El Rol Docente en el Centro Integral de Aprendizaje San Juanito, a Partir de la Pandemia de Covid-19

Mayra Alejandra Mafla Álvarez

Adriana María Loaiza García

Trabajo de grado para optar al título de Licenciadas en Pedagogía Infantil

Director de trabajo de grado:

Oscar Armando Marmolejo

Institución Universitaria Antonio José Camacho

Facultad de Educación a Distancia y Virtual

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2022

Nota de aceptación

_____

_____

_____

Presidente del jurado

_____

Jurado

_____

Jurado

_____

Santiago de Cali, 2022

Dedicatoria

A mi Dios, por iluminar mi camino y llenarme de sabiduría, por ser mi norte en momentos de penumbra, por librarme de tempestades, por enseñarme que nunca cae una hoja de un árbol si no es su voluntad. Gracias también a mi familia por su apoyo, amor y confianza; tú, María Elvia Álvarez, gracias por dedicar tu vida a cuidar de la mía. Hoy, madre, te dedico este triunfo. Francisco Javier Mafla, eres mi ejemplo de superación y de trabajo duro; padre, gracias por tu apoyo. Gracias a ti, hermanito, por ser mi apoyo y parte de este proceso; cómo olvidar todos esos minutos de risa antes de cada grabación para mis clases. Gracias como siempre a ti, mi niña hermosa, Sarah Alejandra, fuente de inspiración. Desde que naciste me propuse salir adelante para darte ejemplo de superación y dedicación, para que yo pueda ser tu pilar de sueños, como dejar a un lado mis ángeles del cielo Cristian Mina y Alexandra Cubides, ustedes siempre creyeron en mí, hoy ustedes desde el cielo escúchenme, ¡lo logré!

Alejandra Mafla

Dedico este trabajo de grado a ese ser supremo que me sostiene, Dios, porque ha sido Él quien me ha alentado en los momentos que pensaba renunciar, porque su misericordia es nueva cada mañana y siempre me ha sostenido a pesar de mis fallas, a ese Dios que me ha mostrado el camino y me ha conducido pese a que este se hacía largo y pedregoso. A mi esposo Mauricio, porque creyó en mí desde siempre, me apoyó de manera incondicional en cada paso que decidí emprender, a mi familia, a mis padres, abuelos, tíos y primos, porque siempre han estado ahí cuando he necesitado una palabra de aliento, a mi hija Gisell, quien es mi motor, a quien quiero mostrarle que no importa la edad, que no importa cuánto hayamos tardado en empezar a emprender un sueño, siempre que nos tracemos una meta, la podemos alcanzar con esfuerzo y perseverancia.

Adriana Loaiza

Agradecimientos

A mis profesores por brindarme sus saberes y enriquecer con su reflejo profesional y personal lo valioso que son como seres humanos, a mi profesor Camilo que desde el cielo debe estar tomando la mejor foto para el álbum de los recuerdos y por último y no menos importante a una mujer valiosa, amable y graciosa, la cual está llena de sueños, grandiosa madre, esposa, hija y nieta, pero yo también me llevé la mejor parte, una amiga; doy gracias a Dios por tu triunfo Adriana María Loaiza; levanta bien tú rostro y miremos al cielo para dar gracias a nuestro Padre Celestial y juntas poder decir ¡lo logramos! A las familias, niños y niñas del Centro Integral de Aprendizaje San Juanito, que aportaron a mi crecimiento personal y profesional, a la psicóloga que me acompañó en mi proceso dando los aportes más valiosos desde la experiencia y el conocimiento. Alejandra Mafla

A mi compañera Alejandra Mafla, quien ha sido ese estandarte, ese ejemplo de superación y tenacidad, dándome una palabra de ánimo y demostrándome que a pesar de su corta edad ella ha alcanzado grandes conquistas con su gran esfuerzo y de la mano de Dios. A mi pastor Juan Carlos, quien siempre me apoyó en oración y dándome una palabra propicia para seguir avanzando. A la Profesora Vivian, quien nos enseñó a reconocer que nuestro pasado también puede hacer parte de nuestro presente, al Profesor Camilo, que aunque ya no está con nosotros, se destacó por su sencillez, a la Profesora María Andrea, quien nos enseñó el valor de la solidaridad, a la profesora Johan quien siendo estricta nos enseñó que debemos luchar por nuestras metas, a la Profesora Leydy, por su carisma que nos acompañó varios semestres al igual que el profesor Luis Fernando, quien nos mostró que podemos soñar y poner en práctica nuestros sueños. Persistir, resistir, insistir pero nunca desistir, es nuestro lema. A todos y cada uno de los mencionados, gracias infinitas. Adriana Loaiza

Resumen 7

Introducción 9

1. Planteamiento del Problema 12

2. Objetivos 17

2.1 Objetivo general 17

2.2 Objetivos específicos 17

3. Justificación 18

4. Marco Referencial 22

4.1 Antecedentes 22

4.2 Marco teórico 26

4.3 Marco legal 41

5. Metodología 45

5.1 Enfoque de investigación 45

5.2 Tipo de estudio 46

5.3 Diseño de investigación 46

5.4. Población 46

5.5. Muestra 47

5.6. Criterios de inclusión 47

5.7 Instrumentos, técnicas y procesamiento de la información 47

5.8. Procesamiento de la información 49

6. Análisis de Resultados 54

6.1. Resultado primer objetivo especifico 54

6.2. Resultado segundo objetivo especifico 61

7. Discusión de los Resultados 67

8. Conclusiones 73

Referencias 76

Anexos 80

Resumen

Al comienzo de la primera ola de la pandemia de covid 19, el rol docente en el Centro Integral de Aprendizaje San Juanito mostró un cambio en las estrategias didácticas y formas de evaluación. A raíz de que incursionó la modalidad virtual a la institución, las docentes tuvieron que aplicar la flexibilidad curricular que beneficiaba a niños, niñas y familias. En esta flexibilidad curricular participó toda la comunidad educativa quienes hacían acompañamiento permanente al hacer uso de herramientas tecnológicas cuya intencionalidad fue darle continuidad al proceso educativo.

Para esta investigación se tuvo en cuenta la perspectiva de las docentes, sus vivencias y sus memorias lo cual busca dar cuenta de cómo en esta institución se pudo continuar con el proceso educativo en el aula virtual en la que se implementó la estrategia Aprendo en casa. También se buscó mostrar los cambios que enfrentaron las docentes al implementar las diferentes estrategias de enseñanza para sus clases virtuales y para ello se planteó una investigación con un enfoque cualitativo, de carácter descriptivo y con un diseño fenomenológico que pretende reconocer, describir y analizar los cambios del rol docente en la modalidad virtual a partir de la pandemia del covid-19.

Palabras claves: rol docente, educación, cambios, modalidad virtual, herramientas tecnológicas, flexibilidad curricular, estrategias didácticas, pandemia covid 19, evaluación, aula virtual

Abstract

At the beginning of the first wave of the covid 19 pandemic, the teaching role at the San Juanito Integral Learning Center showed a change in didactic strategies and forms of evaluation. As a result of the virtual modality entering the institution, the teachers had to apply the curricular flexibility that benefited children and families. In this curricular flexibility participated the entire educational community who made permanent accompaniment by making use of technological tools whose intention was to give continuity to the educational process

For this research, the perspective of the teachers, their experiences and their memories were taken into account, which seeks to account for how in this institution it was possible to continue with the educational process in the virtual classroom by implementing the Aprendo en casa strategy. It also sought to show the changes faced by teachers when implementing the different teaching strategies for their virtual classes and for this purpose, a research was proposed with a qualitative approach, of a descriptive nature and with a phenomenological design that aims to recognize, describe and analyze the changes of the teaching role in the virtual modality from the covid-19 pandemic.

Keywords: teaching role, education, changes, virtual modality, technological tools, curricular flexibility, didactic strategies, covid 19 pandemic, evaluation, virtual classroom

Introducción

A partir de marzo del año 2020, el país fue afectado directamente por la aparición de la pandemia covid 19, enfermedad infecciosa causada por el nuevo coronavirus que provocó una emergencia sanitaria la cual obligó a la población a entrar en un aislamiento preventivo obligatorio dictado por el Gobierno Nacional. Uno de los sectores afectados por el aislamiento fue el educativo ya que al cerrar temporalmente establecimientos educativos, dejó a los estudiantes de todos los grados de escolarización sin clases presenciales y se hizo necesario integrar la modalidad virtual. Esto trajo consigo desafíos como la dificultad para acceder a las plataformas digitales, las familias estuvieran en función de buscar trabajo y poder sustentar sus hogares debido a las necesidades económicas, situación que dificultaba a la hora de hacer un acompañamiento en las nuevas clases virtuales. También se convierte en un desafío que la educación pudiera garantizar un rendimiento académico efectivo, pues todas las dinámicas de aula y actores de la educación ejercieron nuevos roles.

El rol docente pasó a una modalidad virtual que integra nuevas actividades como las tutorías individuales, acompañamiento permanente e individual por medio de plataformas y aplicación de nuevas estrategias didácticas para el aprendizaje que le permitieran apoyar a niños, niñas y familias. Para analizar esta problemática es necesario abordar conceptos que amplían el panorama frente a los cambios presentados en el rol docente del Centro Integral de Aprendizaje San Juanito que adoptó la modalidad virtual por lo que se hizo necesario integrar herramientas tecnológicas para la continuidad de las clases como las tecnologías de la información y la comunicación TIC y las tecnologías del aprendizaje y el conocimiento TAC, por ejemplo el uso de la red social Facebook que es una herramienta TIC y se le asignó la característica de las TAC ya que se convertiría en el medio oficial para dar continuidad al proceso de enseñanza utilizado

por docentes y estudiantes al no contar con una plataforma oficial. En esta nueva disposición, la planeación se convierte en un recurso dirigido por la flexibilidad curricular y la evaluación bajo parámetros que establecían ver a todos los estudiantes desde sus posibilidades de acceso y acompañamiento.

En el Centro Integral de Aprendizaje San Juanito se seleccionaron seis docentes para analizar los cambios que presentó su rol a partir de la pandemia covid 19 y la integración de la modalidad virtual. Estos cambios fueron confrontados a nivel profesional y personal en los que se toman en cuenta sus experiencias, memorias y la misma descripción de sus vivencias. El cambio que se muestra en el rol docente contribuye a aquellos actores de la educación que no vivieron las consecuencias que trajo la pandemia y la modalidad virtual, esto les servirá para que tengan en cuenta que la educación cambia y se enfrenta a retos que deberán resolver desde la disposición, compromiso y cualificación que asumen los docentes al integrar nuevos aprendizajes como el uso de herramientas tecnológicas, la modificación de estrategias y planificación de sus actividades en nuevos ambientes de aprendizaje que se asuman desde una mirada movilizadora del conocimiento.

En el marco teórico de esta investigación se toman dos conceptos centrales los cuales son el rol docente y la educación y pandemia covid 19. Para definir el rol docente se aborda la *guía operativa para la prestación del servicio de atención integral a la primera infancia* (MEN, 2009) y artículos como *el nuevo rol docente virtual para entornos virtuales de aprendizaje, "El caso CEIPA* (Velásquez, 2019) y lo mencionado por Prensky (2011). Para la educación y pandemia covid 19, se utilizó *Educación en tiempos de pandemia (covid-19)* (Méndez 2021) al igual que *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19* de CEPAL-UNESCO. Las categorías que guían esta investigación se basan en el análisis de diferentes fuentes y autores que definen los conceptos y tienen en cuenta experiencias vividas por docentes en contextos reales.

Para las investigadoras es importante resaltar la labor que las docentes del Centro Integral de Aprendizaje San Juanito hicieron al continuar su ejercicio docente a pesar de las circunstancias que enfrentaban a nivel profesional y personal, por tal razón se trazaron unos objetivos que permitían conocer su rol antes de la pandemia a través de sus memorias y relatos y lo vivido durante la primera ola de la pandemia covid 19, entonces para dar respuesta a nuestro objeto de estudio, el rol docente en pandemia covid 19, hemos utilizado un enfoque de investigación cualitativa en la que se prioriza conocer las experiencias de las docentes en el aula virtual, estas vivencias aportarán herramientas para el desarrollo de esta investigación, además, un tipo de estudio descriptivo ya que se resaltarán las funciones de las docentes y se hace una descripción de lo que se observa en el campo, por último un diseño de investigación fenomenológico que estudia el fenómeno presentado en el contexto de la educación.

Para dar respuesta a los objetivos: reconocer el rol docente en las respuestas de las profesoras del Centro Integral de Aprendizaje San Juanito y describir el rol docente mediante la observación participante en el Centro Integral de Aprendizaje San Juanito en la modalidad virtual, se utilizó la entrevista y la observación participante como técnicas de recolección de información y el guion de entrevista y el diario de campo como instrumentos de registro. Estos objetivos específicos son los que encaminan la investigación para dar respuesta al objetivo general que es analizar los cambios del rol docente durante la pandemia COVID-19 en el Centro Integral de Aprendizaje San Juanito.

1. Planteamiento del Problema

El Ministerio de Educación y el Ministerio de Salud y Protección de Colombia expidieron la *Circular Conjunta No. 11 del 9 de marzo de 2020* para brindar recomendaciones de prevención, manejo y control de la Infección Respiratoria Aguda por el nuevo Coronavirus.

Por lo anteriormente expuesto el Centro Integral de Aprendizaje San Juanito, institución educativa de carácter privado que brinda educación inicial a los niños y niñas del barrio Comuneros 1 y barrios aledaños, se acoge a las medidas de confinamiento obligatorio dictadas por el Gobierno Nacional a través de la implementación del teletrabajo el cual generó cambios en el rol docente.

Existe la necesidad de analizar el rol docente debido a la llegada de la pandemia y su vez los cambios en las estrategias didácticas que se venían ejerciendo en la institución, para ello hacemos una breve mención sobre los cambios que se dieron en la institución. El articulo *la transformación educativa y social en las comunidades de aprendizaje* habla sobre las actividades que siguen algunos centros educativos que los llevan a generar nuevos ambientes de aprendizaje y estrategias dirigidas al avance tecnológico en los estudiantes.

> El centro educativo, para conseguir una educación de calidad, debe abrirse a la comunidad educativa y, por tanto, a su entorno próximo, debido a la relación existente entre el desarrollo cognitivo y el entorno sociocultural, siendo evidente que el entorno no condiciona la capacidad sino el proceso, y las concreciones del aprendizaje. El desarrollo cognitivo estará influido por el cambio del entorno social y cultural (Barrio, 2005, p.13).

El autor precisa que la transformación se basa en la toma de decisiones por parte de los actores involucrados en el proceso educativo y estas decisiones se ejecutan a partir de las modificaciones que presenta el entorno con resultados diferentes a los iniciales.

El artículo sitúa a la educación como un factor de transformación social ya que esta no actúa solamente dentro de la institución, sino que se extiende hacia la comunidad la cual no proporciona contenidos estáticos, por el contrario al ser cambiante fomenta las competencias para la vida en sociedad de manera autónoma.

Aquí también se resalta la importancia de incorporar nuevos conocimientos sobre el uso de las TIC que permite a la comunidad mejorar sus posibilidades de aprendizaje individual y grupal. Es por esta razón que los centros educativos deben platear cómo se ofrecen los servicios y cómo se preparan para mediar el mundo con los mismos. Cuando se desarrollan estrategias de mejoramiento que incluye a toda la comunidad educativa, se efectúa una movilización de pensamiento que fortalece el trabajo en equipo.

En el texto anterior, el autor se centra en mostrar la transformación educativa que integra la participación directa de la sociedad en la creación de ambientes de aprendizaje y para nuestra investigación es pertinente reconocer la importancia de la participación de la familia, la sociedad y la institución en los procesos que permiten el cambio en el rol docente, sin embargo, en este proceso de investigación no se podría medir la transformación del rol docente debido a las características de los instrumentos empleados ya que estos no permiten cuantificar la información. Por esto, intentaremos registrar la descripción de una serie de cambios en este contexto específico.

Para contextualizar los cambios en el rol docente, iniciaremos por relatar que en el año 2019 el Centro Integral de Aprendizaje San Juanito brindó un servicio de manera presencial a los niños y niñas de tiempo completo fijado en 8 horas diarias, 5 días a la semana lo cual incluía la alimentación que constaba de desayuno, refrigerio y almuerzo.

A partir del confinamiento por la pandemia se establecieron cambios en la prestación del servicio pues se dio inicio a la modalidad virtual lo cual trasladó el espacio de aprendizaje y se adoptó la estrategia “Aprendo en Casa” que determinó unos parámetros totalmente diferentes para garantizar la continuidad del proceso educativo.

Las docentes integraron nuevas estrategias didácticas establecidas por la institución por ejemplo, el uso de medios tecnológicos como computadores y celulares, además plataformas como

meet, zoom y facebook que les permitían interactuar con los niños y niñas por medio clases grabadas, encuentros virtuales y llamadas telefónicas. Se asumió un gran reto para dar continuidad a las clases con la articulación entre la institución, la familia y los niños y niñas. Por otra parte la institución implementó el seguimiento diario con el fin de llevar un control de asistencia y ausentismo en el cual se utilizaron los canales ya mencionados.

Al inicio de la primera ola de la pandemia, el rol de las docentes del Centro Integral de Aprendizaje San Juanito se vio afectado tanto en lo profesional como en lo personal ya que ellas mismas manifestaban durante los consejos académicos y reuniones interdisciplinarias, que existía un inconveniente al momento de separar lo laboral de lo personal cuando su casa era en ese momento también su espacio de trabajo. Ahora su horario laboral no estaba delimitado es decir, cumplían con funciones fuera de los horarios laborales habituales.

Con el fin de definir la concepción del rol docente, se toma en cuenta lo que dice el artículo *papel del docente en los entornos virtuales de aprendizaje:*

> El docente como facilitador del aprendizaje, es el encargado de seleccionar y organizar los contenidos que se enseñarán a través del entorno, enunciar objetivos de aprendizaje en relación con ellos. De igual forma debe saber definir las actividades virtuales que se propondrán a los alumnos, elegir la o las herramientas del entorno virtual que se utilizarán, seleccionar y/o crear los materiales digitales que se emplearán como recursos didácticos, fijar tiempos de trabajo y establecer estrategias e instrumentos de evaluación (Martínez y Ávila, 2014, p.77).

Las autoras describen la función que cumple el docente como movilizador de aprendizaje que a su vez implementa estrategias y recursos significativos en el aula virtual. Este espacio se convierte en un centro de interacción donde se potencializa la confianza, innovación y caracterización de las necesidades de sus estudiantes sin importar que la distancia pueda limitar el proceso de interacción.

También comentan que el docente debe fomentar la participación de sus estudiantes ya que su rol debe ser competente para resolver problemáticas de su aula y del contexto de las mismas, las actividades que propone el docente deben movilizar a sus estudiantes a escucharse entre todos,

crear un pensamiento crítico y reflexivo para contribuir a la resolución de conflictos. Es por esto que las autoras mencionan:

> Este cambio de rol demanda el replanteamiento en las actitudes, en los modos y formas de actuación e interacción y sobre todo implica la toma de conciencia de su papel como mediador a través de procesos intencionales de intervención pedagógica previa, sincrónica o asincrónica (Martínez y Ávila, 2014, p.79).

El anterior documento describe cómo debe ser el rol del docente en la modalidad virtual y al compararlo con el rol docente en el Centro Integral de Aprendizaje San Juanito se evidencia la ausencia de algunos aspectos que deberían desarrollar las docentes durante las clases, por ejemplo el uso de plataformas interactivas que pudieran servir de insumo en la realización de actividades novedosas ya que se limitaron a la transmisión de clases de manera sincrónica y asincrónica. En esta investigación se utiliza este artículo como referente de las funciones de los docentes durante la pandemia covid 19 a partir de la aplicación de la modalidad virtual y para hablar del significado de modalidad virtual citamos a Sanabria y Aquino en el artículo *Principales ventajas de la modalidad virtual en tiempos de pandemia* en el que indican que la modalidad virtual amplía el panorama educativo al dar continuidad al proceso:

> Uno de estos modelos es el virtual, que gracias al desarrollo de nuevas tecnologías de la información y comunicación (TIC), brinda la posibilidad de formarse desde cualquier lugar con la única condición de contar con las herramientas y los medios necesarios de conectividad para acceder a la información (Sanabria y Aquino, 2021, p.18).

Aquí se destaca una modalidad que incursiona en el sistema educativo sin preguntar quién estaba preparado para utilizarla, en este sentido los procesos de aprendizaje se beneficiaron al seguir su ritmo habitual y lo único que cambió fue el espacio donde se presentaban las clases. Esto ocasionó que los docentes se confrontaran si podían asumir un rol investigativo a la hora de usar herramientas tecnológicas pero a la vez para los docentes que se preguntaban qué llevarían y cómo lo llevarían a las clases virtuales, la mismas plataformas fueron el recurso que dieron respuestas a sus interrogantes pues cada una de ellas le brindó a los docentes una diversidad de oportunidades para presentar sus contenidos.

El anterior artículo da cuenta de cómo se ejerce el rol docente en Paraguay bajo la modalidad virtual y cómo la preparación de sus clases presentó modificaciones de tiempo y recursividad debido a que el uso de las TIC disminuía los procesos de construcción de materiales.

De lo anteriormente planteado surge un interrogante que direcciona esta investigación y es: ¿Cuáles fueron los cambios del rol docente en el Centro Integral de Aprendizaje San Juanito, a partir de la pandemia de covid 19? Y con el propósito de responder a esta pregunta se inició una investigación al interior de esta institución a través de observación y entrevistas aplicadas a las docentes quienes por medio de sus respuestas, memorias y relatos dan cuenta de las actividades que ejecutaron para dar continuidad al proceso educativo y que al mismo tiempo los niños y niñas alcanzaran los logros y competencias dispuestos en los contenidos.

Esta pregunta a su vez busca describir cómo las docentes enfrentaron los cambios y qué estrategias utilizaron para la puesta en marcha de sus actividades, también cómo lograron la participación y evaluación en una modalidad de enseñanza a la que no estaba acostumbrada la comunidad educativa.

Siendo el objeto de estudio de esta investigación el rol docente en pandemia covid 19, abordaremos conceptos que nos ayuden a entender el accionar pedagógico a partir de la modalidad virtual, la flexibilidad en los currículos y el desempeño de las docentes en el aula virtual, la evaluación, estrategias didácticas y herramientas tecnológicas.

2. Objetivos

2.1 Objetivo general

Analizar los cambios del rol docente durante la pandemia COVID-19 en el Centro Integral de Aprendizaje San Juanito.

2.2 Objetivos específicos

- Reconocer el rol docente en las respuestas de las profesoras del Centro Integral de Aprendizaje San Juanito
- Describir el rol docente mediante la observación participante en el Centro Integral de Aprendizaje San Juanito en la modalidad virtual.

3. Justificación

El panorama del rol docente durante la pandemia covid-19 sufrió grandes cambios a partir de que se impusieron una serie de medidas de bioseguridad y aislamiento preventivo obligatorio. Desde entonces el proceso de enseñanza sufrió los efectos colaterales de estas medidas por ejemplo la suspensión de las clases presenciales en todos los niveles, lo que implicó un cambio en el proceso de enseñanza con la llegada de la modalidad virtual a un sistema educativo que no estaba preparado para ello.

Entre las soluciones más aplicadas en las instituciones educativas se destaca el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicaciones TIC como recurso de continuidad del proceso de las clases virtuales y trabajo en casa, por lo cual se genera un cambio en las actividades en el aula y los procesos de acompañamiento de los niños y niñas así como también cambios en el rol docente, tanto en lo profesional como en lo personal. Para ahondar en la definición de rol docente se toma como referencia lo expuesto en la *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud: Opinión sobre el rol y perfil del educador para la primera infancia* "el rol del educador o educadora para la primera infancia ha de enfocarse en la articulación de acciones entre los diferentes escenarios y actores sociales —familia, modalidades de educación y atención para la primera infancia e instituciones educativas" (Zapata y Ceballos, 2010, p. 1080), el docente en su quehacer diario participa como mediador en los procesos educativos que brindan oportunidades de adaptación y en este momento de transición también deben reinventarse bajo sus posibilidades de auto aprendizaje teniendo en cuenta las necesidades educativas que priman en el momento.

Es importante conocer y comprender los cambios en el rol docente en esta institución cuando se aplicó la modalidad virtual con la llegada de la pandemia, porque le permite a la

institución plantear mejoras en las herramientas tecnológicas por medio de la cuales puedan ejercer su rol de manera cómoda y efectiva lo que contribuye a que los niños y niñas reciban clases que atiendan a sus necesidades inmediatas.

De igual manera esta investigación le apunta a la construcción de conocimiento y estrategias sobre modalidad virtual para aquellas docentes en formación que no tuvieron la oportunidad de vivir esta transición. Además quienes pretendan iniciar con empresa educativa, puedan tener en cuenta los cambios en el rol docente a partir de la pandemia y así acondicionar desde el principio, recursos físicos y cualificación de sus docentes al incorporar plataformas educativas que se conviertan en movilizadores del aprendizaje.

En este contexto puntual, las TIC se han incorporado a medida que fue necesario atender las necesidades de continuidad educativa al igual que se menciona en este documento del MEN *Orientaciones generales para la educación en tecnología. Colombia: Espantapájaros Taller,* que busca orientar y motivar a los actores de la educación a apropiarse de la tecnología más específicamente de las TIC "Como actividad humana, la tecnología busca resolver problemas y satisfacer necesidades individuales y sociales, transformando el entorno y la naturaleza mediante la utilización racional, crítica y creativa de recursos y conocimientos" (MEN, 2008, p. 5). En el siglo XXI las TIC se hacen indispensables en la cotidianidad y en los contextos educativos, ya que son recursos que promueven el aprendizaje por su gran variedad de contenidos y plataformas educativas que al mismo tiempo propician la socialización virtual con otros.

La pandemia covid 19 ha mostrado la urgente necesidad de integrar los procesos de aprendizaje por medio de herramientas digitales que se convirtieron en parte de la mediación tecnológica. Por ello es importante tener presente en el rol docente la actualización constante para

dar respuesta a las necesidades actuales del contexto y así obtener procesos de aprendizaje adecuados.

Sin embargo, es pertinente mencionar que en esta investigación se muestra que el rol docente también puede presentar cambios no solo en el ámbito tecnológico sino que las docentes hacen uso de la recursividad para poder llegar a aquellos niños, niñas y familias que carecen de herramientas tecnológicas o servicio de internet (MEN, 2008, p.12).

Es indispensable abordar el concepto de rol docente a partir de características del entorno donde se desempeña el docente sin importar la modalidad en la que se encuentre. "No se trata únicamente de cambiar el pizarrón y la tiza por la pantalla de la computadora, es necesario modificar también la manera de abordar la enseñanza y el aprendizaje" (Pepino, 2004, p.5), ahora bien, se tiene presente que el docente es el movilizador del conocimiento y no es el espacio el que define la correcta adquisición del mismo, se hace necesario entonces que el docente construya de manera flexible estrategias didácticas fortalecidas en competencias para la vida y que cada contenido se convierta en una oportunidad para pensar de forma crítica y analítica con el fin de ser partícipes en una sociedad de cambios y adaptaciones.

En el artículo *Las TIC como mediadoras en el proceso enseñanza – aprendizaje durante la pandemia del COVID-19* los autores expresan que las TIC han ayudado a los docente a buscar herramientas que motivan a los estudiantes en las clases y estas se convierten en procesos novedosos que aportan recursos didácticos que amplían los contenidos y modelan los problemas que se podían resolver en el aula. El aula pasa de ser tradicional a ser un ambiente de aprendizaje significativo donde el docente deberá escuchar todas las necesidades de sus estudiantes y así mismo integrar herramientas tecnológicas que les permita movilizar el aprendizaje.

> La incorporación de TIC en la enseñanza, permite que el estudiante se transforme en participante activo y constructor de su propio aprendizaje y el profesor asume el rol de guía y facilitador, lo cual

> varía su forma de interactuar con sus educandos, la forma de planificar y de diseñar el ambiente de aprendizaje (Pinos, García, Erazo y Narváez, 2020, p.124).

Los autores también comentan que los docentes no pueden ver los procesos exactos paso a paso de cómo los estudiantes resuelven las actividades y a su vez se les dificulta tenerlos a todos en el mismo espacio para ser evaluados, es por esto que deben integrar un proceso de caracterización tanto individual como grupal para poder dar respuesta y priorizar necesidades.

Además el artículo menciona que surgen otras dificultades en la planificación de las actividades ya que los docentes al no tener experiencia en el uso de las herramientas tecnológicas se ven afectados al momento de poner en marcha las actividades planeadas.

> Otro problema a considerar es la deficiencia de formación de los docentes en cómo utilizar eficazmente (de forma integrada) las tecnologías en la enseñanza, por lo que afecta a la actitud de los profesores con relación a las TIC en la realidad del docente actual. Todo esto causa un efecto recursivo, el uso deficiente de las TIC en el aula (Pinos, García, Erazo y Narváez, 2020, p.125).

Por lo anterior el docente debe estar en constante autoevaluación y cualificación con el fin de brindar a los niños y niñas procesos educativos que garanticen la participación y el desarrollo de competencias a la hora de hacer uso de las TIC en las clases virtuales.

Por otro lado las orientaciones de la flexibilidad curricular que dirigen al docente enmarcan parámetros a seguir pensados en qué enseñar y cómo evaluar, que resaltan aspectos importantes del ser y del hacer más que solo las exigencias en el aspecto cognitivo.

> La flexibilidad presupone además, las estructuras del proceso de enseñanza-aprendizaje y las formas como son seleccionadas, ya que permite transformar los métodos académicos rígidos, para producir nuevas estrategias, interdependencia de los conocimientos, aumentar el trabajo colaborativo y establecer una nueva organización de los contenidos y de la evaluación (Ortega y Moreno, 2016, p.48).

Los conceptos que se abordan en este apartado justifican la importancia de investigar el rol docente y los cambios que se presentaron a partir de la pandemia covid 19 en la que se integró la modalidad virtual que permitió ver en su máxima exposición el trabajo de las docentes del Centro Integral de Aprendizaje San Juanito articulado con la estrategia “aprendo en casa”.

4. Marco Referencial

En este apartado consideramos referentes investigativos similares, para confrontar diferencias en cuanto a los cambios en el rol docente. También abordamos categorías y subcategorías relacionadas con el objeto de estudio de esta investigación. Además, delimitamos la normativa más significativa como fundamento final de nuestro paradigma de investigación.

4.1 Antecedentes

Uno de los grupos sociales más afectados por la pandemia fue el sector educativo, ya que dejó a los estudiantes sin clases presenciales. Tal como lo refieren las autoras Failache, Katzkowicz y Machado (2020) en su investigación *La educación en tiempos de pandemia y un día después: el caso de Uruguay*, en la cual exponen los desafíos que han enfrentado como sociedad, teniendo en cuenta el ciclo primario y medio como prioridad para la continuidad del aprendizaje.

Se mencionan tres desafíos. El primero consiste en el acceso a las plataformas digitales y las condiciones materiales para el aprendizaje; aquí las dificultades materiales comprenden problemas en la integración de plataformas, la conexión discontinua a internet por parte de docentes y estudiantes, el cierre de comedores y la entrega efectiva de alimentos. El segundo desafío que mencionan las autoras trata del acompañamiento en los procesos educativos medidos en el nivel de formación de las familias, porque quienes tienen un bajo nivel académico ocupan su tiempo en la búsqueda de trabajo para la estabilidad económica de su familia; por tanto, los adolescentes suelen dedicarse también a tareas de cuidado de niñas y niños o tareas del hogar. Por último, el tercer desafío menciona la afectación en los estudiantes tanto en el rendimiento académico como en los procesos de socialización y aprendizaje; pues los docentes debían alterar la planificación de clases y los estudiantes no podían visibilizar dificultades particulares. A esto se

sumó que los docentes debían orientar procesos de aprendizaje propios de su labor profesional, mientras monitoreaban a la vez los procesos de aprendizajes de sus hijos e hijas.

Para las autoras es importante resaltar que se asignaron nuevas tareas a los docentes con el fin de seguir brindando atención a los estudiantes, lo que generó un cambio en su rol a partir del desarrollo de actividades complementarias como tutorías individuales y acompañamientos especiales de la mano de los equipos interdisciplinarios de la institución y estrategias flexibles que contribuyeran al desarrollo integral de los educandos y fomentaran la permanencia educativa sin aislar aspectos importantes como lo económico, lo social, lo psicológico y lo educativo de la población estudiantil y sus familias que ahora se convertían en actores fundamentales en la participación de niños y niñas.

Otro antecedente a considerar fue Crespo y Palaguachi (2020). Ellas explican en su investigación *Educación con tecnología en la pandemia: breve análisis* la poca interacción que tenían los docentes con las TIC. Plantean que fue un gran reto aprender sobre las tecnologías vinculadas a la educación, sobre todo cuando se trataba de plataformas virtuales. Además se menciona la importancia de que el gobierno realice mayor inversión en la formación de docentes que no crecieron con las TIC y que tuvieron que adaptarse a ellas a medida que se incluían en el proceso educativo. A estos docentes se les denomina inmigrantes digitales, quienes accedieron a las ventajas que ofrecen las TIC al momento de acortar distancias entre la población educativa y todos sus participantes por medio del teletrabajo, tal como lo señala Zúñiga (2013), el teletrabajo es una actividad que se puede realizar desde diferentes lugares sin importar la distancia, todo esto gracias al uso de las herramientas tecnológicas.

Las autoras señalan que la educación en tiempos de pandemia no solo les facilita a los estudiantes aprender por medio de las tecnologías, sino que motiva a los docentes a continuar

transformando su rol a partir del contexto. Pues cambió la modalidad de enseñanza. Asimismo, los docentes plantean la disponibilidad de la información que se les brinda a los estudiantes, pues las formas de enseñar se han ido integrando simultáneamente con las TIC.

El aula o espacio físico pasa a un segundo contexto y lo que llega a mediar la educación es el aula virtual y para los docentes es importante ser dotados de herramientas y materiales que les permita implementar nuevas estrategias que contribuyan al proceso de enseñar. Estos asumen este proceso de cambio aunque se les hace difícil entender las nuevas tecnologías ya que carecen de la comprensión de su uso y facilidad de acceso a las mismas.

De acuerdo con las autoras es importante que el Gobierno le brinde a los docentes apoyo para su cualificación en lo que respecta al uso de las TIC y la implementación de las mismas dentro del aula virtual siendo que ellos son los primeros que deben ser educados sobre las tecnologías y se debe caracterizar la población de forma individual ya que todos los docentes no están en las mismas condiciones de desconocimiento y accesibilidad.

Pinedo (como se citó en Crespo y Palaguachi, 2020) afirma que la educación de calidad parte de dotar al docente de contenidos para la enseñanza y el aprendizaje de las TIC y que así puedan combinar tanto las herramientas digitales como los materiales cotidianos de clase en un solo espacio que abarque una amplia gama de características que le aporten creatividad contribuyendo a los cambios en el rol docente.

López y Ávila (2021) mencionan en su artículo *Rol del docente de Educación Inicial en la era digital frente a la pandemia* que las herramientas tecnológicas sirven de apoyo para que el docente pueda brindar una educación eficaz y de calidad ya que los docentes deben poseer claros conocimientos al nivel del desarrollo de las TIC, por el contrario un docente que posea escasos

conocimientos sobre las herramientas tecnológicas, se verá expuesto al fracaso de la innovación y poca participación de los niños y las niñas.

También resaltan la importancia de los docentes en el uso de las herramientas tecnológicas para continuar sus procesos de planeación de contenidos de forma autónoma y colectica con los demás docentes. Es aquí donde el docente debe reflexionar que hace parte de un colectivo institucional y que el proceso de enseñanza estará dirigido por otros agentes educativos como también por las necesidades que observe en su grupo, además estos se convierten en facilitadores cuando ponen a disposición de los estudiantes recursos que les permiten aprender por medio de la tecnología pero si el docente no se adapta a los cambios, puede caer en situaciones de riesgo pues su rol no será bien visto ante los aspectos de creatividad y recursividad. Los autores refieren que los docentes son diariamente medidos por sus estudiantes, pues estos le exigen contenidos novedosos que les peritan solucionar problemáticas de su cotidianidad y la creación de nuevas experiencias, por esto es importante que el Gobierno apueste en brindar a los docentes, capacitaciones sobre herramientas tecnológicas y el uso de las mismas.

Se concluye que lo referenciado en los antecedentes, aportan al desarrollo de esta investigación diferentes factores, primero una descripción del rol docente a partir de la pandemia covid 19, segundo presentan los retos a los que se enfrentan los docentes cuando no son conocedores del uso de las herramientas tecnológicas y esto genera dificultad para llevar a cabo sus clases bajo la modalidad virtual y tercero muestran que el docente debe desaprender los procesos tradicionales para apropiarse de estrategias didácticas alineadas a la flexibilidad curricular que invita al docente a diferenciar los aspectos que debe evaluar tanto de forma grupal como individual.

4.2 Marco teórico

El objeto de estudio de esta investigación es el rol docente en pandemia covid 19. Por tanto, hemos diferenciado dos grandes categorías: el rol docente y educación y pandemia covid 19, las cuales a su vez se construyen a partir de otras subcategorías.

4.2.1. Rol docente

El rol docente es un concepto que define al sujeto en cuestión como un guía, apoyo o mediador para la construcción de conocimiento tanto de manera colectiva como individual. El rol docente, esto es: el docente como mediador en las interacciones del entramado educativo, es percibido como aquel que permite a niñas y niños potenciar sus habilidades de forma integral desde una mirada no lineal. Es decir que desde este paradigma el aprendizaje presenta avances y retrocesos. Por lo que se tiene en cuenta el contexto donde se desarrollan y conviven en sociedad.

En la *guía operativa para la prestación del servicio de atención integral a la primera infancia* (MEN, 2009) se menciona que el rol del docente se enfrenta a un gran desafío y es el de convertirse en un movilizador de conocimiento y aprendizaje por medio de estrategias cuyo objetivo se centre en el desarrollo de competencias de los niños y las niñas. Con lo anterior se precisa que dichas acciones constituyen el rol que cumplen los docentes dentro del contexto educativo. Un docente cumple su rol cuando tiene en cuenta la diversidad social de cada individuo, lo caracteriza y aplica estrategias, el cual le proporcione a los niños y niñas un ambiente seguro para fomentar la participación y el aprendizaje y a su vez articula el trabajo entre los actores de la comunidad educativa.

El rol docente actúa desde una perspectiva que impulsa las capacidades de los niños y niñas para enfrentar desafíos y prepararse para situaciones de la cotidianidad que pondrán a prueba la

habilidad para resolver a corto y mediano plazo. El docente debe integrar en su planificación pedagógica recursos que generen interés y curiosidad por los contenidos propuestos, pero esto se logra al poner en práctica la observación con propósito en todo momento y de la mano de la indagación oportuna con un acompañamiento permanente.

El docente cuando ejerce su rol debe ser organizado, equilibrado y razonable para crear experiencias que determinen espacios de calidad, facilitadores del aprendizaje y construcción de conocimiento sin pluralizar o generalizar los contextos en situaciones sociales, económicas y culturales y esto será posible si su grado de cualificación docente tiene un panorama basado en conocimientos claros del desarrollo de los niños y niñas que le permita compartir con otros opiniones o posturas sobre lo que sucede en sus espacios educativos. El rol docente debe liberarse de paradigmas tradicionales que desvíen el verdadero sentido de la propuesta de las estrategias educativas innovadoras y realice una autoevaluación permanente que lo dirija a una mejora continua y le permita formalizar información.

En el artículo *El nuevo rol del docente virtual para entornos virtuales de aprendizaje, "El caso CEIPA"* se mencionan los cambios que se han presentado a raíz de la pandemia covid 19. Uno de estos cambios es la implementación de la modalidad virtual que modificó el rol docente y exige nuevas experiencias dentro del aula virtual con el uso de las TIC. Las autoras refieren que la educación cambia debido a los diferentes momentos en que se encuentra el aprendizaje cuando pasa de presencialidad a virtualidad, tarea que implica que las instituciones se evalúen y revisen cuál es el estado de sus docentes frente a la preparación, uso y disposición de la nuevas clases que presentarán a niños y niñas, además la virtualidad se pone en función de la continuidad educativa y para ello el docente es el encargado de la efectividad de sus nuevas planeaciones y relación con los niños y niñas en la modalidad virtual. Otra de las funciones que debe aplicar el docente es la

de facilitador de nuevos recursos que le permitan al estudiante indagar, conocer y motivar el aprendizaje desde su casa bajo instrucciones claras.

También mencionan que si el docente virtual debe acomodar y reestructurar el conjunto de viejas tradiciones o prácticas de su rol, también debe incorporar nuevas estrategias que le permitan llegar eficazmente a sus estudiantes. La motivación constante que brinda el docente a sus estudiantes, es uno de sus mejores elementos para relacionarse con los mismos ya que contribuye a la revisión de tareas, verificación de procesos y acompañamiento permanente que le da al estudiante oportunidad de mejora bajo la retroalimentación sutil, aislado de parámetros autoritarios o que imposibiliten la continuidad del proceso de forma armoniosa para niños y niñas.

Para Solano (2021), las exigencias de los estudiantes siempre han estado presentes, estos exponen que necesitan nuevas formas de aprendizaje como también contenidos presentados de forma innovadora y creativa que les permita aprender de forma participativa con sentidos éticos y de calidad que a su vez les facilita a los docentes hacer un proceso de enseñanza más dinámico en función de las necesidades de sus estudiantes. Para apoyar lo mencionado, la autora cita a Prensky (2011) quien plantea en su propuesta de *Pedagogía de la coasoaciación*, tres roles que deberían desempeñar los docentes. El primero es denominado rol de entrenador el cual cumple un papel relevante al ser reconocido como una persona que prepara a sus estudiantes no para ganar en función de ser los mejores sino que sea un individuo competente en el ser y en el hacer. Esto provoca que al ser un entrenador, la responsabilidad del triunfo caiga en doble sentido tanto como para el estudiante como para el docente lo que puede permitir una participación cooperativa para el estudiante.

Segundo, el rol de guía será uno de los más difíciles para llevar a cabo porque surge el interrogante de qué pasa cuando los estudiantes no quieren ser guiados, esto provoca desafíos para

el aprendizaje colectivo y participativo. Para que mejore la situación, el guía puede proponer actividades que involucren descubrir cuáles son las motivaciones personales de sus estudiantes y así ganar puntos de equilibrio que le permitan orientar las metas para construir la manera de llegar a lograrlo en equipo.

Por último, el tercer rol es el de experto en instrucción, en este se convierten los docentes en expertos para dirigir y dar indicaciones las cuales deben ser claras y precisas de lo que se va a hacer y evaluar. También puede crear una secuencia de acciones por cumplir en las cuales les permita a los estudiantes crear estrategias precisas para el desarrollo de las actividades, además se hace necesario vincularse entre estudiantes y docentes para cumplir cada indicación o instrucción pues es aquí donde el experto les enseña a comprender las indicaciones para así resolverlas.

4.2.1.1 El docente y la didáctica

La didáctica implica estudiar parte de la pedagogía donde pueda revisar técnicas, métodos, estrategias y el proceso mismo de enseñanza y aprendizaje impartido por los docentes, como se menciona en *La didáctica: un acercamiento al quehacer docente* Hernández (2014); estos procesos que se llevan a evaluar serán también analizados por los mismos docentes cuando se reúnen a hablar del qué enseñar y cómo enseñar.

> La didáctica se debe asumir como la disciplina que responde a los procesos de enseñanza, lo que implica abordar el para qué se enseña, el por qué y el cómo; atiende de igual forma a la estructuración de los procesos de enseñanza de cada docente que está sujeto a adaptar su metodología a la organización educativa, a las condiciones del contexto, a las condiciones socioculturales y a cualquier clase de condicionamientos que integran el ambiente y la formación de cada estudiante (Hernández, 2014, p.100)

También habla que la didáctica relaciona estrategias con prácticas docentes que se vean coherentes y sigan una serie de secuencias para construir un aprendizaje completo y relacionado con las competencias. Cuando cada contexto de enseñanza se presenta con unas características de funcionamiento y apropiación de los contenidos, no se debe solo reducir a la seguridad de lo que se enseña, por el contario se invita a revisar el engranaje del proceso de enseñanza con las

herramientas y estrategias brindadas para que el estudiante adquiera el conocimiento. Con la experiencia y la observación, la didáctica se convierte en un método preciso para evaluar. Se hace necesario nombrar métodos y teorías que contribuyan a la exposición del aprendizaje y la presentación de una serie de actividades que movilicen a los estudiantes a resolver conflictos cotidianos.

La autora menciona que la didáctica permite que el docente evalúe su práctica y cómo presenta una serie de contenidos que luego serán asumidos por los estudiantes ya que los llevarán a un contexto de la realidad basado en experiencias que contribuyan al aprendizaje significativo. Es importante que los contenidos que planean lo docentes se tengan en cuenta las necesidades de los estudiantes, esto les permite revisar todos los aspectos que tienen que ver con su integralidad e integrar los procesos de evaluación, autoevaluación y enseñanza.

> El hecho es que con el paso del tiempo la didáctica ha tenido que construirse y reconstruirse como disciplina y en el presente debe responder no solo a lo que el enseñante pretende abordar desde su disciplina, sino también debe partir de la realidad del estudiante como sujeto activo, de sus particularidades axiológicas, sociales y culturales, para determinar procesos de enseñanza que respondan a las necesidades de la persona como un ser social (Hernández, 2014, p.102).

A su vez, la autora señala que la tecnología se asocia con la didáctica ya que estas hacen imprescindible las prácticas del docente que contribuyen a la innovación y la mejora de los ambientes educativos, los cuales deben ir encaminados a enriquecer una serie de contenidos que se pueden trasladar al uso de las tecnologías y generar recursos dinamizadores del uso de las TIC.

4.2.1.2 El docente en el aula virtual

Miguel de Zubiría, en el documento *Diplomado virtual gratuito ¿Cómo enseñar competencias? Principios Generales de la Didáctica de Pedagogía Conceptual*, menciona que los docentes todo el tiempo le están apostando a enseñar competencias, las cuales no se centran en temas rígidos y poco útiles para el diario vivir. Este tiene la función de enseñar cosas más valiosas que solo fijarse

en aspectos inmóviles del pensamiento y cuando habla de esto se refiere a que el estudiante debe tener la fortuna de recibir información que le contribuya a un pensamiento crítico y analítico.

En ocasiones los procesos de memorización resultan arriesgados ya que los estudiantes no lograrán desenvolverse en diferentes aspectos de la cotidianidad si han memorizado un contenido en un solo espacio.

> Tal vez por la trascendencia que todavía hoy sigue teniendo dicha concepción frente a la enseñanza se han planteado nuevas ideas para contrarrestarla. En este sentido se ha generado una tendencia entre los educadores que considera que entre más divertida, amena, lúdica y agradable le resulte a una persona la experiencia de aprender, dicho aprendizaje se hace más significativo, impactante y perdurable; lo que ha llevado a algunos docentes a involucrar una buena parte de elementos lúdicos y divertidos en los procesos que orientan, para que de esta forma sus estudiantes aprendan más y mejor (De Zubiría, 2010, p.7).

Aquí se menciona que la confianza, amabilidad y respeto, son aspectos importantes en la enseñanza ya que propician ambientes armónicos que ayudan a que los estudiantes desarrollen una mirada reflexiva, lo que lleva a que el docente deje atrás el autoritarismo que causa la ruptura de lasos afectivos con sus estudiantes y dificulta el aprendizaje, cuando se entiende que dicho aprendizaje depende mayormente de conocimientos previos que haya adquirido el estudiante porque suelen evidenciarse vacíos que retrasan a comprensión de nuevos contenidos, y es aquí donde el docente interviene de forma individual cuando pone interés en la ejecución de su rol, consolida sus conocimientos y los presenta a estudiantes reales que tienen complejos, que aprenden de forma diversa y se desarrollan en contextos sociales diferentes.

> Ligado a lo anterior se ha establecido una estrecha relación entre lo agradable que le resulte el profesor al estudiante y lo que éste aprende. Así, entre más cercano, tolerable, comprensible y amigo se sea, así mismo más fácilmente sus estudiantes aprenden, ya que al propiciar una relación entre iguales se crea un clima de mayor confianza y libertad que dispone al educando a estar más abierto y por tanto a entender y comprender las enseñanzas que se le plantean (De Zubiría, 2010, p.7).

Para hablar sobre el papel del docente en el aula virtual, Cariaga (2020) señala que no hay una manera única de nombrar a quienes ejercen el rol docente en el aula virtual. Sin embargo, se conocen diversos términos que se relacionan con esta labor, entre los cuales menciona el rol de

autor o experto, tutor, facilitador de tareas y evaluador, además de otros que los estudiantes aún no reconocen como diseñador de entornos tecnológicos, diseñador didáctico, gráfico, multimedia, gestor de recursos tecnológicos y académicos, y para clasificar las diferentes tareas que se ejercen al desempeñar el rol docente, la autora cita a Cabero (2004) y Llorente y Romero (2005), quienes relacionan unas diferentes funciones del docente en el aula virtual. Función social que relaciona lo emocional y lo afectivo. Función técnica en la cual se asegura de presentar las herramientas que van a usar con las actividades a desarrollar. Función académica, la que maneja contenidos, diagnóstico y evaluación del estudiante. Función organizativa, en la que el docente planea un cronograma de trabajo en el que incluye normas y funcionamiento de las clases. Por último la función orientadora, en la cual el docente asesora de manera individual o grupal a los estudiantes según la necesidad.

4.2.1.3. El docente y las herramientas tecnológicas

Las herramientas tecnológicas contribuyen al campo investigativo ya que permite la recopilación de fuentes de información y a su vez el poder divulgar temas encontrados para que sean retomados en el área investigativa pues permite sistematizar la información para ser compartida y hacer parte de bases de datos.

En el artículo *Uso de herramientas tecnológicas en el aula para generar motivación en estudiantes del noveno de básica de las unidades educativas Walt Whitman, Salinas y Simón Bolívar, Ecuador,* los autores mencionan que, dado que en el mundo se presentan avances tecnológicos, la educación ingresa en este trance y se plantea cambiar sus clases magistrales por la adecuación de un aula virtual donde se integran las herramientas tecnológicas con la finalidad de innovar y hacer parte de los cambios, “De igual manera, el compromiso docente de actualizarse e innovar para estar a la vanguardia actual es importante ya que son ellos los

encargados de educar a futuras generaciones, haciendo uso de las herramientas modernas existentes" (Cevallos, Lucas, Paredes y Tomalá, 2020, p.2).

Además afirman que la tecnología puede resaltar tres etapas de su desarrollo. La primera se basa en un proceso de civilización en el que empiezan a ejercer los primeros inventos tecnológicos que tienen la finalidad de mejorar la sociedad, la segunda de innovación en la que todo lo que se consideraba ambiguo, empieza a funcionar en pro de una mejora y la tercera etapa es la denominada contemporánea ya que permite ver las tecnologías como fuente de desarrollo en la que se integran las TIC que en ocasiones cumplen las funciones de las TAC.

La ciencia y la tecnología van de la mano pues esto contribuye al sentido educativo ya que le permite al estudiante mejorar en aspectos de investigación autónoma pero también de uso correcto de la tecnología. El docente tiene un gran reto a la hora de presentar las TIC debido a que estas deben estar alineadas a un objetivo de aprendizaje y no se pueden convertir en herramientas de ocio o diversión que se alejan del aprendizaje coherente con la educación:

> por ello el docente busca diferentes métodos que promuevan la enseñanza y el aprendizaje en el estudiante teniendo a la tecnología como un recurso de vital importancia considerando que los estudiantes están apegados a las tics desde tempranas edades así como en su quehacer diario, llegando a manejar estos recursos de una mejor manera que el mismo docente por lo que se hace imperante que el docente integre a las tic en su enseñanza (Cevallos et al, 2020, p.3).

Los autores también hablan sobre la capacidad del docente al usar las tecnologías y salir de lo tradicional y pueda generar un aula llamativa para los estudiantes la cual sea contemporánea a las herramientas tecnológicas. Es además importante que no solo en el aula se vea reflejada la herramienta tecnológica sino que en las planeaciones, estrategias didácticas y espacios de clase se puedan observar fácilmente. El docente debe ser el mediador en el aprendizaje, es por esto que él es quien decide cuál es el enfoque tecnológico para permitir que sus estudiantes comprendan el uso y la clasificación de cada una de estas.

Para concluir los autores refieren que la motivación juega un papel importante en cómo el ser humano se alienta para poder conseguir varias metas trazadas pero en el mismo sentido, el docente alienta a sus estudiantes para que puedan conocer y lograr el desempeño de las herramientas tecnológicas en su proyección a corto y largo plazo, el uso de estas genera que el docente se sienta más pleno y cómodo ya que disminuye el tiempo de la preparación de la clase.

4.2.2 Educación y pandemia por covid 19

Debido al covid 19, la modalidad virtual incursionó en la educación de manera acelerada, así lo propone Méndez (2021) en su artículo *Educación en tiempos de pandemia (covid-19),* no solo en la educación superior sino que todos los niveles de educación se vieron obligados a fomentar el aprendizaje de manera virtual. Ahora el aprendizaje por este medio no solo sería para adultos, se involucran a los niños, niñas y adolescentes para que sean participantes activos. De hecho los docentes se vieron en la necesidad de aprender nuevas estrategias para la enseñanza en el aula virtual en la cual cambiaron hasta las maneras de evaluar.

Se afirma que aunque el cambio de modalidad fue tan repentino, existen dos posibilidades. La primera es que esto resulte ser una experiencia deficiente o la segunda es que surja una modalidad con importantes beneficios. Por tanto, cualquiera que sea el resultado de este proceso, está claro que los docentes afrontan un reto de cualificación interesante ya que no todos tienen las mismas habilidades tecnológicas.

Cabe destacar que a pesar de que la pandemia covid 19 genera incertidumbre y miedo en la población, es claro que hay que avanzar con los recursos que están a la mano aunque para nadie es un secreto que muchas familias se encontraban en condiciones desfavorables antes de la pandemia covid 19 y después de ella no cambiaron estas circunstancias. Con lo anterior se evidencia que los estudiantes requieren más que una cifra académica, un acompañamiento integral.

Los docentes se benefician de nuevos conocimientos que se derivan de las tecnologías, lo que para estos se vuelve un momento de satisfacción ya que el aprendizaje es más rápido y continuo, no se limita para movilizarse y puede llevarse al aula de diferentes formas pero no solo el docente debe integrar el avance tecnológico como recurso de enseñanza, también debe movilizar los valores y el respeto en el aula. Del mismo modo, las instituciones deben prepararse para el regreso a clases ya que estas deben afrontar cambios en su estructura, metodología, capacitación y cualificación para retomar los procesos de clase sin dejar a un lado la posibilidad de que vuelvan a enfrentarse a un proceso virtual.

De igual manera el artículo *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19* de CEPAL-UNESCO, menciona que la pandemia ha provocado una crisis en todos los aspectos sociales lo cual generó el cierre en instituciones tanto de primaria como bachillerato y universidades, y es así como se quedan sin clases presenciales y en otros casos no se puede mediar la continuidad educativa. Por esta razón se nombran varias desventajas que presentó la educación en pandemia. Una de ellas es la preparación docente en el campo tecnológico que evidencia la desigualdad de distribución de docentes preparados para la movilización del aprendizaje en la modalidad virtual. Otra desventaja es la dificultad para ofrecer clases en diferentes modalidades como la virtual ya que las instituciones no podían programar una continuidad gradual si no estaban preparados para asumir este reto. También se menciona como desventaja que la educación se ha propuesto a hablar estrechamente de integralidad pero al cerrar instituciones, se afecta la entrega de alimentación diaria a los sectores vulnerables de la comunidad educativa. Algunas instituciones optaron por hacer entregas de kit alimenticios para contribuir en la nutrición de los estudiantes. Por ultimo refiere que las clases sincrónicas y asincrónicas no garantizaban que toda la población

pudiera acceder a ellas y esto permitiera la continuidad del seguimiento al desarrollo de niños y niñas.

4.2.2.1. Modalidad virtual

En el artículo *Un marco teórico para analizar el rol docente en entornos de aprendizaje virtualizados,* se menciona que: "El e-learning es un concepto que se refiere a una determinada modalidad de organización, desarrollo y evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje que tienen lugar a través de espacios pedagógicos creados digitalmente" (Cariaga, 2020, pp.2-3).

A su vez la autora cita a Area y Adell (2009) quienes definen la modalidad virtual como un espacio o entorno creado con la intencionalidad de propiciar experiencias de aprendizaje a través de recursos digitales formativos con la participación docente-estudiante. Aunque el espacio virtual limita la presencialidad, el docente es quien actúa de mediador en el desarrollo de la propuesta y planificación de actividades aunque los participantes tienen la oportunidad de interactuar y socializar con sus pares y docentes desde la lejanía por medio de una conexión y equipos que requiere dicha modalidad.

En la modalidad virtual hay varios aspectos para tener en cuenta como crear canales donde los estudiantes y sus familias puedan tener una comunicación asertiva con el docente, esto permite que se cumpla con los lineamientos y estándares que deben lograr para apropiarse del conocimiento combinando el trabajo individual y colectivo con el fin de tener insumos para la evaluación. Además el docente debe ofrecer a sus estudiantes un cronograma claro de actividades en el que se pretende llevar la organización de unos criterios fijos que se establecen bajo la flexibilidad curricular en la medida de lo posible y tratar de incentivar al estudiante al aprendizaje autónomo. (Area y Adell, 2009, p. 13).

Para la educación fue importante integrar la tecnología no solo para continuar sus procesos de enseñanza sino para mejorar la calidad e innovación en el servicio, es por esto que en el artículo *Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia* se menciona:

> Aun así, la innovación tecnológica en el sistema educativo se ha ido dando de manera gradual y de acuerdo a los recursos que cada institución educativa posee; no obstante, la pandemia actual provocada por la COVID19 obligó de manera abrupta a cambiar el proceso de enseñanza y aprendizaje presencial a un escenario virtual sin considerar el contexto de las comunidades educativas (Aguilar, 2020, p. 2016).

Por lo tanto, en la modalidad virtual los docentes pasan a ser la guía de los estudiantes en el proceso de aprendizaje y estos los motivan al trabajo autónomo y colaborativo, la tecnología les permitirá continuar con la retroalimentación de los procesos ya que se establecen medios como Facebook y Whatsapp que agilizan la interacción entre los participantes de la educación.

4.2.2.2. Flexibilidad curricular y evaluación

Debido a la pandemia, se hizo necesario que todos los participantes de la educación, presentaran nuevos planteamientos dirigidos a la continuidad de la educación bajo miradas flexibles del currículo, en el que las propuestas debían ser evaluadas bajo el parámetro de que todos los estudiantes serían vistos desde sus características individuales para que en un colectivo pudiesen trabajar de manera armoniosa. Esta flexibilidad curricular también expuso, la efectividad de la práctica docente al asumir la vinculación de nuevos recursos tecnológicos para dar continuidad a sus clases. Los elementos que caracterizan la flexibilidad, son la evaluación de los logros adquiridos por los estudiantes y la evaluación del rol docente ya que estos deben tener un equilibrio, pues los objetivos de aprendizaje serán planteados desde las necesidades de los estudiantes basado en la revisión de los aspectos sociales, económicos, emocionales y la práctica docente (Rodríguez et al, 2021).

La flexibilidad curricular ayuda al estudiante a adaptarse de la manera más óptima al cambio entre las modalidades de enseñanza para que de esta manera puedan participar plenamente de todos los proyectos transversales que se incorporar en las instituciones. Esta flexibilidad aplica de forma directa a la normatividad institucional donde prima la participación y continuidad escolar y se hacen acuerdos de forma sutil en el cumplimiento de la norma y la postura de la comunidad educativa que ahora representa un nuevo manual de flexibilidad integral, es decir en todos los ámbitos.

"En la adaptación, la flexibilización y la contextualización curricular se deben considerar elementos como la priorización de objetivos de aprendizaje y contenidos que permitan lograr una mejor comprensión de la crisis y responder a ella de mejor forma" (CEPAL-Unesco, 2020, p.4). Lo anteriormente mencionado corresponde al artículo *la educación en tiempos de la pandemia de covid-19* en el cual se expone que para tener en cuenta los cambios que se han presentado en el currículo se deberán analizar documentos legales de la educación en los que se demuestre cuáles eran las bases que componían el currículo antes de la pandemia. Es por esto, que la flexibilidad moviliza al docente en procesos de caracterización tanto de la educación como del contexto pues estos se anclan para determinar nuevas características que se plantearían en un nuevo currículo flexible.

Esta nueva flexibilización curricular permite la integración de contenidos reformulados desde sus objetivos para que permitan un abordaje desde la integralidad lo que demuestra que están centrados en la armonización de los ambientes de educación sin aislar ningún aspecto. Estos currículos flexibles, priorizan los recursos materiales para poder llevarlos al aula y que puedan ser utilizados por cualquier participante de la comunidad educativa sin hacer exclusiones de etnias, lenguaje, género o posibilidades de acceso.

El docente establece dentro de su rol, parámetros de evaluación bajo la flexibilidad curricular, por tanto para hablar de evaluación, Bennasar y Mercedes en el artículo *La evaluación de los aprendizajes, en la dicotomía educativa presencial-virtual* expresan que:

> Evaluar es descubrir y tener la posibilidad de establecer los mecanismos de corrección en caso de encontrar fallas o debilidades. Pues si la educación es un hecho político, la evaluación es una herramienta pedagógica auxiliar que permite establecer los logros en los diferentes procesos que se realizan (Bennasar y Mercedes, 2021, p.4).

La educación también presentó un cambio debido a la pandemia para la cual fue necesario planificar nuevos entornos educativos y a su vez una estructuración en la planificación de clase y evaluación de misma ya que para el docente se hace indispensable que en su proceso de enseñanza se trabaje en conjunto con la evaluación. Esta tiene gran importancia porque permite dar una retroalimentación del aprendizaje individual y colectivo la cual se plantea como un medidor de competencias adquiridas, logros obtenidos y habilidades para la resolución de conflictos.

4.2.2.3. Estrategias didácticas

Las estrategias didácticas son procedimientos (métodos, técnicas y actividades) por medio de las cuales los profesores y los estudiantes organizan las acciones del proceso formativo de manera consciente, con el fin de construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, adaptándose a los participantes de manera significativa. Feo (2009)

El documento *Estrategia didáctica: una competencia docente en la formación para el mundo laboral* habla sobre las estrategias didácticas como elementos orientadores del rol docente con la finalidad de que estos planifiquen objetivos de aprendizaje encaminados a la creación e implementación de competencias. Aquí se enumeran algunas estrategias didácticas empleadas por los docentes para la ejecución de sus actividades, a luz de algunos autores:

- Clase magistral: este es un método antiguo pero es importante aplicarlo en las clases ya que le permite al docente trabajarlo desde la innovación y organización de un diálogo

basado en contenidos claros y conceptos precisos, llevando al estudiante a la escucha activa y la adquisición de conocimientos. Velázquez (2011).

- Exposición: presentación de forma organizada la cual es utilizada tanto para los docentes como para los estudiantes, estos últimos tienen la responsabilidad de investigar y presentar definiciones de contenidos propuestos. Herrán (2009).
- Posibilitar la pregunta: promover el aprendizaje por medio de interrogantes que contribuyen a la investigación y al diálogo como fuente posibilitadora del aprendizaje. Se busca que el estudiante realice cuantas preguntas pueda, hasta que despeje toda inquietud de lo que está aprendiendo. García, Loredo, Luna y Rueda (2008) y Villa y Poblete (2007).
- Lluvia de ideas: en una estrategia didáctica activa que permite la construcción de conocimientos entre todos los participantes, esto indica que cada uno de los aportes deben ser evaluados en este proceso para poder hacer un conglomerado de los conceptos que se tendrán en cuenta en el aprendizaje. García, Sánchez, Jiménez y Gutiérrez (2012).
- Aprendizaje autónomo: busca motivar a sus estudiantes a que aprendan bajo procesos de autogestión e investigación en los que consulten contenidos de su interés y estos puedan ser vistos más que solo una tarea. Crispín et al. (2011) y Romo (2005).
- Aprendizaje colaborativo: es un elemento esencial basado en competencias, pues el sujeto aprende a movilizar su conocimiento en situaciones de la vida diaria pero también es importante construir este conocimiento con sus pares en el que deberá involucrarse de forma activa pues dependen los demás de sus aportes al trabajo en equipo. Guitert y Pérez (2013).
- Aprendizaje basado en problemas: los estudiantes sintetizan y analizan problemas expresados desde la formalidad de los contenidos o de las experiencias diarias que cada uno vive. Aquí pondrán a prueba el análisis de un conjunto de posibles soluciones hasta determinar cuál es la más asertiva. La Red de Innovación Docente en ABP del ICE de la Universidad de Girona (2012)
- Aprendizaje significativo: depende de cómo se presenta la información y se relaciona directamente con el estado de conocimientos previos que posee el estudiante. El docente debe crear estrategias que le permitan llegar al aula con elementos innovadores e

impactantes que a su vez cumplan con el objetivo de ser significativos y coherentes con los contenidos. Ausubel (1998).

Resaltando lo que se presenta en el artículo *Estrategias didácticas para la virtualización del proceso enseñanza aprendizaje en tiempos de COVID-19* de María Niurka Vialart publicado en octubre de 2020, se toma en consideración que las estrategias didácticas mediadas por la tecnología constituyen un aporte a la modalidad virtual la cual crea vínculos asertivos para promover el aprendizaje como también el interés por las innovaciones didácticas haciendo de la modalidad virtual una extensión de la presencialidad donde se establecen acercamientos y se permite una participación colaborativa.

4.3 Marco legal

4.3.1. Educación para todos, marco de acción para las américas.

Los países de América Latina, el Caribe y América del Norte tienen el propósito de cumplir con el reconocimiento que se le ha dado a los derechos a la educación básica y esto incluye la educación bajo nuevas modalidades de aprendizaje como lo es la virtual.

> La revolución de las tecnologías de información y comunicación en curso da lugar a un nuevo modo de relacionarse entre las personas y las organizaciones; que la educación no es ajena a estos cambios y que el maestro juega un rol de facilitador y mediador para que los alumnos asuman críticamente estas nuevas tecnologías (Marco de Acción Regional, 2000, p.10).

Del 10 al 12 de febrero del 2000 se llevó a cabo la Conferencia Mundial de Educación para Todos donde se establecieron unos compromisos referentes a la mejora integral del servicio educativo que incluyen componentes relacionados con la parte operativa en la atención a la primera infancia resaltando las funciones que debe cumplir el Estado, la comunidad y la familia. En este caso, uno de los campos que se tiene en cuenta para el desarrollo y transformación de la educación es la cualificación docente donde se busca que estén en constante actualización de sus conocimientos y constante evaluación para así poder ejecutar una práctica pedagógica pertinente y por último se menciona el uso de las tecnologías en la educación las cuales facilitan los procesos

de socialización y acercamiento a la población estudiantil convirtiendo al docente en un mediador para el aprendizaje que vincula las nuevas estrategias en el área educativa.

4.3.2. Política pública de cero a siempre

En el artículo 7 de la ley 1804 del 2 de agosto de 2016 se indica que la gestión intersectorial para la atención integral es la acción organizada que busca integrar a todos los sectores estatales, con el fin de brindan atención integral a mujeres gestantes, niños y niñas de primera infancia a partir de sus necesidades.

> La gestión intersectorial exige que cada actor involucrado reconozca la importancia central de su papel para la garantía del desarrollo de las niñas y niños y ponga al servicio de ellos sus saberes, su estructura institucional, acciones de política, recursos y capacidades, así como su apertura para transformarse, trátese de la orientación, la planeación, la oferta de servicios, la articulación o el seguimiento a la atención integral (Congreso de la República de Colombia, 2016).

En esta ley se menciona que todos los actores a cargo de los niños y niñas deberán tener una postura clara ante las funciones que primen con respecto al desarrollo integral. La estrategia de Cero a Siempre se establece como una ley que beneficia a la población e integra a los sectores públicos y privados que contribuyen a fortalecer sus servicios y garantizan de que sus acciones vayan encaminadas al cumplimiento de los derechos fundamentales y la atención integral, al evaluar la calidad del servicio que prestan sus actores como también la infraestructura y su plan operativo.

Por lo anterior se tiene en consideración que el rol que desempeñan los docentes favorece la efectiva observación y posterior acción que garantiza los derechos de los niños y niñas, lo que permite conocer si se encuentran en situaciones de riesgo o vulneración. El mismo docente gestiona diferentes estrategias pedagógicas que responden al autocuidado para ampliar las posibilidades de su desempeño como gestor de bienestar anclándose al trabajo cooperativo con entidades que también garanticen y determinen el estado de seguridad de los niños y niñas.

4.3.3. Resolución 385 del 12 de marzo del 2020.

En el artículo 2 medidas sanitarias, numeral 2.6 se mencionan lo siguiente:

> Ordenar a los jefes, representantes legales, administradores o quienes hagan sus veces a adoptar, en los centros laborales públicos y privados, las medidas de prevención y control sanitario para evitar la propagación del COVID-19. Deberá impulsarse al máximo la prestación del servicio a través del teletrabajo (Ministerio de Salud y Protección Social, 2020)

En esta resolución se declara el estado de emergencia sanitaria en todo el territorio colombiano debido al virus COVID-19 y se determinan funciones y deberes a nivel regional que involucra el dar validez a los derechos fundamentales del autocuidado y el cuidado de la familia como también el actuar bajo respeto y solidaridad. Uno de los sectores que tuvo que adaptarse a estas medidas fue el educativo, lo que implicó que los docentes tuvieran que modificar su accionar pedagógico a una modalidad que inicialmente empezó con teletrabajo y se convirtió en atención bajo la modalidad virtual en la que los docentes replantearon sus estrategias de enseñanza y adaptaron sus hogares como el espacio educativo transitorio.

4.3.4. Circular 020 del 16 de marzo de 2020

En esta circular, el Ministerio de Educación enumera algunos cambios en el calendario académico a partir de la declaración de emergencia sanitaria por covid 19.

Numeral 1: acciones de flexibilización y ajustes curriculares

> Se recomienda a los directivos docentes y docentes priorizar el diseño y estructuración de estrategias pedagógicas para trabajar por fuera de las aulas, dirigidas a avanzar en los procesos de aprendizaje de los niños, niñas y adolescentes. Como apoyo a este proceso, el Ministerio pone a disposición en la plataforma Colombia Aprende www.colombiaaprende.edu.co un banco de materiales digitales denominado “Aprender Digital: contenido para todos”, con la cual se ofrecerán más de 80 mil contenidos educativos innovadores de calidad, en diversos formatos (audio, video, texto) y con guías de uso para todos los niños, docentes y sus familias y para todos los niveles educativos.

Numeral 7: autocuidado y aislamiento

> Se reitera el llamado a toda la comunidad académica y sus familias, a seguir las recomendaciones de higiene, cuidado y autocuidado que han sido emitidas y comunicadas por el Gobierno Nacional. En este sentido, **se debe garantizar de manera corresponsable el debido aislamiento social de los niños, niñas y adolescentes acordes con las recomendaciones dadas.**

Numeral 11: ajuste a calendario y metodologías

Los colegios privados (tanto el calendario A como el B) conforme a estos lineamientos, ajustarán su calendario académico o utilizarán Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, así como la guías y metodologías desarrolladas por cada colegio para no realizar clases presenciales

5. Metodología

La metodología utilizada para esta investigación posee un enfoque cualitativo, con un tipo de estudio descriptivo y un diseño fenomenológico, en tanto el objetivo es analizar el rol docente en el Centro Integral de Aprendizaje San Juanito y los cambios que se dieron a partir de la pandemia covid 19, en la que se utilizó la observación y la entrevista como técnica de recolección de información y como instrumentos de registro, el diario de campo y guion de entrevista. Las preguntas formuladas en la entrevista indagan sobre la perspectiva de las docentes y el desempeño de su rol durante la pandemia del covid 19.

Bisquerra describe la investigación cualitativa en su libro Metodología de la investigación educativa en el que menciona:

(…) las investigaciones en las que la aproximación a la realidad se lleva a cabo "desde dentro", junto con las personas implicadas y comprometidas en dichas realidades. Estas investigaciones se conocen e identifican bajo el nombre de cualitativas ya que comparten algunas características comunes (Bisquerra, 2009, p.275). Esta investigación parte de la narración de hechos vividos por las docentes, sus memorias y experiencias en la modalidad presencial lo que luego le permite a las investigadoras hacer una descripción y análisis del rol docente a partir de la pandemia.

5.1 Enfoque de investigación

5.1.1. Cualitativo

Esta investigación tiene un enfoque cualitativo ya que se centra en conocer las vivencias de las docentes en su quehacer pedagógico lo que permite observar los cambios en aspectos

profesionales y personales los cuales se confrontan bajo la percepción subjetiva de cada individuo. Se analiza el desempeño de su rol docente desde la observación con el fin de entender el fenómeno.

5.2 Tipo de estudio

5.2.1. Descriptivo

El tipo de investigación utilizado es descriptivo debido a que se pretende describir actitudes predominantes de individuos reales, en este caso las docentes del Centro Integral de Aprendizaje San Juanito, situaciones y experiencias que están presentes en su cotidianidad, estas mencionan las características que definen su rol y los cambios que se evidencian en el transcurso de su práctica a la luz de su perspectiva contada a través de los testimonios que se recogen a lo largo de la investigación.

5.3 Diseño de investigación

5.3.1. Fenomenológico

En esta investigación se emplea un diseño fenomenológico el cual permite conocer las vivencias de los individuos y comprender las mismas desde la mirada individual en aspectos tanto profesionales como personales que enmarcan sus acciones pedagógicas dentro y fuera del aula y que permite conocer su capacidad de actuar en diferentes situaciones por ejemplo problemas de conectividad, carga laboral y el nivel de resiliencia que asume frente al confinamiento.

5.4. Población

El universo de este proyecto está dirigido a 6 docentes del Centro Integral de Aprendizaje San Juanito en un rango de edad de los 21 a los 52 años, a cargo de los niveles de pre jardín, jardín

y transición. En esta población se encuentra una variedad de cualificación, algunas son técnicas o licenciadas en educación preescolar que presentan largos periodos de tiempo sin actualizar sus estudios, mientras que otras están en proceso de formación profesional. La mayoría de ellas cuentan con una labor continua en la institución que oscila entre los 3 y 10 años.

5.5. Muestra

No se trabaja con una muestra poblacional ya que se tiene una población elegida a través de unos criterios de inclusión derivados de unas características definidas en la investigación.

5.6. Criterios de inclusión

Se incluye una población que cuente con una permanencia institucional a partir del año 2019, que les permita haber conocido la dinámica que se manejaba antes de la pandemia covid 19 y puedan dar cuenta de los nuevos procesos que se implementaron con la llegada de la emergencia sanitaria declarada por el Gobierno Nacional.

Definida esta permanencia, se hace necesario que las docentes hayan participado en el proceso educativo desde un rol titular y no en función de apoyo o reemplazo laboral, ya que las dinámicas de docente titular les permiten conocer cómo se ejecuta el acompañamiento familiar y comparar lo que hacen en la modalidad virtual.

5.7 Instrumentos, técnicas y procesamiento de la información

Para la recolección de la información se implementaron técnicas e instrumentos de registro que permitieron conocer la percepción y experiencias de las docentes frente al fenómeno que se estudia, con el fin de realizar un análisis del rol docente a partir de la pandemia.

5.7.1. Técnicas de recolección e instrumentos de registro

5.7.1.1. Entrevista y guion de entrevista

La entrevista semiestructurada se construye con la previa preparación de un guion que con las respuestas aportan al registro de los hallazgos de la investigación, como lo menciona Bisquerra (2009) "Es una modalidad que permite ir entrelazando temas e ir construyendo un conocimiento holístico y comprensivo de la realidad"

Con esta técnica se busca obtener información interactuando directamente con las docentes mediante el instrumento del guion de entrevista, es por esto que se diseñaron 5 preguntas con el fin de determinar las percepciones de las docentes frente a los cambios en su rol. (Ver anexo 1). Con la construcción del guion de entrevista de pretendía abordar conceptos y acciones que pudieran ampliar el panorama de los cambios que presentó el rol docente.

Las entrevistas estaban distribuidas así: cada investigadora tendría a cargo 3 docentes con las cuales debía determinar el momento y el medio para aplicar las entrevistas. Al establecer comunicación con las participantes se definió que todas las entrevistas se aplicarían a través de la plataforma zoom debido a dificultades en su tiempo para poder hacer encuentros presenciales. Las preguntas al ser abiertas permitían que las docentes pudieran recordar y describir los procesos que se llevaron a cabo tras la integración de la modalidad virtual.

5.7.1.2. Observación participante y diario de campo

En la observación participante, los investigadores se involucran como actores activos del contexto en el que se desenvuelve la investigación ya que se busca analizar y comprender las

acciones que realiza el sujeto desde las experiencias cercanas. Bisquerra (2009) explica que “La observación participante, como su nombre indica, consiste en observar al mismo tiempo que se participa en las actividades propias del grupo que se está investigando”

Mediante esta técnica se obtiene información veraz que permite conocer las vivencias de las participantes dentro del aula ya sea virtual o presencial en función de su rol docente. En este caso se empleó el diario de campo como instrumento de registro el cual permitió llevar una secuencia detallada de los momentos de clase, el seguimiento a las familias de forma individual y aliada al trabajo con el equipo interdisciplinario, escuelas de padres y a su vez entrega de informes de cada niño y niña tanto a las directivas como a las familias.

La descripción que hacen las docentes se basa en el uso de sus memorias, en las que se destacan hechos significativos que hacen parte de su rol docente. Por esta razón las investigadoras también tienen en cuenta cómo las docentes hablan de la preparación de sus clases bajo un registro de planeación, ya que esto en la práctica se puede comparar y dará un panorama del rol docente en el aula virtual. Lo consignado en el diario de campo sirve como insumo para el análisis y resultados de la presente investigación

5.8. Procesamiento de la información

En la presente investigación se determinan dos categorías fundamentales de análisis que orientan el desarrollo de la misma, relacionadas directamente con el marco teórico. Nos referimos al rol docente y educación y pandemia covid 19, que a su vez detallan unas subcategorías que resultan de palabras claves y recurrentes halladas en la documentación estudiada y pretenden responder a la problemática planteada que nos permitirá analizar los cambios en el rol docente en

el Centro Integral de Aprendizaje San Juanito en los que se resaltan las características y particularidades.

Estas categorías son importantes para esta investigación ya que cada una direcciona a la comprensión de los conceptos desde una base fundamentada, en este caso era imprescindible saber qué funciones cumplían las docentes en su rol diario dentro de la institución además de conocer qué significa rol docente, lo que nos lleva a confrontar la definición que se tiene con *la guía operativa para la prestación del servicio de atención integral a la primera infancia* del MEN que menciona que el docente vigila y acompaña los procesos de desarrollo de las competencias de niños y niñas al igual que los entornos protectores dentro y fuera del aula. Además las estrategias didácticas hacen parte del quehacer docente durante la pandemia, aunque estas también eran empleadas antes de la pandemia, ahora tendrían que pensar en modificar su desarrollo.

Se establece la importancia de conocer los conceptos de educación y pandemia covid 19, ya que estos abarcan el momento de coyuntura entre el rol docente y sus cambios a raíz de la pandemia que obligó a las instituciones a implementar la modalidad virtual para dar continuidad al proceso pedagógico. Méndez (2021) menciona que la pandemia modificó la implementación que se tenía de la educación, la cual cambió a modalidad virtual en la que administrativos y docentes ejercieron nuevas tareas que incluyeron la innovación y recursos tecnológicos que aportaran al aprendizaje sin dejar a un lado las dificultades que presentaban los estudiantes.

Esto permitió que la estructuración de la preguntas fueran enfocadas a resaltar la importancia de las categorías y se pudieran correlacionar, por ejemplo para poder entender la dinámicas que utilizaron las docentes dentro del aula, se relacionó la pregunta con las subcategorías de estrategias didácticas y el rol docente y las herramientas tecnológicas en función de mostrar el ejercicio docente en la modalidad virtual. Asimismo cuando se preguntó sobre las

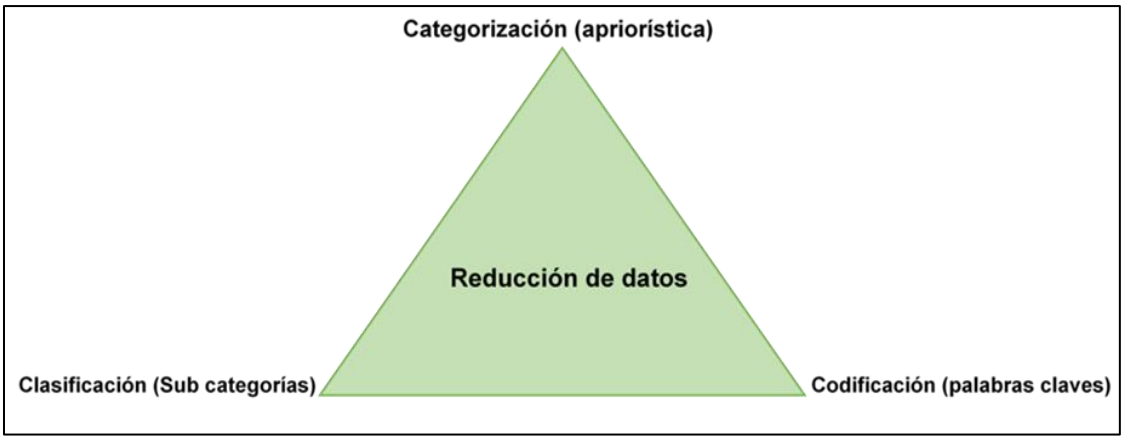
acciones pedagógicas en el aula, se enfatizó en tres tiempos anclados a la memoria de las docentes, las cuales mencionarían como fueron sus prácticas antes de que la pandemia covid 19 apareciera, luego el durante que implica todos los cambios que vivieron al integrar la modalidad virtual y nuevas estrategias y un después relacionado a cómo se ven al experimentar todos estos cambios y cómo definen ahora su rol docente tanto en aspectos personales como profesionales, es así como se estableció relación con las subcategorías el rol y las estrategias didácticas, el docente y las herramientas tecnológicas y la flexibilidad curricular y la evaluación que les permitieron a las docentes hacer un paralelo con el fin de entender qué acciones habían cambiado en esta transición.

Del mismo modo se tiene en cuenta un factor que determina si en la modalidad virtual se lograba la participación de los niños y niñas después de los cambios realizados en sus prácticas docentes, esto les permitiría hacer una evaluación de logros y competencias alcanzadas a partir de la ejecución de las estrategias didácticas que se direccionaban bajo la flexibilidad curricular. Es aquí donde el diario de campo se implementa de forma individual para llevar un registro detallado y organizado de la actividades a observar con especificación de hora, duración de la observación, fecha en la que se realiza y nombre de la docente a la cual se acompaña en el proceso de planificación y ejecución de clases virtuales.

Para el procesamiento de la información se hace uso de la codificación y categorización, con enfoque en el sistema inductivo, que permite accionar y organizar la información recolectada y brindada por la población a la cual se le aplica un guion de entrevista que fue diseñado y anclado a los objetivos de la investigación y con un propósito definido. Se le dio una característica de demarcación por color a cada subcategoría previamente definida, esta marcación de color será el identificativo del concepto a tratar y se define si es necesario agregar una nueva categoría.

La información obtenida de la observación registrada en el diario de campo también se realiza el proceso de codificación y categorización en el que se escogen los conceptos claves de la información consignada y se efectúa un análisis que pueda dar respuesta a los objetivos trazados que a su vez responde a la pregunta problema. Se inicia con la categorización apriorística que consiste en definir las categorías cuyos conceptos direccionan la investigación y que parten del análisis de la revisión documental que fundamenta el marco teórico, posteriormente la lectura de los textos que anteceden esta investigación, permiten la clasificación de las subcategorías y luego la codificación que hace parte de establecer una serie de palabras claves que permiten la reducción de los datos, es decir, se asocian los conceptos más relevantes y pertinentes que se relacionan con el objeto de estudio. Lo anteriormente expuesto se sintetiza en el cuadro 1.

Cuadro 1: Categorización y codificación



En el siguiente cuadro se exponen las categorías y subcategorías definidas para el proceso de investigación, se definen dos categorías y para cada una, tres subcategorías ancladas a palabras claves que componen las mismas.

Cuadro 2: definición de categorías y subcategorías

Categorías	**Subcategorías**	**Palabras Claves**
Rol Docente	El docente y la didáctica	Técnicas, métodos, estrategias, proceso de enseñanza, planeación, innovación.
	El docente en el aula virtual	Enseñar, competencias, nuevas ideas de enseñanza, adaptación, lúdica, confianza, facilitador, experto, tecnología
	El docente y la herramientas tecnológicas	Recopilación de información, sistematizar, base de datos, motivación, juegos, actualización, herramientas, plataformas, recursos.
Educación y Pandemia Covid 19	Modalidad virtual	Aula virtual, adecuación, formación, participación, mediador, continuidad, interacción.
	Flexibilidad curricular y evaluación	Planteamientos, currículo, propuestas, parámetros, características individuales, necesidades, rol docente, cambios, normativa, contenidos, evaluación.
	Estrategias didácticas	Acciones, metas, orientación, aprendizaje, autonomía, significativo.

6. Análisis de Resultados

Para dar respuesta al objetivo de la investigación: analizar los cambios del rol docente durante la pandemia covid 19 en el Centro Integral de Aprendizaje San Juanito, se realizó una triangulación de la información que incluye revisión documental, la lectura del diario de campo y la percepción de las investigadoras frente al fenómeno observado. Con los datos obtenidos se puede evidenciar que el rol docente presentó cambios tras la llegada de la pandemia y la implementación de la modalidad virtual.

6.1. Resultado primer objetivo especifico

Para dar respuesta al primer objetivo específico en esta investigación se utilizó como instrumento de recolección de información, un guion de entrevista conformado por 5 preguntas:

- ¿Qué dinámicas se utilizan dentro del aula virtual para fomentar el aprendizaje?
- Describa sus acciones pedagógicas en el aula antes, durante y después de la pandemia COVID-19.
- ¿Cómo logra la participación de los niños y niñas en las actividades de aula física y virtual?
- ¿Cómo se evalúa en la modalidad virtual?
- ¿Cómo se transformó su rol docente a nivel profesional y personal debido a la integración de una nueva modalidad de enseñanza y aprendizaje?

Estas fueron aplicadas a seis docentes del Centro Integral de Aprendizaje San Juanito, que cumplían con los criterios de inclusión como hacer parte del proceso de enseñanza desde el año 2019 y que hayan tenido una continuidad laboral que les permitió vivenciar dentro de la institución los procesos de presencialidad y virtualidad como se ha determinado en esta investigación, a las cuales se realizó previamente un proceso de caracterización.

Cada entrevista se realizó en tiempos y espacios diferentes según la disponibilidad de tiempo de cada docente como también de las investigadoras. En algunos casos se tuvo que realizar

de manera virtual por medio de la plataforma zoom. Esta entrevista tiene la característica de revisar el perfil profesional y humano de cada docente entrevistada teniendo en cuenta que las preguntas elaboradas son de método abierto con la finalidad se describir las dinámicas de aula que ejercieron en la modalidad virtual desde que empezó la emergencia sanitaria. Se buscaba conocer la perspectiva de las participantes frente al cambio que tuvo el rol docente.

Para la pregunta: ¿Qué dinámicas se utilizan dentro del aula virtual para fomentar el aprendizaje?, se buscaba encontrar puntos de diferencia y similitud frente a los procesos de enseñanza aplicados y cómo su rol docente se modificaba frente a los cambios en la modalidad de enseñanza. Crespo y Palaguachi (2020) afirman que:

> Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), ha llegado a las aulas de educación a una gran velocidad y hoy exigen utilizarlos, pues la era digital ha sufrido muchas transformaciones tanto a nivel tecnológico y educativo, ha cambiado modelos pedagógicos haciendo que los maestros cambien las metodologías de trabajo y utilicen las tecnologías para mejorar los procesos de educación con recursos innovadores.

La tecnología se vincula en el aula como un elemento fundamental para la continuidad de los procesos de aprendizaje. Cuando se hacen estos ajustes, el aula presenta cambios en sus dinámicas donde sus actores empiezan a asumir nuevos roles y a ejecutar actividades que favorecen la comunicación y el aprendizaje en la nueva aula virtual.

Es así como el rol docente actúa como intermediario entre el estudiante y el uso de las tecnologías para promover el aprendizaje por medio de la modalidad virtual, ya que es un hecho que la tecnología hace parte de la educación a partir de la pandemia y esta posiblemente será una constante en las prácticas que ejerce el docente en el aula. Además el docente ejerce el rol de planificador de nuevas estrategias para llevar a cabo las actividades propuestas.

En la segunda pregunta: Describa sus acciones pedagógicas en el aula antes, durante y después de la pandemia covid 19, se pretendía comparar cómo las nuevas dinámicas de aula modificaron las acciones pedagógicas teniendo en cuenta los parámetros de flexibilidad que se

proponían en el proceso de enseñanza. Para explicar lo anterior, en el documento *La educación en tiempos de pandemia y el día después: el caso de Uruguay* se menciona:

> La primera opción implica dejar atrás a muchos estudiantes que ya se encuentran en situaciones de vulnerabilidad, pues, además de la disponibilidad, las plataformas imponen restricciones en cuanto a la demanda de buena conectividad, y del tipo de dispositivos que posean los hogares que, como se mostró previamente, no pueden ser atendidas de manera homogénea por las familias (Failache, Katzkowicz, Machado, 2020, p.6).

Los docentes adoptan en su rol, acciones que facilitan al estudiante y sus familias la participación constante, teniendo en cuenta sus necesidades inmediatas ya que no todos se encuentran en las mismas posibilidades de acceso a herramientas tecnológicas o un servicio de internet fijo que garantice la conectividad. Es una decisión del docente tanto a nivel profesional como personal, ayudar a sus estudiantes de forma extracurricular a acceder a los contenidos que se plantean a nivel institucional para que continúen su proceso de aprendizaje con los recursos que tienen a su disposición.

Es por esto que el rol docente se reconoce como facilitador del aprendizaje cuando no solo se enfatiza en lo que se va a enseñar, sino que también se revisan las posibilidades de sus estudiantes y se pone en práctica nuevas estrategias que le permiten facilitarle a todos, ayudas extracurriculares para la continuidad de su proceso de aprendizaje. En este nuevo rol se prioriza ser un facilitador del conocimiento que parte de las necesidades de sus estudiantes y las familias.

Cuando se formula la pregunta: ¿Cómo logra la participación de los niños y niñas en las actividades de aula física y virtual?, el propósito es indagar las dinámicas que ejercieron y las actividades que implementaron para fomentar la participación en el aula virtual. Así las cosas, *la guía operativa para la prestación del servicio de atención integral a la primera infancia* menciona:

> Los agentes educativos responsables de la educación para la Primera Infancia, deben adelantar procesos educativos intencionados, pertinentes y oportunos generados a partir de los intereses, características y capacidades de los niños y las niñas, con el fin de promover el desarrollo de sus competencias, liderando un cambio cultural que impulse prácticas pedagógicas (MEN, 2009, p.20)

Los docentes en el aula virtual se convierten en investigadores activos, para poder construir aprendizajes que aportan a las necesidades de los estudiantes. Por lo cual es necesario aplicar estrategias didácticas que motiven al estudiante a participar y esto les permita expresar sus intereses y aprendizajes obtenidos desde el trabajo en equipo con los docentes.

El rol docente no se mantuvo aislado de la aplicación de la observación en la modalidad virtual pues se vio necesario indagar cómo y con quién participarían los niños y niñas en las clases virtuales, cómo afectaría esto en sus estados de ánimo, el acompañamiento en los temas vistos y la orientación de indicaciones transmitidas por los docentes. Es en la modalidad virtual en la que el docente ejerce su rol como observador cuando aprovecha que los niños niñas continúan el proceso de aprendizaje desde casa, lo cual les permite identificar aspectos importantes del contexto en el que se encuentran para analizarlos de forma integral.

¿Cómo se evalúa en la modalidad virtual?, con esta pregunta se busca conocer métodos y recursos empleados para evaluar teniendo en cuenta los cambios que han surgido en el aula, desde una mirada de flexibilidad y uso de herramientas tecnológicas.

> Las actividades de educación a distancia han reafirmado la función formativa de la evaluación. La información sobre el aprendizaje individual de cada estudiante, a través de ejercicios de diagnóstico y de seguimiento, permite a las y los docentes proporcionar retroalimentación a sus estudiantes y modificar sus estrategias pedagógicas para que sean más efectivas (CEPAL-Unesco, 2020, p.9)

El rol docente con respecto a la evaluación presentó un cambio en la forma de estructurar los formatos que se aplican para conocer los logros alcanzados por los estudiantes y las oportunidades de mejora. Se tenía como parámetro evaluar constantemente de forma grupal, con la aplicación de actividades que permitieran al estudiantes demostrar habilidades y logros a nivel académico pero también se crearon espacios en los que solo estaba la docente y el estudiante interactuando y resolviendo preguntas o situaciones.

Se hace necesario utilizar la pregunta ¿Cómo se transformó su rol docente a nivel profesional y personal debido a la integración de una nueva modalidad de enseñanza y aprendizaje?, con la finalidad de confrontar con nuestro objetivo, si sus nuevas dinámicas de aula incidieron en los cambios tanto a nivel profesional como personal de forma negativa o positiva. En este sentido el artículo *rol docente de educación inicial en la era digital frente a la pandemia* refiere que los docentes antes de la pandemia se caracterizaban por aplicar estrategias tradicionales como el frecuente uso de cuadernos y clases magistrales carentes de innovación aunque rescatan que igual tenían momentos significativos de aprendizaje.

> Antes de la pandemia el rol del docente era conformista, es decir, que aplicaba técnicas básicas a los estudiantes; pero cabe recalcar, su enseñanza era significativa, ahora que la educación ha sufrido un cambio drástico donde el uso de la tecnología se ve presente y se ha visto afectado en el conocimiento de los docentes de este país, lo están superando, gracias a las capacitaciones que recibieron, ya aplican en su didáctica a las tecnología, como: video llamadas, mensajes de voz herramientas digitales adecuadas a la edad de los niños de esta manera están logrando un aprendizaje innovador (López y Ávila, 2021, p.90).

El rol del docente se posiciona desde una mirada crítica y reflexiva que lo lleva a adquirir habilidades de autoaprendizaje las cuales se construyeron en la marcha al momento de implementar la modalidad virtual a raíz de la pandemia. Es por esto que se define como un sujeto que está en frecuente preparación e integración de nuevas herramientas para su proceso de aprendizaje.

A lo largo de la observación realizada, por medio del trabajo de campo se tuvo la oportunidad de conocer diferentes tipos de dinámicas realizadas por las docentes en el aula virtual, que se convirtieron en nuevas experiencias para ellas al ser una modalidad de estudio diferente a la habitual. Entre estas dinámicas se encuentran los juegos lúdicos, que aunque son conocidos e implementados en el aula física, ahora tendrían una variación vinculando a las familias a la participación, teniendo en cuenta que los niños y niñas debían permanecer en casa. Es por esto que las docentes idearon nuevas consignas para los juegos tradicionales y aportaban a los padres de

familia una explicación clara de la actividad. Asimismo lo dice Prensky (2011) cuando hace mención del rol docente, “Otro papel importante para el profesor en la pedagogía de la coasoaciación es el de diseñador de originales experiencias creadoras de aprendizaje”, en el que se identifica que las docente integran las habilidades manuales que poseen para crear ambientes educativos armoniosos y acordes a los temas que se estaban presentando. Aunque la tecnología es el medio de comunicación y presentación de las clases, nunca dejaron de hacer actividades con recursos y materiales como fichas, láminas y juegos que eran el centro de la clase y compartían la característica de ser creados por las docentes las cuales desempeñan un rol innovador.

Otra de las dinámicas se centró en la presentación de títeres y videos ilustrativos alusivos al tema de estudio, esto con el fin de captar la atención de los niños y niñas y crear expectativas a la hora de ingresar a ver una clase o realizar una actividad. Además de estos recursos mencionados, las docentes se vieron en la obligación de navegar por el mundo de la tecnología, conociendo un sin número de herramientas digitales con las cuales podrían interactuar de manera diferente y divertida con los niños, niñas y sus familias ya que los padres eran los encargados de brindar acompañamiento en las actividades propuestas por la docente.

> Se considera de esta forma imprescindible que los docentes trabajen a la par desde el aula, asociando a sus prácticas el uso de las TIC, transformando su rol de informador, orientador y guía para convertirse en agentes dinamizadores de la comunicación a través del uso de nuevas tecnologías, rompiendo la rutina de las prácticas de enseñanza y develando la importancia que sigue teniendo su rol de maestro dentro de los procesos de enseñanza y de aprendizaje (Hernández, 2014, p. 106).

Sin embargo se resalta que las docentes afirman que al integrarse en el manejo de herramientas tecnológicas, para continuar con las clases fue un reto asumir por ejemplo que un recurso tan personal como whatsapp ya era una herramienta de trabajo y al tener a los padres de familia en este medio, las hacía sentir sin privacidad pues se perdieron los horarios laborales y se convirtió en una obligación dar respuestas inmediatas a las familias. Por esta misma razón cambian

su rol docente y se convierten en dinamizadoras de nuevos canales de comunicación que tuvieran la pertinencia para continuar y brindar el acompañamiento en el proceso de enseñanza.

Hablando de herramientas digitales, Facebook que es considerada una red social, ahora se convirtió en la plataforma base donde se encontraban las clases disponibles de manera permanente por medio de clases en vivo. Esta dinámica planteada por las docentes fomenta la comunicación entre la comunidad educativa, acompañada de llamadas telefónicas constantes. A esto se le suma el envío de evidencias fotográficas por parte de la familia sobre la participación en las actividades y la elaboración de las tareas.

La construcción de cuentos, obras de teatro y canciones, también hace parte de las dinámicas que idearon las docentes para poder continuar potenciando el aprendizaje de los niños y niñas que ahora tendrían que estar a través de una pantalla tal como se menciona en la revista *Herramientas tecnológicas aplicadas por los docentes durante la emergencia sanitaria covid 19*, donde la educación se convierte en un reto de adaptabilidad a los cambios y en el mismo sentido estos cambios se derivan del cumplimiento de las disposiciones del Gobierno Nacional en cuanto a la emergencia sanitaria.

De tal manera las docentes del Centro Integral de Aprendizaje San Juanito enfrentaron un gran reto al poner a prueba sus capacidades para reinventarse y despojarse de las prácticas tradicionales ya que en tiempos de pandemia se impone un cambio a las dinámicas de aula, siendo prioridad la utilización de recursos virtuales, actividades lúdicas y diferentes a lo tradicional y no solo las docentes asumieron los cambios sino todos los actores del proceso de enseñanza. Como lo afirman Cevallos et al (2020) “Muchos educadores reconocen que los enfoques educativos están cambiando y que las nuevas aplicaciones tecnológicas tienen el potencial de mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje de los alumnos”. Fue a partir de la primera ola de la pandemia que las

docentes del Centro Integral de Aprendizaje San Juanito inician con la interacción de herramientas tecnológicas que luego integraron como recurso vital para la continuidad de las clases, ya que no solo se trataba de poder comunicarse con las familia y estudiantes. Es por esto que ahora el rol docente se ejerce como instructor sobre el uso de las tecnologías de la comunicación y el aprendizaje TAC.

Al analizar todas las situaciones vividas por las docentes del Centro Integral de Aprendizaje San Juanito, se obtiene que el nuevo rol docente, se basa en acciones fijadas como mediador y guía del aprendizaje, el cual primero tuvo que desaprender lo tradicional y aprender de nuevas estrategias didácticas para lo cual fue fundamental integrar recursos tecnológicos en la planificación y ejecución de las clases. Además, en el aspecto personal cada docente se autoevaluó y realizó un proceso de introspección que les permitiría reconocer su debilidades y fortalezas que hacen parte del desarrollo del nuevo rol docente, el cual no solo brinda acompañamiento pedagógico sino que también orienta a las familias en pautas para la crianza de los niños y niñas y la creación de competencias que le permitirán vivir en sociedad.

6.2. Resultado segundo objetivo especifico

Para alcanzar el segundo objetivo en esta investigación se planteó la utilización de la técnica observación participante empleando el diario de campo como instrumento de recolección de la información, que posteriormente nos permitiría hacer un análisis que identifica los procesos de evaluación implementados por las docentes en la modalidad virtual a partir de la pandemia covid 19. La información recolectada fue registrada en el diario de campo donde día a día se observaban las dinámicas realizadas, la estructura de sus clases y la evaluación de las mismas

teniendo en cuenta que no solo se evaluó el proceso de enseñanza brindado sino también los logros obtenidos a nivel del desempeño participativo y académico.

Se observaron nuevos parámetros de evaluación donde se debía cumplir con una serie de documentos que especificaran tanto la asistencia de los estudiantes a las clases virtuales como la entrega de soportes o evidencias de actividades tanto lúdicas como de tipo escolarizado, por lo que se les pedía realizar actividades puntuales de libros y cuadernos. De manera independiente y libre cada docente implementó estrategias de evaluación con el fin de monitorear la apropiación de los contenidos propuestos en las clases virtuales, es por esto que se realizó acompañamiento a las docentes en las actividades centrales en las cuales se observaba el comportamiento de los niños y niñas durante las actividades de inicio, desarrollo y cierre, al finalizar las actividades se hicieron pequeñas intervenciones y se realizaron preguntas a los niños y niñas con el fin de medir el grado de apropiación y comprensión de los temas.

Además se indagó con las docentes al momento de la construcción de las planeaciones sobre las estrategias didácticas que emplearían para cada tema como también las expectativas construidas alrededor de las actividades que planteaban. Se pudo observar y analizar que en ocasiones el desarrollo de sus actividades presentaba variaciones, debido circunstancias ajenas a la planeación por ejemplo fallas en el internet, disposición de los niños y niñas o apoyo de las familias al momento de las actividades ya que se generaron acuerdos para la armonía en el aprendizaje. De igual manera Méndez (2021) comenta lo siguiente:

> De hecho, el transitar de la educación presencial a la educación en línea va más allá de un cambio de entorno o de los modos de enseñar tradicionales, e incluso de las maneras de evaluar el aprendizaje. En realidad, se trata de un cambio de actitud para enseñar y para aprender y, por supuesto, de una transformación de las formas de enseñar que cambie las maneras de aprender. Pero el cambio de actitud es un proceso, un proceso doloroso.

El uso de las tecnologías en la educación no fue un proceso lento, por el contrario se involucró rápidamente ya que en la emergencia sanitaria también se observaba la necesidad de una

continuidad educativa inmediata, por lo que las docentes debían asumir este cambio con responsabilidad y buena actitud. Las docentes tenían en común la participación de los niños y niñas como recurso inmediato para la evaluación ya que de esta manera podrían hacer preguntas individuales o grupales para determinar si se comprendía el tema visto.

Las docentes realizaron un proceso personalizado que les permitía observar al niño y la niña cómo resolvían las actividades propuestas con elementos de su casa para dar respuesta a la incógnita creada por la docente y estos se relacionan con lo que menciona Velázquez (2019) cuando resalta las funciones del docente "Sus funciones principales serán las de guiar, estimular y colaborarle al estudiante en su proceso de aprendizaje, además de evaluar sus resultados obtenidos, con relación a una materia concreta o conocimiento específico"(Velásquez. 2019, p.4), es decir que el rol que desempeñan las docentes es de guía y motivador del estudiante, pues al tener en cuenta los resultados de los logros alcanzados de cada estudiante, se enfocará en apoyarlos para que alcancen el conocimiento específico de contenidos y competencias para la vida.

En ocasiones se debía crear un espacio para evaluación el cual implicaba que tanto la docente como el niño o niña en casa tuviese un recurso preparado con anterioridad para poder realizar la evaluación. Esto se confronta con las memorias y experiencias que las docentes aportan al mostrar a las investigadoras algunas planeaciones que realizaron en la modalidad presencial, lo que nos permite deducir que antes de la pandemia los procesos de evaluación se enfocaban en la resolución de un formato evaluativo creado por las docentes con parámetros definidos como respuestas múltiples, relación de palabras e imágenes, descripción de situaciones ilustradas y procesos escritos y orales que se hacían de manera presencial e individual en el que se exponían los contenidos de cada periodo. "La inserción de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) en el ámbito educativo, impactó en el proceso de aprendizaje del educando,

en el rol del maestro, en los contenidos, en la evaluación" (Area y Adele, 2009). Al encontrarse falencias en el aprendizaje se debían fortalecer más no fijarse como alcanzadas o no alcanzadas. Es por esto que se estructuró una nueva evaluación flexible impartida desde el diálogo, el juego y la participación tanto individual como colectiva.

Esta nueva evaluación se enfocó en la individualidad de las familias respetando sus posibilidades económicas, sus necesidades particulares y las dinámicas familiares lo que permitió valorar significativamente los logros alcanzados por los estudiantes, el acompañamiento de las familias, la puntualidad y asistencia a las clases y aceptación de una nueva modalidad de enseñanza que les permitía no solo aprender sino también divertirse e integrar la familia como centro de apoyo para el aprendizaje.

A partir de lo observado, las investigadoras describen el rol docente como un elemento que cambia y se adapta a las circunstancias tanto del entorno donde se moviliza como en los ambientes que se disponen para su accionar ya que la educación también presentó cambios e incorporó procesos de flexibilidad curricular tras la planificación de estrategias didácticas alineadas a las herramientas tecnológicas, esto demuestra que el rol docente cambia según el contexto en el que se encuentre, pero esto depende de la cualificación autónoma que ejecuta el docente y el nivel de compromiso que esté dispuesto a asumir. "Asimismo, interpretamos que la enseñanza virtual demanda tareas y funciones docentes que se multiplican en número y cualificación en un ambiente de aprendizaje categóricamente diferente al presencial" (Cariaga, 2020, p.7). Esto confronta que el docente en el aula virtual cambia, ya que dependiendo de las circunstancias se adapta a lo que en el momento le exige la educación y es él quien genera cambios en su rol para brindarles a las familias continuidad en sus procesos y también alternativas para que puedan participar.

Revisando las respuestas de las docentes se pudo evidenciar que su rol aún tiene características tradicionales como las clases magistrales que perdían aspectos de innovación y asombro para llevar a los niños y niñas más que un diálogo una secuencia de actividades como las que implementaban algunas docentes con el uso de recursos como títeres, cuentos, canciones, juegos y rondas. Para las docentes era difícil integrar estas estrategias con ayuda de la tecnología y por eso recurrían nuevamente a las tareas en libros y cuadernos, ¿pero cómo saber que es más importante enseñar?

> Un aspecto controvertido y complejo se refiere a los criterios y enfoques para la toma de decisiones respecto a los aprendizajes prioritarios y la forma de realizar ajustes. Una alternativa es la lógica de la selección de aquellos contenidos más relevantes, que se priorizan sobre otros (CEPAL-Unesco, 2020, p.4)

Las docentes empezaron a revisar qué contenidos bajo el contexto de la modalidad virtual, tendrían mayor aplicación y acogida por las familias y estudiantes, lo que les permitía ampliar las posibilidades de estrategias para el aprendizaje. También sería una decisión institucional modificar aspectos de contenidos y evaluación de los mismos teniendo en cuenta quiénes en casa apoyarían la ejecución de las actividades con una caracterización previa en la cual se determina un acompañamiento diverso, por ejemplo adolescentes, adultos mayores y en ocasiones personas sin ningún grado de escolaridad, esto hace que resulte de suma importancia reestructurar qué se enseña ya que todos los estudiantes estarían en diferentes condiciones.

Uno de los cambios más evidentes para las docentes fue la utilización del formato de evaluación escrita que se usaba en la presencialidad ya que ahora en la modalidad virtual la manera de evaluar era teniendo en cuenta la participación y cumplimiento de las actividades. Sumado a esto las docentes mencionan que se hizo un ajuste en el formato de planeación físico el cual empezaron a manejar de manera digital lo cual obligó a las docentes a fortalecer sus habilidades

en el manejo de herramientas tecnológicas. Asimismo refieren que se incrementó la entrega de nuevos informes semanales lo que ocasionó nuevas funciones en su rol como docentes.

7. Discusión de los Resultados

Teniendo en cuenta la bibliografía en la cual se profundizó se tomaron aspectos claves para determinar las categorías que servirían de horizonte a lo que se pretendía estudiar y por consiguiente surgieron dos categorías de análisis (Rol docente y Educación y pandemia covid 19) de las cuales se derivaron tres sub categorías para cada categoría (el docente y la didáctica, el docente en el aula virtual, el docente y las herramientas tecnológicas, modalidad virtual, flexibilidad curricular y evaluación, estrategias didácticas) que ampliarían el resultado de los datos (Ver cuadro 2). Posteriormente, en la organización de los datos recolectados, se identificaron términos comunes en las respuestas que dieron paso a la clasificación de los códigos en cada sub categoría. Estos términos se denominaron palabras clave en la recolección de la información (Ver cuadro 2).

De acuerdo con los datos obtenidos de la aplicación de las entrevistas y los registros del diario de campo mediante la observación participante, se logra hacer una comparación entre las respuestas de las docentes y lo que se observa en el campo durante las actividades realizadas en el aula virtual, para dar continuidad a los procesos de enseñanza y de aprendizaje de los niños y niñas del Centro Integral de Aprendizaje San Juanito. En los hallazgos encontrados se observa que las docentes mencionan cambios en las dinámicas de aula como también en su ejercicio docente, pero este se confronta con lo encontrado en la observación participante donde aún la adaptabilidad generaba dificultades para llevar a cabo actividades que se registraban en su planeación, pero al momento de la puesta en marcha olvidaban detalles que cambiaban el sentido de la actividad ya sea por tiempo, espacio en los hogares o conectividad. En los resultados obtenidos de las entrevistas aplicadas se evidencia la necesidad de continuar con las estrategias de juego y lúdica que les facilitó el proceso de aprendizaje de los niños y niñas.

El documento Educación para todos, marco de acción para las américas, menciona que la educación debe estar basada en compromisos que garanticen el respeto por la desigualdad, la integración de la salud, educación y bienestar y programas de integración a las familias por lo cual haciendo un paralelo con la percepción de las docentes se evidencia que ellas vieron la necesidad de cambiar el espacio educativo en un conglomerado de procesos que contribuyeran al desarrollo integral de niños y niñas y no solamente a un espacio de transmisión de conocimientos por lo cual también optaron por hacer procesos más rigurosos anclados al apoyo psicopedagógico que les permitía tener un equilibrio entre los saberes y el bienestar emocional.

En la revisión de los hallazgos se encontró una particularidad en la población; docentes tituladas hace mucho tiempo y con falta de cualificación permanente en cuanto uso de las herramientas tecnológicas, se vieron confrontadas con la llegada de la modalidad virtual, tal como lo mencionan Cevallos, Lucas, Paredes y Tomalá (2020) en el artículo *Uso de herramientas tecnológicas en el aula para generar motivación en estudiantes del noveno de básica de las unidades educativas Walt Whitman, Salinas y Simón Bolívar, Ecuador,* en el que resaltan los compromisos de cualificación de los docentes para enseñar en la modalidad virtual. En esta parte se evidencia el temor a los nuevos retos que se imponían tanto en el ámbito laboral como en el profesional que indiscutiblemente se determinaba una nueva modalidad de enseñanza.

La pandemia covid 19 influyó en el rol docente de diferentes maneras, una de ellas es el fortalecimiento de la autonomía e independencia al momento de la planificación de las actividades pero también para hacer el acompañamiento pertinente a los niños y niñas, lo que las incentivó a investigar y autocapacitarse en temas tanto educativos como estratégicos. Además, llevó a las docentes servir de mediadoras en los procesos de acompañamiento por parte de las familias en los casos donde las mismas familias incumplían los compromisos adquiridos con la institución. Cabe

mencionar que no todas las docentes recibieron estos cambios de manera positiva, a raíz de estos cambios de modalidad, algunas docentes manifestaron de manera verbal en medio de las observaciones realizadas, su deseo de desertar del sistema educativo para dedicarse a otro oficio en el que se pudiera delimitar sus funciones laborales.

A continuación se detallarán los hallazgos encontrados a la hora de aplicar la triangulación con los datos de la revisión documental, las respuestas de las entrevistas aplicadas y lo registrado en el diario de campo. En esta triangulación se tendrán en cuenta las seis subcategorías que hacen parte de los conceptos que guían esta investigación.

Para la subcategoría el docente y la didáctica, se encuentra en la revisión documental que el rol docente utiliza técnicas y métodos para la enseñanza en los cuales el docente hace uso de estrategias innovadoras que mediante la planeación ejecuta en sus clases, sin embargo, al escuchar y observar tanto las respuestas de la docentes como el diario de campo se encuentra que el desarrollo de sus actividades aun depende de estrategias tradicionalistas como también de métodos y técnicas enlazadas a procesos de enseñanza con orientaciones académicas y escolarizadas aunque se resalta que algunas docentes realizaron actividades innovadoras.

En cuanto a la subcategoría el docente y el aula virtual, en los documentos se menciona que a partir de la pandemia los docentes tuvieron que emplear nuevas ideas de enseñanza con el fin de que los estudiantes adquirieran competencias y alcanzaran sus logros. Por esta razón al enseñar, debían planear actividades lúdicas que convierte el rol docente en facilitador y experto en el aula virtual en la cual generara confianza tanto a los estudiantes como a sus familias. Al revisar la recolección de información se identifica que el rol de las docentes del Centro Integral de Aprendizaje San Juanito está en función de ser un orientador en la nueva modalidad, ya que genera lasos de confianza y esperanza en la pandemia.

Si hablamos de la subcategoría el docente y las herramientas tecnológicas, encontramos en la revisión bibliográfica que los recursos empleados por los docentes sirvieron de motivación a los estudiantes para continuar con sus clases. Sin embargo, requerían de una actualización constante con el fin de encontrar nuevas herramientas que integraran juegos pero a la vez recopilaran datos valiosos útiles para hacer sus evaluaciones. Además con el uso de plataformas, los docentes tenían la oportunidad de sistematizar información y tener una base de datos digital a la mano cada vez que la necesitara. Durante la observación permanente y participativa se logra confrontar las respuestas de las docentes con lo que se observa en las clases virtuales, de esto se puede resaltar que las docentes inician con un cambio en sus bases de datos, antes tenían todo de forma física, ahora se convertirían en formatos digitales que sistematizaría la información y difusión de la misma. Este sería el primer paso para luego iniciar con sus clases virtuales en las cuales su objetivo era motivar a los niños y niñas a continuar con el aprendizaje y para esto serviría el uso de juegos y nuevas dinámicas, para ellas se hizo más fácil adaptar lo que trabajaban en la presencialidad que utilizar plataformas.

Referente a la subcategoría modalidad virtual, en las lecturas realizadas se evidencia que en la nueva modalidad de enseñanza el rol docente se adecuó a las clases mediante el aula virtual con el propósito de dar continuidad a la educación de niños y niñas y por ende su propia formación. En esta modalidad el docente actuaba como mediador en la cual propiciaba la interacción entre pares y docentes con los que fomentaba la participación en las actividades. Se observó que las docentes entrevistadas adecuaron sus hogares para pasar de la presencialidad a la virtualidad. Comentan que este proceso de cambio, primero les exigía tener una cualificación o conocimientos básicos del uso de herramientas tecnologías las cuales no lo tenían y esto afectaba el rendimiento en sus dinámicas laborales. Segundo la interacción permanente con los padres, mantener al frente

de una pantalla o con el uso constante de celulares para que las familias participaran y no se aislaran del proceso de aprendizaje era agotador. Esta interacción estuvo acondicionada a las necesidades de las familias más no al tiempo y espacio de las docentes en sus jornadas laborares.

En relación con la subcategoría flexibilidad curricular y evaluación, la revisión de documentos demuestra que el rol docente plantea unas propuestas diferentes de evaluación debido a los cambios que se presentaron a partir de la pandemia. Las instituciones se acogieron a la nueva normativa y por ende los parámetros de evaluación cambiaron aunque los contenidos eran los mismos, era necesario que los docentes tuvieran en cuenta las características individuales de los estudiantes, así como también sus necesidades tanto a la hora de proponer las actividades como a la hora de evaluarlas. En la institución los nuevos planteamientos curriculares como baja carga académica y priorizar el acompañamiento, permitieron que el rol docente presentara nuevas propuesta de aprendizaje basado en las características y posibilidades individuales de las familias, esto para la docentes generó un incremento en sus funciones ya que debían cumplir con parámetros que involucraran a niños y niñas al igual que ser coherente con la observación y evaluación de logros alcanzados por cada estudiante.

Para finalizar este apartado hablaremos de la subcategoría estrategias didácticas. La documentación citada refiere que el rol docente implementó acciones que les permitía dar orientación a su quehacer por medio de estrategias que motivaban a los estudiantes al aprendizaje significativo. Dichas estrategias contribuían al cumplimiento de metas en las que el trabajo autónomo y colectivo, juegan un papel importante. Las docentes mencionan que sus acciones se basan en la orientación de un proceso de aprendizaje significativo en las que construyen nuevas metas para la participación autónoma. Por lo cual las investigadoras analizan que las clases cambian de ser completamente magistrales a integrar juegos, preguntas y dinámicas que dejarán

oportunidades de aprendizaje diferentes al presencial aunque en esta modalidad virtual se continúe con miradas académicas centrales.

8. Conclusiones

Para concluir esta investigación, se puede afirmar que en el fenómeno estudiado se identifican tres factores importantes que giran en torno a los cambios en el rol docente a partir de la pandemia covid 19. Es por esto que hablamos de las dinámicas de aulas, los procesos de evaluación con miras a la flexibilidad y el rol docente. Dichos hallazgos se evidencian en el análisis realizado de los resultados encontrados en los dos objetivos específicos definidos para la presente investigación.

Sin duda la pandemia covid 19 generó cambios en la educación, sin embargo a nivel educativo y cultural esto fue visto como una motivación de construcción social que impulsa a salir de la zona de confort tradicionalista y que motiva a las personas a la innovación, reinvención, capacitación constante, mejora continua, esperanza de vida y adaptarse a una nueva forma de globalización en la que los recursos tecnológicos son el medio más influyente para construir los procesos educativos y sociales. Además, la tecnología ha logrado acercar a las familias y a la comunidad educativa y ha fomentado los procesos de inclusión y accesibilidad sin límites de tiempo, espacios y recursos. Estas afirmaciones corroboran lo hallado en los resultados del análisis de primer objetivo donde se reconoce el rol docente en las respuestas de las profesoras en el Centro Integral de Aprendizaje San Juanito en la modalidad virtual, en las que se evidencia un cambio en la manera de planear y desarrollar las actividades en el aula ya que ahora todos los actores participan del aprendizaje en el aula virtual, el rol docente se ejercía a manera de orientación al tener que moderar las clases desde su rol pero también explicando a las familias la manera de usar las herramientas tecnológicas para poder participar en las clases. Además, la evaluación se realizaba a través de una pantalla y aquí se tenía que agudizar el rol docente ejecutando actividades individuales y grupales que le permitiera observar avances y retrocesos en los niños y niñas.

Ahora, mediante la observación realizada se constata que el rol de las docentes cambió en gran manera. Por un lado las docentes trasladaron el espacio laboral al su hogar lo que hace difícil separar los dos roles ya que en muchas ocasiones los padres de familia solicitaban reuniones fuera del horario laboral y ellas debían cumplirlas por ordenanza de la institución. Por otro lado quienes eran madres de niños y niñas en edad escolar tenían que sacar el tiempo para realizar también los acompañamientos de sus hijos e hija lo que hacía más corto el tiempo de sus descanso, sumado a esto se evidenció el aumento de trabajo en formatos que debían diligenciar aparte de los que ya tenían establecidos. Todo esto trajo cambios a su rol docente visto tanto desde lo profesional como desde lo personal.

Los cambios que se evidenciaron en el rol docente a partir de la pandemia bajo la modalidad virtual, se enmarcan en la planificación de estrategias en el aula donde se articulan y modifican las experiencias antes de la pandemia y en la primera ola del covid 19, las cuales le permite innovar en el aula, adaptarse a los cambios, evaluar de manera flexible y permanente tanto individual como grupal a los niños y niñas respetando la diversidad y variedad en sus posibilidades y recursos, que utiliza a la familia no solo como el acompañante del proceso sino que lo hace participante.

Lo vivido en la pandemia no fue asumido de la misma forma por todas las participantes de esta investigación, algunas asumieron este cambio desde la necesidad de cambiar lo que estaban aplicando en el aula virtual y otras por el contrario asumieron el cambio tomando determinaciones con respecto a su continuidad en el ejercicio docente y por ende observaron que estas nuevas dinámicas implementadas serían procesos desgastantes los cuales no estaban dispuestas a asumir pues el cambio en su rol docente no fue el esperado.

Estas seis docentes del Centro Integral de Aprendizaje San Juanito vivenciaron la pandemia y asumieron el gran reto de escalar en la educación incursionando en una nueva modalidad de enseñanza para ellas.

Referencias

Aguilar, F. (2020). *Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia*. Estudios pedagógicos (Valdivia), 46(3), 2016.

Area, M., y Adell, J. (2009). *E-Learning: Enseñar y aprender en espacios virtuales.* Tecnología Educativa. La formación del profesorado en la era de Internet, 391-424.

Barrio, J. (2009). *La transformación educativa y social en las comunidades de aprendizaje*. Teoría De La Educación. Revista Interuniversitaria, 17(13)

Bennasar, M. y Mercedes, J. (2021). *La evaluación de los aprendizajes, en la dicotomía educativa presencial-virtual*. Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación, 5(18), 4

Bisquerra, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid. La Muralla.

Cariaga, R. (2020). *Un marco teórico para analizar el rol docente en entornos de aprendizaje virtualizados*. VI Jornada de Lengua, Literatura y Comunicación – CURZA. 2-3

CEPAL-UNESCO. (2020). *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19*. Recuperado de https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/S2000510_es.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Cevallos et al (2019). *Uso de herramientas tecnológicas en el aula para generar motivación en estudiantes del noveno de básica de las unidades educativas Walt Whitman, Salinas y Simón Bolívar, Ecuador*. Recuperado de https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/7914

Crespo, M. y Palaguachi, M. (2020, 5 de agosto) *Educación con tecnología en la pandemia: breve análisis. Revista Scientific.* Recuperado de http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/article/view/457

Congreso de la República de Colombia. (2 de agosto de 2016) *Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre*. [Ley 1804 de 2016]

De Acción Regional, M. (2000). *Educación para todos en las Américas. Santo Domingo.*

De Zubiría, M. (2010). *Diplomado virtual gratuito ¿Cómo enseñar competencias? Principios Generales de la Didáctica de Pedagogía Conceptual*. Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani.

Failache, E., Katzkowicz, N., & Machado, A. (2020). *La educación en tiempos de pandemia y un día después: El Caso de Uruguay*. Revista Internacional de Educación para la Justicia Social, 9(3), 88-100.

Feo, R. (2009). *Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas*. Tendencias Pedagógicas, 16, 221–236. Recuperado de https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/1951

González, D., et al. (2020). *Herramientas tecnológicas aplicadas por los docentes durante la emergencia sanitaria COVID-19*. Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía, 5(1), 332-350.

Hernández, I., Recalde, J. y Luna, J. (2015). *Estrategia didáctica: una competencia docente en la formación para el mundo laboral.* Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, 11(1)

Hernández, P. (2014). *La didáctica: un acercamiento al quehacer del docente*. Portal de revistas Universidad Antonio Nariño, 100, 102

López, G y Ávila, C. (2021). *Rol del docente de educación inicial en la era digital frente a la pandemia.* Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología, 7(13), 90.

Martínez, L. y Ávila, Y. (2014). *Papel del docente en los entornos virtuales de aprendizaje*. Open Journal Systems en Revista: revista de entrenamiento, 1(2), 77, 79.

Méndez, A (2021). *Educación en tiempos de pandemia (covid-19).* Revista Universidad de La Salle, 2020(85), 52.

Ministerio de Educación Nacional. (2008). *Orientaciones generales para la educación en tecnología.* Colombia: Espantapájaros Taller.

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2009). *Guía operativa para la prestación del servicio de atención integral a la primera infancia.*

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2020). *Circular 020 del 16 de marzo de 2020*

Ministerio de Salud y Protección Social. (2020). *Circular conjunta número 11 del 9 de marzo de 2020*

Ministerio de Salud y Protección Social. (2020). *Resolución número 385 del 12 de marzo de 2020.*

Ortega Ferreira, S. C., & Moreno Salamanca, M. C. (2016). *La flexibilidad didáctica en entornos virtuales de aprendizaje*. Revista virtualmente, 1(2), 45–59. Recuperado a partir de https://journal.universidadean.edu.co/index.php/vir/article/view/1409

Peppino, A. (2004). *La docencia universitaria ante un nuevo paradigma educativo*. Revista Diálogo Educacional. 4, 5

Pinos, P., García, D., Erazo, J. y Narváez, C. (2020). *Las TIC como mediadoras en el proceso enseñanza – aprendizaje durante la pandemia del COVID-19*. Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía, 5(1)125,125.

Prensky, M. (2011). *Enseñar a nativos digitales*. Madrid: SM

Rodríguez, P. N., Mesa, Y. M., Capero, M. C. G., Calderón, F. R. A., Hoyos, D. E. G., Silva, M. P., & Gómez, J. E. (2021). *Flexibilización curricular: una ruta para crear oportunidades de aprendizaje en el marco de la transformación pedagógica*. Volumen 3.

Sanabria, L., & Aquino, A. (2021). *Principales ventajas de la modalidad virtual en tiempos de pandemia.* REVISTA CIENTÍFICA UNE, 3(1), 17-24. Recuperado de http://revistas.une.edu.py/index.php/revista_une/article/view/86

Solano, D. (2021). *Reseña del libro Enseñar a nativos digitales de Marc Prensky (2015).* Ciencias Sociales y Educación, 10 (20)

Velásquez, Óscar. (2019). *El nuevo rol del docente virtual para entornos virtuales de aprendizaje, "El caso CEIPA"*. Lupa Empresarial, 1(1). Recuperado a partir de https://revistas.ceipa.edu.co/index.php/lupa/article/view/303

Vialart, M. (2020). *Estrategias didácticas para la virtualización del proceso enseñanza aprendizaje en tiempos de COVID-19.* Revista Cubana de Educación Médica Superior, 34(3).

Zapata, B y Ceballos, L. (2010, 24 de marzo) Opinión sobre el rol y perfil del educador para la primera infancia. Revista latinoamericana de ciencias sociales, niñez y juventud. Recuperado de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-715X2010000200021

Zúñiga, A. (2013). *¿Estamos preparados para teletrabajar?* Escritura Pública, 83

Fuentes electrónicas. https://coronaviruscolombia.gov.co/Covid19/acciones/acciones-de-educacion.html

Anexos

APLICACIÓN DE ENTREVISTA Y RESPUESTAS DIGITALIZADAS DE LAS ENTREVISTADAS

Preguntas realizadas a las docentes 1, 2 y 3

1. ¿Qué dinámicas se utilizan dentro del aula virtual para fomentar el aprendizaje?

Respuesta de Docente 1: Por medio de actividades en zoom, se realizaban reuniones tanto con niños como con padres para fomentar así la participación de las familias y el compromiso con el acompañamiento en el proceso educativo. Para captar la atención de los niños se realizaban diferentes actividades como cuentos, títeres y cosas que los animaran a ellos a participar día a día.

Respuesta de Docente 2: las actividades que se realizan y se proponen a los niños son más lúdica donde con ayuda de las familias se realizan en casa actividades que potencian las habilidades de los niños y niñas utilizando la tecnología, para motivar a los niños y niñas a la participación y por ende a que sea efectivo el aprendizaje.

Respuesta de Docente 3: manteniendo al estudiante en comunicación con nosotras constantemente, además por medio de la plataforma Facebook se realizaron en vivos para dejar ahí grabadas las tareas, también por medio de reuniones en plataformas como Meet y hasta llamadas telefónicas incentivando a los estudiante con juegos interactivos para que ellos aprendan de una manera más cómoda.

2. Describa sus acciones pedagógicas en el aula antes, durante y después de la pandemia COVID-19.

Respuesta de Docente 1: Antes de la pandemia las cosas se trabajaban en el jardín de manera normal, aquí es escolarizado. Entonces los niños han trabajado siempre las actividades de acuerdo a las planeaciones que nosotros realizamos con los DBA, con las bases curriculares y

mallas curriculares, se tienen en cuenta temas específicos y los niños trabajan y desarrollan tareas en el aula y tareas en casa. Cuando llega la pandemia nos toca que modificar y transformar todo lo que veníamos realizando, ahora ya tocaba hacer uso de herramientas digitales para poder llegar a los niños y las niñas en este caso los padres de familia jugaron un papel muy importante porque ellos eran los que servían de puente para que los niños pudieran conectarse a las reuniones a las clases, pudieran ver las clases grabadas en caso de que no tuvieran internet en este momento y asimismo los padres tenían el compromiso de ayudar a los niños y a las niñas con las actividades que les enviábamos para desarrollar en casa y fuera de eso debían enviar evidencias de las actividades realizadas.

Respuesta de Docente 2: En mi caso antes de la pandemia, yo realizaba muchas actividades lúdicas aparte de las actividades que se realizaban teniendo en cuenta los DBA y las mallas curriculares porque eran temas que eran básicamente obligatorios para los niños donde se tenía que llevar un cuaderno, donde ellos hacían sus tareas y realizaban y se podía evaluar unos aprendizajes, aparte de eso se realizaban actividades lúdicas donde los niños podrían fomentar mucho más su aprendizaje. Cuando llegó la pandemia fue un impacto muy grande para los niños y para las familias porque ya la manera de planear de nosotras tuvo que cambiar y ya las actividades que se enviaban para la casa eran a través de herramientas digitales o clases grabadas que las familias podían ver a través del Facebook.

Respuesta de Docente 3: Antes de la pandemia los niños asistían normalmente a clases ellos trabajaban actividades que nosotras planea vamos por medio de los de DBA por medio de las bases curriculares se creaban actividades más encaminadas a lo escolarizado y la evaluación se realizaba en el aula teniendo en cuenta el desarrollo de los procesos que se llevaban dentro del aula, ya durante la pandemia se tuvo que hacer modificaciones en las planeaciones hice incursionó

con actividades virtuales utilizando plataformas y vinculando a las familias en el proceso ya que las familias eran quiénes ejecutaban las actividades en casa y nosotros lo que hacíamos era ver las evidencias que ellos nos enviaban también nosotras hacíamos diferentes actividades motivadoras para que ellos pudieran participar desde casa,

3. ¿Cómo logra la participación de los niños y niñas en las actividades de aula física y virtual?

Respuesta de Docente 1: Realizando actividades de provocación tanto en la en el aula física como en el aula virtual es decir los niños están siempre a la expectativa de que van a encontrar en el aula o de que van a encontrar cuando se hacían las reuniones virtuales por que realizaban funciones de títeres actividades con disfraces cuentos canciones que los motiva van a participar y ellos siempre estaban a la expectativa de qué era lo que la profesora les iba a mostrar ese día.

Respuesta de Docente 2: en el aula virtual se realizaban actividades con juegos interactivos qué le permitía a los niños participar de actividades de manera diferente a lo que ya conocían anteriormente en la presencialidad entonces estás actividades les llamaban mucho la atención a ellos ya en el aula física se hacen actividades de provocación y de motivación donde ellos siempre que entran al aula se preguntan qué es lo que va a pasar qué vamos a hacer ahora esto para que lo puso la profe acá para que servirá esto que puso la profe acá y así mismo se realiza y se construye conocimiento con ellos mismos se tienen en cuenta sus opiniones y se tiene en cuenta también sus necesidades.

Respuesta de Docente 3: Básicamente la participación de los niños se logran mediante actividades que les motiven a participar actividades, que a ellos les parezca divertidas actividades lúdicas donde ellos puedan interactuar tanto con las docentes como con sus pares y esto se da tanto en la en el aula física como en la virtual en la virtual es un poco más complicado ya que hay niños

que de pronto o hay familias que de pronto no se conectan al tiempo entonces no se puede lograr como una participación simultánea, pero los niños si trabajan y se hacen las actividades porque los padres han enviado evidencias de ellos.

4. ¿Cómo se evalúa en la modalidad virtual?

Respuesta de Docente 1: La modalidad virtual se evaluaba mucho la participación de los padres y se tuvo en cuenta el proceso de transformación de esta participación ya que al principio los padres eran reacios a participar y luego después que ellos fueron viendo el día a día de cada clase ellos mismos motivaban a sus hijos e hijas a participar y a realizar las actividades propuestas entonces lo que más se tuvo en cuenta fue la participación de las familias en este proceso.

Respuesta de Docente 2: En la modalidad virtual más que evaluar conceptos aprendidos se evaluaba era la participación y está a su vez nos permitían identificar qué tan fructífera había sido la clase.

Respuesta de Docente 3: Lo que más se evaluaba en la modalidad virtual es la participación y el compromiso de las familias ya que a raíz de esta participación es que los niños y las niñas podrían realizar las actividades y podían obtener y apropiarse del aprendizaje.

5. ¿Cómo se transformó su rol docente a nivel profesional y personal debido a la integración de una nueva modalidad de enseñanza y aprendizaje?

Respuesta de Docente 1 La de la pandemia fue un cambio drástico en todos los aspectos de la vida en lo laboral pues todo cambió la manera de poder nosotros interactuar con los niños y con las familias todo se transformó en barreras y a nivel personal pues todo lo que ocurría con la pandemia eso generaba caos generaba miedo e incertidumbre de no saber qué iba a pasar si esto iba a terminar o no iba a terminar de igual manera la comunicación con las familias y la respuesta

a la participación de todos ayudó mucho a tener esperanza de todo lo que estábamos pensando que podría pasar y que a la final se pudo volver a la presencialidad.

Respuesta de Docente 2: Bueno la modalidad virtual llegó al jardín infantil debido a la pandemia y pues al principio fue difícil lograr que las familias participarán lograr que las familias pudieran tener ese compromiso y pudieran tener acompañamiento que se necesitaba para poder entregarle a los niños y a las niñas las actividades y que ellos pudieran tener un aprendizaje realmente significativo aparte de eso ya no se iba a evaluar como el conocimiento que los niños adquirieron sino más que todo habría que evaluar la manera en la que participaban de las actividades

Respuesta de Docente 3: Bueno la transformación de mi rol docente fue significativa ya que se tuvo que hacer un cambio radical tanto en la planeación de las actividades como en las entregas que tenemos que hacer al jardín todo cambió totalmente porque hasta la manera de poder evaluar cambió, entonces el resultado que íbamos a tener era diferente no estábamos acostumbradas a trabajar de manera virtual. Entonces nos tocó que aprender a manejar diferentes herramientas y así mismo poder enseñarles a los niños y a las familias a utilizarlas de manera correcta con el fin de que se pudiera tener la comunicación necesaria para poder seguir con el proceso a nivel personal pues creo que fue un cambio muy duro aparte de que se estaba viviendo una situación difícil tanto en el país como en el mundo de zozobra de muerte que se estaba viendo en noticieros y sin saber que iba a pasar más adelante.

Preguntas realizadas a las docentes 4, 5 y 6

1. ¿Qué dinámicas se utilizan dentro del aula virtual para fomentar el aprendizaje?

Respuesta de Docente 4: En las actividades virtuales era importante no solo estar hablando frente a una pantalla, era muy necesario que los niños y niñas vivencian actividades y las realizarán

al mismo tiempo en cas así ellos no los pudiéramos ver cuando transmitimos por Facebook, los padres nos ayudaron dando respuestas por el chat que los niños y niñas hablaban como también enviaban las fotos o videos de su realización, parecíamos como un video donde nosotras mismas nos contestaba manos y nos reíamos de los que se hacía porque en muchos casos nuestras familias estuvieron ayudándonos hacer bailes, cuentos con títeres o muchos juegos de carreras y pistas.

Respuesta de Docente 5: Las dinámicas que se realizaban varían según los temas que estábamos presentando por ejemplo si teníamos que presentar vocales entonces creamos un cuento y colocamos muchas fichas para relacionar sonidos con las imágenes ,también jugábamos loterías, si hacíamos algo con matemáticas utilizábamos dados con números para que ellos respondieron en casa algo particular de los videos era que siempre les hablábamos por sus nombres en cada actividad mencionaremos varios niños y llamábamos a lista, leíamos quien ingresaba a la transmisión para que se emocionara de que lo estaban llamando, al tener conexiones por zoom los niños podían expresarse con su docente participar directamente ,se había hasta instalado una serie de diapositivas en PowerPoint para que ellos supieran las normas del aula virtual y así todos pudieran participar.

Respuesta de Docente 6: En mis actividades me gustaba colocarme sticker para que los niños y niñas me vieran diferente, utilizaba mucho las ayudas de cuentos compartiéndoles pantalla, descubrí varias formas de utilizar el Facebook entonces lograba que ellos también se pudieran ver por él como en el zoom, hacia cuentos con diapositivas y explicaba todo con imágenes, los días de física integraba a mi hija para que me ayudara con ejercicios y juegos que los niños se motivaron hacer en casa con sus padres.

2. Describa sus acciones pedagógicas en el aula antes, durante y después de la pandemia COVID-19.

Respuesta de Docente 4: Primero tengo que decir que yo no era nada tecnológica y que nunca había vivido dar una clase por medios como Facebook o tener que hacer video llamadas y mucho menos estar en reuniones de zoom, para mí todo esto fue nuevo y en muchos momentos sentía que no quería más estar así, deseaba ver a los niños presencial fui una de las primeras en decir quiero y necesito volver a clases, fue muy enriquecedor aprender esto y vivirlo pero extrañe mi aula presencial, no voy a negar que el impacto más grande fue usar tecnología pero también el cúmulo de trabajo que esto también generaba, ya no tenemos espacios reales de descanso pues todo funcionaba a ritmos diferentes.

Respuesta de Docente 5: Ates de la pandemia se tenía muy alineado el hacer clases tradicionales, terminaban siendo monótonas y en pocos momentos se veían grandes actividades fuera del cuaderno o libros, pero al llegar la pandemia se nos volvió una necesidad involucrar la tecnología, yo di una capacitación a mis compañeras sobre una plataforma la cual me encanto su uso y lo dinámico que se me volvió el trabajo por este medio podría compartirles pantalla, grabar, ver a mis demás compañeras entre otra infinidad de usos, resaltó que siempre me divertí con las clases mi hijo fue mi mayor apoyo para grabarme pero también para hacer las actividades y que los niños y familias pudieran ver claramente cómo se debía trabajar, pero siempre extraña a uno el contacto su comodidad del salón pues nuestra casa ya era el mismo sitio de trabajo y terminaba siendo agotador.

Respuesta de Docente 6: Es difícil hacer cosas que nunca estás acostumbrado, antes el celular era el enemigo en el aula ´pues no podíamos tener celulares, pero luego y al estar en casa por la pandemia esto se convirtió en algo que debíamos mantener a nuestro lado, yo había tenido dificultades para las cosas manuales y después de la pandemia sote mi miedo y empecé a defenderme pues yo debía ambientar los espacios, hacer dibujos para dar explicaciones y más aún

cuando las docentes no dábamos solo una explicación verbal sino que debíamos hacer la manualidad, el dibujo o la tarea nosotras para que así mismo los papa tuvieran la claridad de que debían hacer en casa, fue un reto muy grande pero nos llenó de experiencias que hoy en día podemos seguir practicando y aplicando en nuestro rol docente.

3. ¿Cómo logra la participación de los niños y niñas en las actividades de aula física y virtual?

Respuesta de Docente 4: En el aula física siempre las emociones están reflejadas, el poder llegar con una canción o hacer un saludo con un abrazo, hasta el hecho de ese día llegar personificado de forma diferente, pero en la virtualidad era lo mismo el toque mágico no se podía perder la sorpresa y el asombro siempre debía verse que era muy difícil al transmitir ya que quien se estaba viendo era sola uno como docente y ellos no pero tenemos que invitarlos a participar diciendo sus nombres calificando con audios, enviándoles caritas, todo lo que pudiera hacerse el niño sintió que su profesora si lo estaba viendo.

Respuesta de Docente 5: Llevar el aula física al aula virtual eso era el primer reto ,poder mostrarles un espacio con las mismas rutinas y hábitos de nuestro espacio presencial, pero que lo único que cambiaba era estar cerca y vernos todo el tiempo, se hacían preguntas a algunos niños que se conectaban, se dejaban tareas o investigaciones de lo que se había hecho en clase, por ejemplo cuando los llame de forma individual me deben decir qué personajes tenía el cuento o como estaba vestida la profesora, cosas que generan interrogantes claves para dar cuenta de su observación de clases y verdadera participación.

Respuesta de Docente 6: Poder saludarlos a ellos con canciones o que escucharan su nombre era fabuloso para ellos, poder llevar historias con títeres que les hacían preguntas o que

las actividades dependieran de que los llevara a la docente a participar o ganar, por ejemplo que color debo utilizar para pintar la manzana o que numero es este y ellos lo escriban por el cha5t o en zoom contestaban a las actividades de forma organizada y directa.

4. ¿Cómo se evalúa en la modalidad virtual?

Respuesta de Docente 4: En primer momento era la participación de ver las clases, y así mismo realizando sus actividades en la entrega de tareas, pero también al poder hacer grupos pequeños de video-llamadas las docentes llamábamos y mostrábamos fechas para que ellos dijeron que era o que numero, color, cantidad , vocal entre otros, se evaluaba mucho el acompañamiento de los padres ya que el departamento de psicología también nos apoyaba a llamar las familias que estaban saliéndose del proceso.

Respuesta de Docente 5: Teníamos rejillas de observaciones, listados de asistencia y cumplimiento al ver clases y entrega de tareas de forma virtual que se entregaba cada viernes a la coordinadora para que ella supiera como están participando o cumpliendo los niños, nuestra normativa siguió siendo la misma obvio con alguna flexibilidad que les permitía ver los videos después entregar las tareas bajo acuerdos pero al hacer las evaluaciones se les pedía a los padres tener algunos materiales de apoyo o cada docente buscaba medio digitales y que le permitiera hacer preguntas o participar con los niños y niñas para ver si alcanzaba a reconocer los contenidos vistos.

Respuesta de Docente 6: El poder tener conversaciones por medio de llamadas con los niños y niñas haciendo referencia de que habían visto en clase o que temas recordaban era más que suficiente, pero siempre se involucran ayuda de juegos, fichas para que los niños respondieron a diferentes incógnitas de los visto y aprendido, se llevaba registro de participación y

acompañamiento pues lo importante era su permanencia y buena disposición ya que las evidencia entregadas también permitan observar como estaban a nivel académico.

5. ¿Cómo se transformó su rol docente a nivel profesional y personal debido a la integración de una nueva modalidad de enseñanza y aprendizaje?

Respuesta de Docente 4: Mi rol como docente se transformó de forma inigualable permitiendo ver la enseñanza como lo único que la pandemia no pudo destruir y la mejor la llevo nuevos escenarios, todos pensábamos que no sería posible pero logramos con que amor tener a nuestros niños bajo nuestro apoyo, les brindamos espacios de alegría y diversión para el encierro que la pandemia causó, pero también nos quitó el pensamiento de que la tecnología nos estaba acabando y le buscamos fue lados positivos al usarla, rompimos barreras y le agregamos a las clases juegos, cuentos, canciones que teníamos a veces solo en ´presencialidad, a nivel personal me probé que podía estar tan actualizada de cómo enseñar y aprender solo si disponía de hacerlo, ame el aula presencial más que nunca pero ame cuando los padres decían gracias por no dejarnos sin clases, aprendimos a vivir en nuestras casas con el salón de clases dentro de ellas y a que nuestras familias vieran lo valioso y todo lo que como docentes debemos hacer.

Respuesta de Docente 5: Si pudimos superar el tener que reinventarnos en medio de una pandemia, podemos seguir reinventándonos sin ella, la educación es el reflejo de lo vivido en pandemia, teníamos que ver el cambio, salir de lo tradicional para que la enseñanza fuer amas lúdica y divertida, ver que era necesario usar la tecnología como recurso didáctico y no como una fuente innecesaria; puede desarrollar más habilidades de artes manuales disfrutando de cada escenario que cree para dar las clases, involucre y aprendí mucho de nuevos recursos tecnológicos para llegar a los niños y niñas.