

**Creación de una cartilla digital
informativa para la comunidad
Transgénero de la ciudad Palmira
para acceder a tratamiento
hormonal y corrección del
componente sexo en la cédula de
ciudadanía**

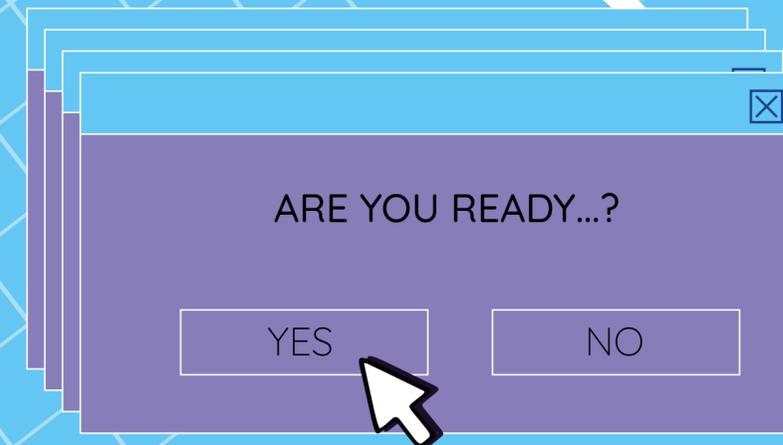
**Luisa María Cardoso Caucayo
Karina Ordoñez Vanegas**

**Diseño visual
2024**



Contenido

- ▶ INTRODUCCIÓN
- ▷ PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA
- ▶ OBJETIVOS
- ▶ MARCO TEÓRICO
- ▶ METODOLOGÍA
- ▷ PRODUCTO FINAL
- ▶ CONCLUSIONES



Introducción

Desde el diseño visual se creó una cartilla digital informativa con el fin de dar a conocer las rutas de atención para acceder a tratamientos hormonales y cambio de sexo en la cédula, asegurando que la comunidad transgénero de Palmira tenga las oportunidades, el respeto y la dignidad que necesitan para vivir una vida libre de discriminación.

Nota

“La construcción colectiva sobre la imagen de la ciudad de Palmira se deriva de las asociaciones que realizan los ciudadanos o visitantes en su territorio local, es decir, los vínculos identitarios que genera la población con su entorno” (Fonseca, 2019).



Planteamiento del problema

Aunque Palmira, en el Valle del Cauca, promueve la inclusión LGBTIQ+, las personas transgénero tienen dificultades para acceder a servicios esenciales y enfrentan falta de información y cobertura legal, obstaculizando su acceso a la justicia y un trato digno. La falta de visibilización de las rutas de atención se atribuye a la ausencia de estructuras de acompañamiento en instituciones, lo que dificulta que obtengan información sobre sus derechos.

Pregunta problema

¿Desde el diseño visual cómo se puede apoyar a la comunidad trans de la ciudad de Palmira en la guía de la corrección del componente sexo en la cédula y el adquirir tratamiento hormonal?



Objetivos

Objetivo General

Elaborar una cartilla digital informativa para la comunidad Transgénero de la ciudad Palmira acerca de cómo acceder a tratamiento hormonal y cambio del componente sexo en la cédula de ciudadanía.



Objetivos Específicos

- ▶ Identificar las rutas de atención establecidas para el acceso a tratamientos hormonales y cambio de sexo en la cédula de ciudadanía.
- ▶ Organizar la información para la correcta comprensión de las rutas de atención por parte de la comunidad transgénero.
- ▶ Realizar una cartilla digital como herramienta de información para la comunidad transgénero de Palmira.

Marco Teórico

Sexo y género

El sexo y el género son dos conceptos diferentes pero relacionados entre sí, son utilizados para abarcar la diversidad y complejidad de las identidades humanas.

UNICEF 2017

Orientación sexual

La orientación es una parte fundamental de la identidad sexual de cada individuo ya que influye en sus relaciones íntimas y en la forma que experimenta su deseo sexual o amoroso.

Los principios de Yogyakarta
2006

Identidad de género

La identidad de género es la percepción que tenemos acerca de nosotros mismos como seres sexuales y sentimentales, es la forma individual de vivir nuestro género.

Naciones Unidas

Comunidad LGBTIQ+

Las siglas LGBTIQ+ son utilizadas para referirse a la comunidad con identidades de género y orientación sexual diferentes a la heterosexual.

Muñoz (Citado en Girón, 2022)

Marco Teórico

Transgénero

Persona que se identifica con un sexo distinto o que expresa su identidad sexual de forma distinta al sexo que le asignaron al nacimiento.

RAE

Innovación social

Es innovación inclusiva la que contribuye a extender el acceso asequible a productos y servicios de calidad que creen o acrecienten las oportunidades de subsistencia de las poblaciones excluidas

Banco Mundial, 2012

Conocimiento Racional

El conocimiento racional se emplea para resolver problemas de manera lógica, formar conceptos, tomar decisiones y, sobre todo, estimular el desarrollo del pensamiento crítico.

Domingo Cabrera

Diseño social

El diseño social es un enfoque que busca mejorar la vida de las personas y resolver problemas sociales. Se centra en crear soluciones creativas, tecnológicas y estéticas, considerando el impacto en la sociedad y el medio ambiente.

Victor Papanek

Metodología

En términos generales, el diseño de metodologías mixtas es un diseño de investigación que involucra datos cuantitativos y cualitativos, ya sea en un estudio particular o en varios estudios dentro de un programa de investigación

Instrumentos de recolección

Investigación documental,
Encuesta y Entrevista.



Metodología

Design Thinking

Castillo, Gózales (2016).

“Design Thinking se define como una metodología de resolución de problemas, especialmente adaptado para la investigación de problemas débilmente definidos, centrado en las personas, centrado en las posibilidades e impulsada por hipótesis de valor...”

EMPATIZAR
Entrevista, encuesta y cuadro de empatía.

DEFINIR
Cuadro de estilo.

IDEAR
Mapa mental, Brief de diseño y Moodboard.

PROTOTIPAR
Bocetos, desarrollo de contenido, recolección de elementos gráficos y diagramación digital.

TESTEAR
Testeo cartilla informativa digital por medio de una encuesta.

PRODUCTO FINAL





Conclusiones

- Se puede concluir que se identificaron diversas barreras que la comunidad trans de Palmira enfrenta, tales como la falta de información, discriminación y estigmatización al intentar acceder al tratamiento hormonal y corregir el componente de sexo en la cédula.
- El objetivo de organizar la información para garantizar la comprensión de las rutas de atención por parte de la comunidad transgénero ha sido abordado de manera efectiva, ya que la información recopilada se encuentra escrita de forma técnica y se ha organizado en un lenguaje coloquial dentro de la cartilla

Conclusiones

- Se diseñó una cartilla informativa digital teniendo en cuenta su accesibilidad ya que se puede navegar desde diferentes dispositivos como celulares, Tablet y computadores, asegurando que la información esté al alcance de toda la comunidad.
- La cartilla ha cumplido con éxito su objetivo de ser una herramienta Informativa valiosa para la comunidad transgénero de Palmira, mejorando su acceso a la información necesaria y promoviendo la igualdad y el respeto en la sociedad.

SUSTENTACIÓN DE TESIS

ESTUDIANTES:

Luisa María Cardoso Caucayo

Karina Ordoñez Vanegas

TUTOR:

Jhon Alexander Riascos

#YoSoyUNIAJC



Antonio José
Camacho
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA



Programas FCSH en las áreas de:
Antropología · Artes Visuales · Diseño Visual · Trabajo Social

FCSH

Facultad de
Ciencias Sociales
y Humanas

PBX. 6652828
www.uniajc.edu.co
Cali · Colombia

¡GRACIAS!

