias en las que aprendan.

5 Metodología

5.1 Enfoque de investigación

Este proyecto se planteó en el marco de la investigación cualitativa, en el enfoque de investigación acción participación:(AIP), como un proceso que se piensa para “Conocer y cambiar la práctica educativa “Latorre (2003), desde la realidad del mundo en la vida, en el contexto, en los problemas reales, lo cual obliga a transformar las estructuras institucionales de la educación.

Una vez comprendido el concepto de investigación cualitativa y sus implicaciones en la realidad y la incidencia en el quehacer pedagógico y en la definición del perfil profesional de un educador, que en este caso, es el campo de la pedagogía infantil, nos situaremos en los conocimientos expuestos en la videoconferencia de la socióloga María Eumelia Galeano, que propone un camino para enfrentar un proceso de investigación, cualitativa de manera sistemática. Un proceso de investigación cualitativa se puede desarrollar con otros actores para construir nuevos conocimientos y comprender una realidad, a través del dialogo principalmente de reconocimiento de los otros portadores de experiencia y de nuevos sentidos y saberes que habitan en la vida cotidiana, para construir conocimiento basando su trabajo en lograr una relación directa y permanente del investigador con los actores sociales o participantes de la investigación.

El punto de partida de este proyecto de investigación, es el enfoque de la investigación acción participativa en la que se incluye una serie de técnicas de observación y participación directa análisis de datos.

En este contexto de la práctica educativa, la investigación acción educativa se convierte en una estrategia, que en el escenario educativo: el aula, la práctica, la familia, los ambientes de aprendizaje, propone un dialogo, que origina permanentemente reconstrucciones e interpretaciones que le van otorgando al proceso educativo una experiencia posible de explicarse y de transformarse, lo que motiva al docente a transformar su rol como un investigador en su aula.

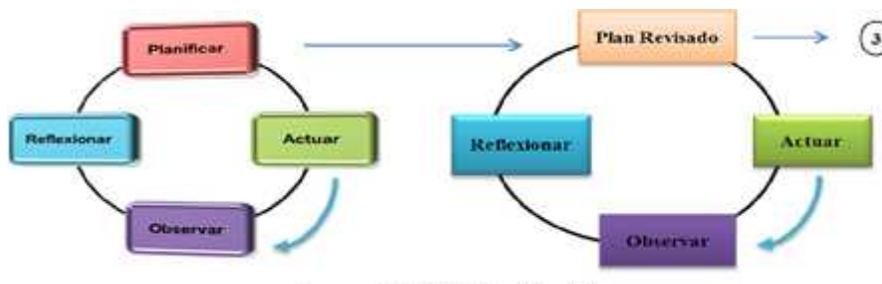
En ese sentido la investigación acción, en la práctica educativa, genera espacios permanente de formación, ya que exige trabajo colaborativo y participativo, toma de decisiones,

experiencia y flexibilidad que va transformando la cultura, hacia una innovación educativa en su contexto.

De acuerdo al proceso de la investigación acción, planteado en este proyecto, la investigación acción participación: IAP, es un proceso que se piensa para “Conocer y cambiar la práctica educativa” Latorre (2003), desde la realidad del mundo en la vida, en el contexto, en los problemas reales, lo cual obliga a transformar las estructuras institucionales de la educación.

Para los autores (Rahman y Fals Borda, 1989: 2007): el enfoque de investigación acción participativa IAP, se define en principios de un modelo de investigación que se funde en la acción de manera participativa, para transformar la realidad. “Fundirse, con la acción supone un compromiso, por el carácter de “filosofía de la vida” desde un conocimiento vivencial como un proceso abierto de vida y de trabajo, de manera progresiva que se desarrolla en la sociedad y la cultura”, proponiendo un diálogo entre los saberes teóricos y saberes prácticos lo que exige que un educador se convierta en un investigador en su aula, en un rol que lo obliga a trabajar desde la reflexión y la acción, en un proceso que se debe acompañar por un camino en “espiral” según palabras del educador australiano Stephen Kemmis en (1988) y que se explica a continuación, por ser el sustento (figura 2), por ser el sustento metodológico de este proyecto de Investigación

Figura 2 Espiral de los ciclos de investigación acción



Fuente: Antonio de Latorre 2003

Tipo de estudio

El estudio es cualitativo que tiene como característica, acompañar a los padres de familia, la docente, a los niños y niñas, del grado transición en el fortalecimiento de la estrategia de acompañamiento a las transiciones en el entorno educativo del grado transición y experiencias vividas con los 22 estudiantes del grado transición 12 niños y 10 niñas a través de las distintas experiencias en el acompañamientos de los padres de familia en las transiciones de los niños y las niñas de la institución educativa Iberia Del Municipio de San Andrés de Tumaco.

Los resultados se obtuvieron de la aplicación de diversas estrategias con el proceso de las transiciones educativas, por medio de la observación la escucha pedagógica, el diario de campo, el mapa parlante, registro de audio, registro fotográfico, voces de los niños y las niñas y voces de los padres de familia, de los cuales surgieron las diversas percepciones sobre la manera como se vivieron las transiciones.

5.2 Diseño de la investigación

El diseño de esta investigación se propuso, a partir de escuchar la voz de los padres de familia, los niños, niñas y docente, teniendo en cuenta el proceso de la falta de acompañamiento de los padres de familia a las transiciones, desde el cual se diseñó la metodología de la investigación acción, cada uno de los momentos planteados permitió que se viviera el proceso de observación, reflexión ,análisis, y evaluación, momentos desde los cuales este proceso se modifica y da continuidad a un nuevo ciclo base del trabajo de la espiral de autorreflexión a los padres de familia. Ver figura 3.

Figura 3 Ciclo del proceso de Investigación



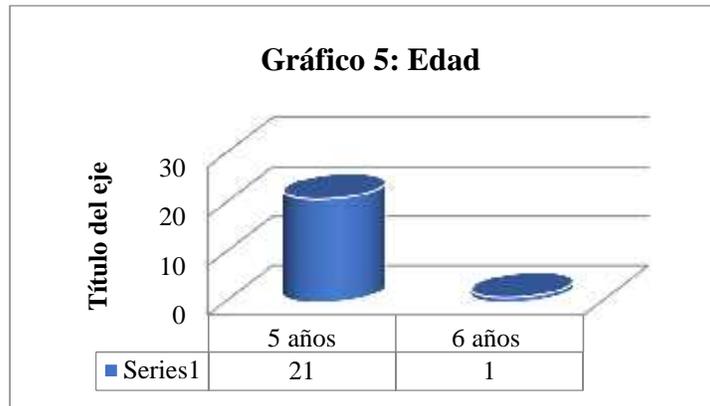
Fuente: autoras

5.3 Población y muestra

La población muestra representativa son 22 estudiantes, 10 niñas y 12 niños, en edades entre 5 a 6 años que asisten al grado de transición de la Institución Educativa Iberia, Barrio los Ángeles, Municipio San Andrés De Tumaco Departamento De Nariño. La muestra se toma de la participación activa de los padres de familia y los niños y las niñas participantes en el proyecto y el grupo étnico afro descendientes (ver figura 4)

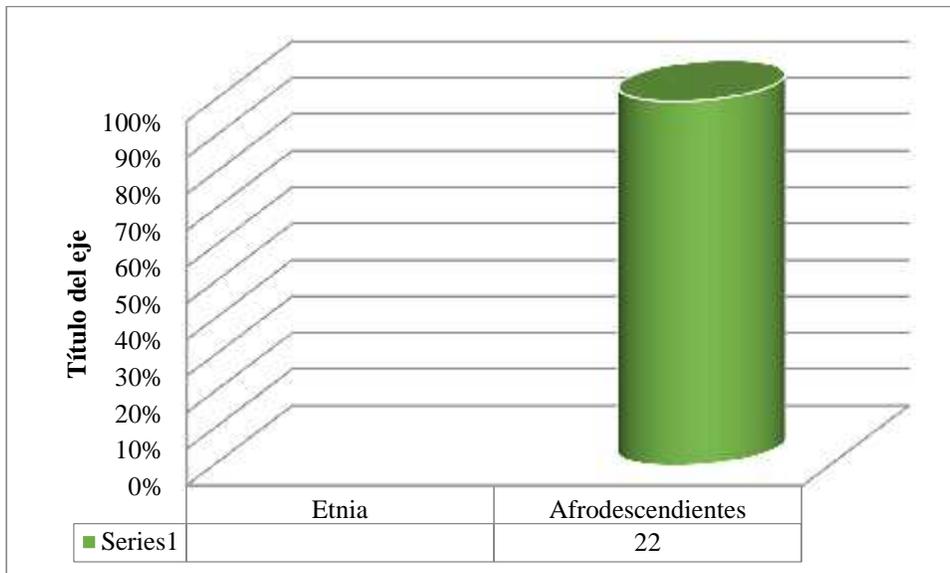
La conformación familiar se aprecia en el figura 5, en la que se observa mayor conformación de familia con madres y padres.

Figura 4 Edad



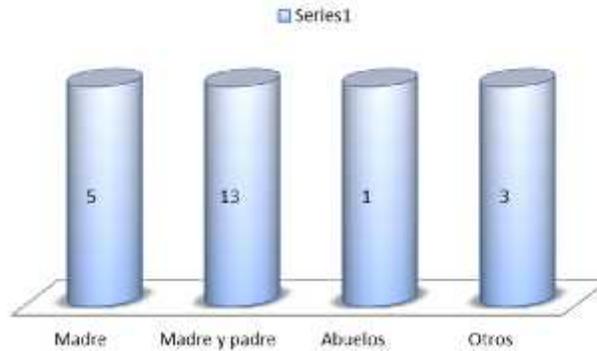
Fuente: autoras

Figura 5 Etnia



Fuente: autoras

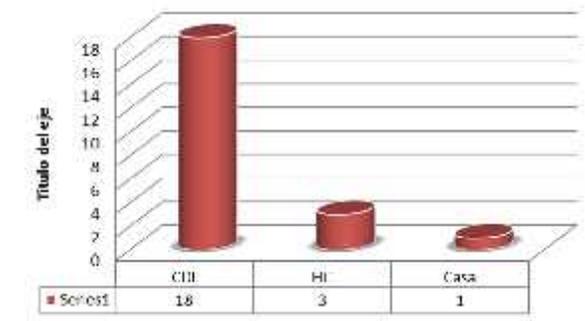
Figura 6 Conformación familiar



Fuente. Autoras

Y por último se tiene en cuenta la modalidad, de la unidad de atención, de donde provienen los niños y niñas, del grado transición, ver figura 6, que da cuenta que la mayoría de los niños y niñas, que ingresaron al grado transición, venían del CDI. Lo que permite concluir que es muy necesario el desarrollo de una estrategia de acompañamiento a los niños y niñas en este tránsito a la escuela.

Figura 7 Modalidad



Fuente: autoras

Criterio de exclusión

Lo que les permite que tengan una diversidad en los estilos de vida y en las prácticas de familia lo que incide en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas la falta de acompañamiento de los padres de familia en su proceso de transición que ellos necesitan para su éxito escolar. Su contexto se expresa todavía a través de las prácticas pedagógicas.

Métodos, técnicas, tratamiento y procesamiento de la información por los objetivos específicos:

Los métodos utilizados para el desarrollo de esta experiencia de investigación, según los objetivos planteados se dan a conocer en la siguiente tabla 1.

Tabla 1 Métodos utilizados

Tabla 1: Métodos utilizados			
Objetivos específicos	Estrategias	Instrumentos	Resultados
Caracterizar las percepciones de los niños, niñas y padres de familia, sobre la importancia del acompañamiento a sus hijos e hijas en el tránsito al grado transición de acuerdo a su cultura	Lectura de cuento y dramatizado	Diario de campo Registro fotográfico	Como han vivido las transiciones los niños y niñas,
Promover el intercambio de experiencias con padres de familia, niños y niñas, que fortalezca las prácticas de acompañamiento en el tránsito al grado transición,	Mural de las voces de los niños y niñas. Festival danzando con las tradiciones.	Diario de campo Registro fotográfico	Las voces y percepciones de los niños y las niñas sobre sus experiencias con las transiciones. Reconocimiento de nuestra cultura.
Construir ambientes de	Asamblea con los padres de familia	Registro	Cómo han vivido las transiciones con sus hijo

- | | | | |
|---|---|--------------------------------|---|
| aprendizaje, que acompañe a los niños y niñas en las transiciones en el entorno educativo de acuerdo a su entorno cultural. | sobre las transiciones. | fotográfico
Diario de Campo | Visitas a las familias. |
| | Entrevista
Ruta pedagógica | | Escuchar la voz y las vivencias de los padres de familia en dos momentos: |
| | Taller de sensibilización:
Cruzando barreras
Historias pintadas | | Conocer sus historias y vivencias escolares con las transiciones. |
- **Mapa parlante:** instrumento de recopilación de información la cual nos enfocamos en la observación del entorno educativo, que permitió reconocer a través del mapa parlante los individuos las características y las interacciones.
 - **Registros de video y de audios:** Son registros que se realizan para observar en el ambiente de aprendizaje, la situación o acción, lo cual permite el registro durante los diferentes encuentros en el ambiente de aprendizaje.
 - **El diario de campo:** permite el registro de observación y se obtiene relatos de los padres de familia y de los niños y las niñas y como herramienta metodológica permitió en la institución educativa Iberia centrarnos en las observaciones que se logran en el aula y en la práctica pedagógica.
 - **Entrevista:** se realizó en los hogares de los padres de familia para observar cómo está conformado el hogar y quienes son los responsables de su proceso de aprendizaje en el grado transición.

Análisis de resultados por objetivos

Objetivo específico 1: Caracterizar las percepciones de los niños, niñas y padres de familia, sobre la importancia del acompañamiento a sus hijos e hijas en el tránsito al grado transición de acuerdo a su cultura

Para el desarrollo de este objetivo se trabajaron tres momentos: Ver figura 7

Primer momento: Taller de sensibilización Cruzando barreras:

En esta actividad se propuso a los padres de familia, una experiencia en la cual ellas atraviesan una línea que se construyó con pelotas de Pimpón, con los ojos cerrados se les tomaba de las manos para pasar la línea, se trataba que ellos dependieran, para este paso, por la línea, de quien las guiaba. Luego de esta experiencia se dialogó con los padres de familia y ellos respondieron:

“miedo, desconfianza, curiosidad e inseguridad...”

A partir del concepto de las transiciones, propuesto en el documento: La investigación sobre las Transiciones: Análisis de nociones, teorías y prácticas (2008):

“las transiciones son los acontecimientos y/o procesos clave que ocurren en períodos o coyunturas específicos a lo largo del curso de la vida. Suelen estar vinculados con cambios que se producen en algún aspecto, las actividades, la condición, los roles y las relaciones de una persona, además de las transformaciones relacionadas con el uso del espacio físico y social...”

Se puede concluir que la expresión de las madres de familia, en cuanto a los sentimientos que experimentaron, ante el acontecimiento o situación nueva y desconocida, que les fue provocada a partir de la exigencia del momento, que les implicaba enfrentar un cambio en el

espacio físico: pasar de un espacio conocido, que era el antes de la línea, a otra que se desconocía, lo que se experimenta es el: Miedo, la desconfianza y la inseguridad.

Después se les comento que así como ustedes sintieron miedo, así sus hijos e hijas tienen miedo al pasar del CDI al grado transición en la escuela. Luego se realizó el mural de las voces de los padres de familia, se les pide que pase uno a escoger una pregunta.

¿Cómo fue su primer día de clases?

- “se sintió triste porque no conocía a nadie y lloraba”

Figura 8 Los tres momentos



Fuente: Cruzando barreras Lectura del cuento Pisotón va al colegio Historias pintadas autoras

¿Qué recuerda cuando llego la primera vez a la escuela?

- “No podía hacer los números”
- “ya sabía leer y me pasaron a otro grado”
- “cuando mi mamá se iba, me quedaba pegada de la reja”
- “Le tenía miedo a la profesora”

Y finalmente se les pregunto, sobre este momento presente, de la experiencia dejar a sus hijos por primera vez en la escuela:

¿Cómo se sintió al dejar a su hijo en la escuela?

- *“se sintió triste, con dolor: “La niña no lloro, fui yo la que me fui llorando”*

De acuerdo a las respuestas dadas por las madres, se puede encontrar que las experiencias afectivas respecto al primer día de escuela se destacan por: La tristeza, el temor, el miedo y los conocimientos previos, sobre la idea de que a la escuela se va a leer y hacer los números. En ese sentido se puede concluir que las madres de familia, tuvieron que enfrentar unas barreas sicoafectivas en su experiencia escolar.

- Tristeza
- Temor por la separación de la mamá
- No hacia los números, pero sabía leer
- Miedo a la profesora

Segundo momento: Lectura del cuento y dramatizado: “Pisotón va a la escuela” con los padres de familia. En esta actividad se trataba de leer el cuento y dramatizarlo, este cuento que hace parte de una colección de cuentos trabajado por el ministerio de educación nacional, a través del cual, se potencializa el desarrollo sicoafectivo, en los niños y niñas, cuando viven la experiencia de separación de la familia, a la escuela. Este cuento tiene como propósito en su lectura, acompañar a los niños y niñas en sus experiencias al ingreso a la escuela.

La lectura del cuento “Pisotón va al colegio”, se leyó a los padres de familia, buscando que ellos, comprendieron la importancia de acompañar, la preparación de los niños y niñas, en su primera experiencia escolar. Tratando de sensibilizarlos en cuanto a la adquisición de nuevas capacidades, que garantice que los niños y niñas, puedan superar su transición. A partir del cuento ellos reconocen dos prácticas que deben cuidar: El afecto y la alimentación.

Y es así que a través de este cuento, se logra reflexionar con la familia, la importancia de acompañar, el proceso emocional que viven los niños y niñas, de manera que puedan encontrar formas al interior de las mismas familias, la resolución de estos procesos individuales y familiares en situaciones que cada familia vive de manera diferente. Son experiencia única y propia de cada familia, pero que se deben atender.

En el marco del concepto de los nichos evolutivos, presentado por la investigación realizada sobre las transiciones: Análisis de nociones, teorías y prácticas (2008): en la que se argumenta este concepto como:

“nichos evolutivos”, como un concepto con el que nombran a los ambientes, las costumbres y las etno teorías, como los entornos donde se desarrolla el cuidado de los niños y niñas: el hogar, la escuela y el contexto cultural en los que se les brinda cuidados.

Se puede concluir, sobre la necesidad grande que hay de trabajar con los padres de familia para fortalecer las practicas orientadoras a mejorar los entornos de desarrollo de los niños y niñas, desde la perspectiva del Nicho evolutivo, en el que se viven en la familia las creencias y formas de atender el desarrollo infantil, sin el debido acompañamiento y sin las condiciones materiales, educativas y espaciales de unas buenas prácticas esperadas como cuidadores, de los procesos de desarrollo de los niños.

Tercer momento: Historias pintadas

Esta actividad se propuso a partir de una experiencia, en la que las madres de familia compartían y escribían sus historias en su primer día de escuela:

“la hicieron dibujar y eso era lo que más le gustaba hacer”

“no podía hacer el numero 8 hasta que lo logro hacer”

“lloro mucho y recordaba el nombre de su profesora”

“Cuando entro al grado primero y la hicieron leer aunque ella ya sabía un poco leer”

La escucha de las experiencias de las madres de familia, se orientan al deseo de todos niños y niñas, de llegar a la escuela a aprender, esta es una constante en la interrogación que se hace todo niño y niña.

Por último estos resultados se acercan a entender como el aprendizaje sociocultural, como enfoque educativo, se convierte en una posibilidad, en la que los niños y niñas, adquieren

comportamientos que son validados y apreciados por su ámbito cultural o nicho evolutivo, solo que este nicho debe ser de calidad, ya que dependen de estas diversas maneras en que los cuidadores y las comunidades permiten que los niños lleguen a adquirir y dominar su proceso de aprendizaje sociocultural, teniendo en cuenta que estos procesos varían de una comunidad a otra.

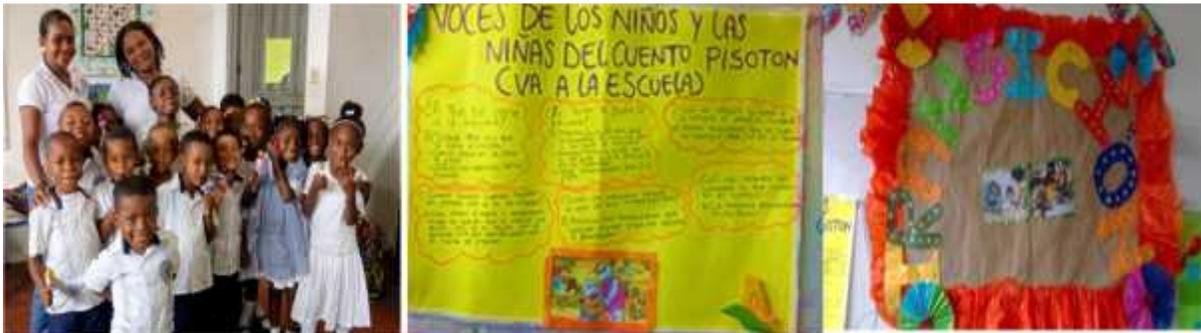
Objetivo específico 2

Promover el intercambio de experiencias con padres de familia, niños y niñas, que fortalezca las prácticas de acompañamiento en el tránsito al grado transición,

Primer momento

En el encuentro con los niños y niñas, se realizó: “*el mural con las voces de los niños y las niñas.*” Con preguntas como: **¿A que se viene a la escuela?** Ver figura 8:

Figura 9 Trabajos con los cuentos de pisotón



Fuente. Autoras

- La niña 1: “*Se viene a estudiar*”
- El niño 2: “*Se viene a jugar*”
- El niños 3: “*a hacer tareas*”

Luego se les pregunto: **¿Quiénes lloraron cuando llegaron por primera vez a la escuela?**

La mayoría alzó la mano, y respondieron en coro:

“lloramos porque no querían que la mamá los dejara solo con la profesora.

La otra pregunta: ¿A quién le gusta la escuela?

Cuatro niños respondieron: “Si, si nos gusta la escuela”

Otros contestaron, que no les gusta la escuela:

- *“no, nos gusta la escuela, porque hay que madrugar”* y otros respondieron: “para ir a jugar”

Otra pregunta: ¿Quiénes de ustedes se conocían?

- *“nos conocemos, porque algunos porque somos vecinos o familiares”*

¿Cuál de ustedes lo traen a la escuela el papá o la mamá?

Algunos respondieron: *“los trae la mamá, el papá, la tía o el hermano”*

¿Quién de ustedes les cuentan a sus papas, lo que hicieron en el colegio?

La mayoría respondieron: *“yo, yo, yo, yo.....”*

Segundo momento:

El festival danzando con las tradiciones

Para que se sientan motivados al festival se les pone una música de nuestra región, lo cual despertó en ellos alegría, conmoción y empezaron a mover sus cuerpos cada uno en sus sillas.

Después le pedimos que separen a bailar con nosotras, y participaran en el festival.

Unos estudiantes de la institución hicieron participe en el festival donde nos tocaron los instrumento musicales.

Lo cual surgieron las siguientes preguntas:

¿Que sintieron al escuchar la música?

“La mayoría dijeron alegría”

“otros dijeron queríamos salir a bailar”

“otros dijeron felicidad”

Al finalizar la actividad un niño nos dijo que quería tocar el bombo y el muy contento lo empezó a tocar.

Esta actividad se realizó para que los niños y niñas hicieran participación en su desarrollo cognitivo y se apropien de ella, respeten la cultura y le tengan amor. Y sentido de pertenencia a nuestra región.

Figura 10 Momento Cultural



fuentes: autoras

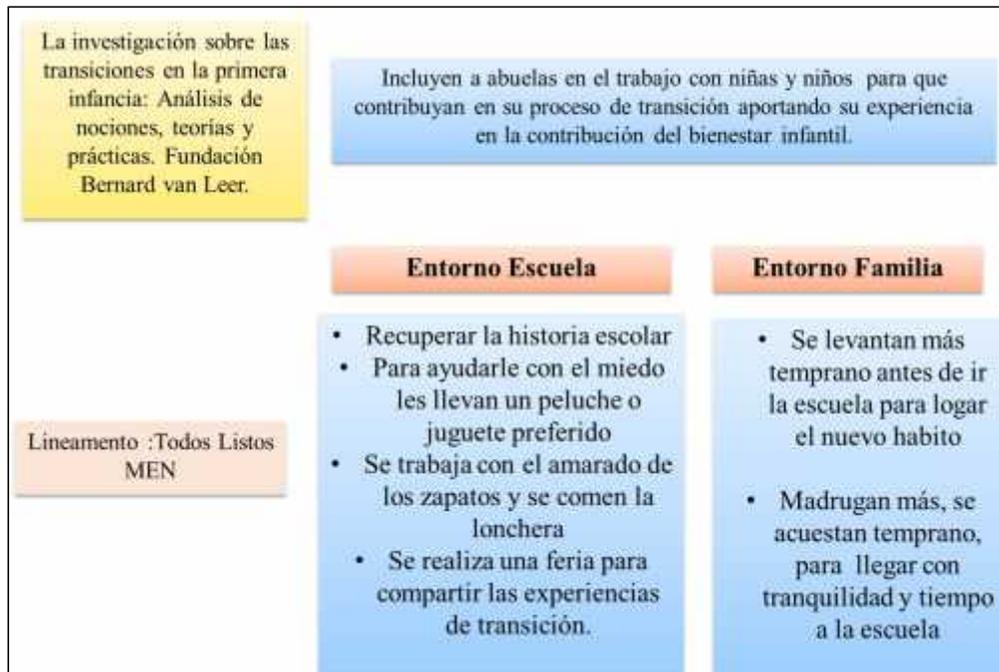
Tercer objetivo específico:

Construir ambientes de aprendizaje, que acompañe a los niños y niñas en las transiciones en el entorno educativo de acuerdo a su entorno cultural

En el desarrollo de este objetivo, se tuvo en cuenta dos fuentes de información, con las que se trabajaron las actividades: La investigación sobre las transiciones en la primera infancia:

Análisis de nociones, teorías y prácticas. Fundación Bernard van Leer y el Lineamiento del MEM: Todos listos, ver figura 10.

Figura 11 Experiencias propuestas



Fuente: autoras y ministerio de educación

En cuanto a las actividades realizadas en este proyecto, se relacionan a continuación, las cuales se propone como una ruta a entregar a la docente para que, promueva la implementación de esta ruta de estrategias de transición. Ver figura 10.

6 Conclusión

Este proyecto fue realizado con el fin de fortalecer las capacidades de los padres de familia para el acompañamiento en las transiciones de los niños y las niñas al grado transición en la Institución Educativa Iberia en edades de 5 a 6 años Afro descendientes de ahí surgió la investigación donde obtuvimos como resultado del proyecto.

Reconocer la importancia que tiene los niños y niñas en los cambios al transitar al grado preescolar y las experiencias que viven los niños y niñas en el ambiente de aprendizaje

Reconocer el ambiente de aprendizaje como espacio de fortalecimiento para su desarrollo integral y emocional.

A partir de los lineamiento propuesto por el ministerio de educación como el documento todos listos aprender facilita la implementación de la ruta pedagógica que le sirve como guía a la docente para promover calidad en el acompañamiento de los padres de familia principalmente y la preparación que la docente responsablemente debe asumir ya que todo esto va a favorecer mejores convicciones en el aprendizaje de los niños, permanencia en la escuela lo cual se reduce la deserción escolar.

Diseñar estrategias pedagógicas para el acompañamiento de los niños y niñas en las transiciones educativa en una mirada nueva de aprendizaje.

Fomentar estrategias pedagógicas donde los niños y niñas se sientan acogidos en el ambiente educativo y sensibilizar a los padres de familia como los principales garantes de derecho el acompañamiento en las transiciones de los niños y niñas.

Proponer a los padres de familia la importancia y el beneficio educativo que tienen capacidades sus hijos e hijas en el proceso de las transiciones.

Reconocer nuevos retos de habilidades que desarrollan los niños y niñas en sus transiciones.

Esta propuesta se puede trabajar pedagógicamente desde la diversidad cultural para transformar las transiciones de los niños y niñas en el ambiente educativo.

Fortalecer las capacidades de los padres y madre de familia para acompañar a sus hijos e hijas en las transiciones educativa para el desarrollo cognitivo, social y cultural, logramos

obtener experiencias a través de las danzas culturales ya que los niños y niñas fueron participe de dicha actividad.

Apropiación de nuevos conceptos sobre las transiciones de los niños y niñas y el compromiso de los padres de familia asía nuevos retos.

El fortalecimiento que nos dejó el proyecto de investigación ha sido de mucho conocimiento como investigadoras, madres y mujeres.

Al finalizar el proyecto de investigación se puede decir que se cumplieron los tres objetivos que se habían propuesto y se lograron unas transiciones exitosas por medio del acompañamiento de los padres de familia y las docentes en el ambiente de aprendizaje en el momento de pasar del hogar a la escuela el estudiante obtiene cambios que le generan miedos, desconfianza, inseguridad, rechazo asía la docente y sus compañeros.

Por medio de los encuentros y la sensibilización de los padres de familia logramos obtener una satisfacción donde quedo claro el término de transición educativa que viven los niños y niñas al ingresar al grado transición.

Teniendo en cuenta el 90% de los niños y niñas vienen del CDI y no de la casa.

Para concluir le dejamos a la institución educativa Iberia seguir haciendo les acompañamiento en el proceso de aprendizaje en los niños y niñas en sus transiciones educativa.

A través de las danzas con los padres de familia y los niños y niñas logramos que se integraran con la diversidad cultural.

A partir de la ruta propuesta que propone el documento: “Todos listos a aprender” del ministerio de educación que promueve la participación de los padres de familia y la comunidad integrada al grado transición a partir de las expresiones culturales como: las danzas tradicionales.

Bibliografía

- C., A. (2003). *vygostky... en el aula...quien diria*. Buenos Aire, Argentina: sb editorial.
- Cabrera, A. E. (2017). *Todos listos, para acompañar las transiciones de los niños y las niñas en el entorno educativo*. Bogota, Colombia: Ministerio de Educacion Nacional.
- FREIRE, P. (2006). *pedagogia de la autonomia, saberes necesarios para la practica educativa*. mexio: siglo xxi editores.
- Galeano, M. E. (2014). *diseño de proyectos en la investigacion cualitativa*. Medellin, Colombia: fondo editorial universidad.
- Kluf, C. (2005). *Diversida cultural, material para la formacion docente y el trabajo en el aula*. santiago de chile: AMF imprenta.
- latorre, a. (2007). *la investigacion accion, conocer y cambiar la practica educativa*. españa: GRAO.
- Pia Vogler, G. C. (2008). *La investigación sobre las transiciones en la infancia, analisis de nociones, teoria y practicas*. la haya, paises bajos: cuaderno sobre desarrollo infantil temprano N° 48.

Anexos

Consentimiento informado



CONSENTIMIENTO INFORMADO

En San Andres de Tumaco abril del 2017

Nosotros (a) autorizo la participación de mi hijo en el proyecto de investigación en la asignatura de prácticas pedagógicas de la institución universitaria Antonio Jose Camacho del semestre VIII de las estudiante Ivon Zúñiga Márquez identificada con cedula de ciudadanía N° 59.681.464 de Tumaco y Lizeth Leonor Ortiz Cortes 1.087.130. 470 de Tumaco, Nariño, teniendo en cuenta que:

- La información suministrada no será divulgada a ningún medio de comunicación externo a la universidad.
- La participación de este proyecto de investigación que titula construyendo sensibilidades y ambientes de acogida con las familias de los niños y las niñas en el grado transición del IE Iberia, no causara daños físicos, emocional, al contrario permitirá fortalecer habilidades de los niños y niñas.
- Su participación es fundamental porque permitirá conocer las diferentes situaciones que se presentan en los ambientes de aprendizajes para así dar respuestas pertinentes con estrategias de participación pedagógicas.
- Deseo participar de forma voluntaria durante este proceso periodo comprendido entre el año 2017 y el año 2018, entregando la información pertinente para la elaboración del mismo.

Nº	NOMBRE DEL NIÑO O NIÑA	NOMBRE DEL PADRE DE FAMILIA	FIRMA
1	Jhon Eduard Armero Moreno	Delis Montano	Delis Montano
2	Shaita Yulesi Camacho	Claudia Perlaza	Claudia Perlaza
3	Bryhard Eskarley Cano	Mary Cano	Mary Cano
4	Ana Melissa Casiana	Luz Casiana	Luz Casiana
5	Dairen Alexander Campos	Angie Brioso	Angie Brioso
6	Alison Dany Castillo	Ruby Angulo	Ruby Angulo
7	Andrés Camila Castro	Sara Coime	Sara Coime
8	José Luis Ceballos	Javier Ceballos	Javier Ceballos
9	Shaday Cortes Coime	Diana Coime	Diana Coime
10	Juan Marcos Cortes	José Cortes	José Cortes
11	Diana Isabela Delgado	Camion Cabezas	Camion Cabezas
12	Yaminson Fabian Estada	Marleni Pentera	Marleni Pentera
13	Andrés Camila Mancilla	Mary Mancilla	Mary Mancilla
14	Luis Sebastián Marquina	Angie Brioso	Angie Brioso
15	Marlon David Mina	Carlos Mina	Carlos Mina

Antonio José

Camacho

INSTITU
Calle 100, 100

16	Sara Michell Mideros	Vesica salazar	Vesica salazar
17	Máximo De Jesus perez	Genesis Rodriquez	Genesis Rodriquez
18	Luna Sofia Tenorio	Denis Tenorio	Denis Tenorio
19	Nelli Marcela Torres	Cecilia Carcedo	Cecilia Carcedo
20	Dilan Duvan Vallecilla	Elizabeth Mejia	Elizabeth Mejia
21	Maria Elianis viveros	Claudia Camacho	Claudia Camacho
22	Cristian Fernando Zamora	Delcy Salazar	Delcy Salazar
23			

Después de haber leído las condiciones de este proyecto, Autorizo de forma voluntaria la publicación de foto de los niños, niñas y docente.

Ivon Zúñiga
IVON ZÚNIGA MÁRQUEZ
Nombre de la estudiante

Leonor Cortes O.
LEONOR CORTES ORTIZ
nombre de la docente titular

Lizeth Leonor Ortiz Cortes
LIZETH LEONOR ORTIZ CORTES
Nombre de la estudiante