ACERCAMIENTO A LA LECTURA EN NIÑOS DE TRANSICIÓN DESDE UNA PERSPECTIVA PEDAGÓGICA

GERALD STEFANY BEMUDEZ CAICEDO

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA ANTONIO JOSÉ CAMACHO
FACULTAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y VIRTUAL
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
CALI, VALLE DEL CAUCA

2019

ACERCAMIENTO A LA LECTURA EN NIÑOS DE TRANSICIÓN DESDE UNA PERSPECTIVA PEDAGÓGICA

GERALD STEFANY BEMUDEZ CAICEDO

Trabajo de grado para optar al título de:

Licenciada en Pedagogía Infantil

Asesora:

Mg. LORENA URIBE RODRÍGUEZ

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA ANTONIO JOSÉ CAMACHO FACULTAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y VIRTUAL LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL CALI, VALLE DEL CAUCA

2019

AGRADECIMIENTOS

Principalmente agradecer a Dios por estar presente en mi vida, a mis padres por su apoyo incondicional en todo momento, a mis profesores de la facultad de Educación a distancia y virtual De la universidad por ofrecerme sus conocimientos y su entrega agradezco a mi asesora Lorena Uribe Rodríguez por el acompañamiento incondicional en mi trabajo, agradezco a la Universidad Antonio José Camacho a la cual me siento afortunada de pertenecer por brindarme nuevos conocimiento y aprendizajes significativos para mi vida. A mi familia por aportar de cierto modo una voz de aliento en cada momento y a la institución Liceo Educativo Aposento Alto por brindarme la oportunidad de realizar mi proceso en sus instalaciones Mil gracias.

Tabla de Contenido

IN	NTRODUCCION	7
1.	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	8
	1.1 Pregunta de investigación	9
2.	OBJETIVOS	9
	2.1 Objetivo general	9
	2.2 Objetivos específicos	9
3.	JUSTIFICACION	.10
4.	MARCO REFERENCIAL	.12
	4.1 Antecedentes	.12
	4.2. Marco Teórico	.22
	4.3. Marco Legal	.28
5.	. METODOLOGÍA	.32
	5.1 Los enfoques de metodología de investigación cualitativa son, principalmente:	.32
	5.2 Tipo de estudio:	.33
	5.3 Diseño de investigación	.33
	5.4 Población	.33
6.	ANALISIS DE RESULTADOS:	.34
	6.1 Identificar las problemáticas asociadas a algunos de los procesos de lectura de niños y niñas del Liceo Educativo Aposento Alto, para diseñar estrategias acordes sus necesidades y nivel de aprehensión.	a
	6.2 Analizar y explicar las dificultades que presentan los estudiantes del grado transición del Liceo Aposento Alto, en relación con los procesos de lectura	.36
	6.3 Proponer estrategias de aprendizaje, basadas en el aprendizaje significativo, centradas en la promoción de hábitos de lectura de los niños y niñas del grado transición del Liceo Educativo Aposento Alto.	.39
7.	. CONCLUSIONES	.46
8.	. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	.48
9	ANEXOS	.57

Lista de Anexos

Anexo A. Reproducción de audiocuento	57
Anexo B. Creación de Final de Audiocuento	58
Anexo C. Dibujo creativo de lo que más te llamó la atención del audiocuento	59
Anexo D. Colorear ficha de audiocuento	60
Anexo E. Unir conceptos	61
Anexo F. Recortar dibujo de audiocuento	62
Anexo G. Colorear la ficha de conceptos	63
Anexo H. Colorear conceptos	64
Anexo I. Decoración de la ficha de trabajo	65
Anexo J. Colorear la ficha	66
Anexo K. Finalización de audiocuento	67
Anexo L. Muestra de lo trabajado en clase sobre el final de una historieta	68
Anexo M. Desarrollo del audiocuento	69

RESUMEN

El siguiente documento presenta la sistematización de una experiencia significativa generada desde la práctica, donde por medio de una estrategia pedagógica mediada por las TIC se logre alcanzar conocimientos desde un proceso de aprendizaje creativo y lúdico, fomentando ambientes participativos y emotivos que los incentive en su proceso lector. El documento tiene como objetivo diseñar una estrategia de motivación a la lectura por medio de diversas actividades y el uso de diferentes herramientas pedagógicas y tecnológicas para desarrollar competencias lectoras que aporten al mejoramiento de calidad educativa de los estudiantes. En cuanto al método de investigación se utilizó la investigación cualitativa, como forma de indagación social, permitiendo conocer y transformar una problemática presentada, la metodología utilizada para el desarrollo de las actividades es el modelo constructivista, donde el estudiante tienen un rol activo y participativo en la construcción del conocimiento y el docente el papel de guía y orientador en el proceso de enseñanza aprendizaje, la propuesta de motivación a la lectura se desarrolló por medio de la necesidad que muestran los niños del Liceo Educativo Aposento Alto de querer aprender a leer de una forma diferente. En la cual se implementó una estrategia didáctica como mecanismo dinamizador, para fomentar hábitos por la lectura con el acompañamiento de la familia.

SUMARY

The following document presents the systematization of a meaningful experience generated from the practice, where, through a pedagogical strategy mediated by ICT, it is achieved to achieve knowledge from a creative and playful learning process, fostering participatory and emotive environments that encourage them in their readership process. The objective of the document is to design a motivational strategy for reading through various activities and the use of different pedagogical and technological tools to develop readership skills that contribute to the improvement of educational quality. Of the students. As for the method of research, qualitative research was used as a form of social inquiry, allowing to know and transform a problematic presented, the methodology used for the development of the activities is the constructivist model, where the student has an active and participative role in the construction of the knowledge and the teacher the role of guiding and guiding in the process of teaching learning, the proposal of motivation to the reading was developed by means of the necessity that show the Children of the Lyceum Educational High Room want to learn to read in a different way. In which a didactic strategy was implemented as a dynamizing mechanism, to promote habits for reading with the accompaniment of the family.

INTRODUCCION

El presente proyecto de investigación se construye una propuesta pedagógica a partir del cuestionamiento sobre como propiciar el proceso de acercamiento a la lectura con estudiantes de transición.

Esta investigación surge en la realización de las prácticas en "Liceo Educativo Aposento Alto", por lo tanto, causó curiosidad el cómo enseñan las docentes los procesos de la lectura. Se observa que no cuentan con la opinión del niño y por eso este proceso dificulta el aprendizaje significativo, dado que no tiene en cuenta, en diversas situaciones los saberes previos de los estudiantes, sus deseos y sus gustos. A sí mismo, se observa que los estudiantes hacen algunas propuestas sobre cuentos, audio cuentos, y actividades que quisieran realizar, pero no las toman en cuenta.

Como parte de la experiencia significativa de esta investigación se hace pertinente el planteamiento de un conjunto de estrategias que sean coherentes y relacionadas con los intereses de los estudiantes.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Uno de los grandes desafíos que se tiene con los docentes de la educación básica es que los estudiantes se motiven a leer y con ello desarrollen diversas habilidades y competencias ligadas a la comprensión de lectura.

Para alentar el gusto por la lectura desde el nivel preescolar hasta el nivel secundaria y además promover procesos de comprensión y significación textual, los docentes deben propiciar que las lecturas para el educando y nosotros mismos sean agradables, lúdicas e interesantes y sobretodo transmitir emociones al momento de describir las historias.

Si se logra lo anterior, será posible que los estudiantes estén más informados sobre lo que sucede en la cultura, la ciencia y la tecnología. Lo cual contribuirá a potenciar su creatividad, sus conocimientos y su pensamiento crítico.

Los Derechos Básicos de Aprendizaje del MEN (2016:14) sustenta la necesidad que los educandos desarrolle las habilidades de "Establecer relaciones e interpretar imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos; además de expresar ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas", haciendo del desarrollo de este tipo de procesos un elemento clave para la formación integral del educando. (MEN, 2016)

En concomitancia con lo anterior, Las herramienta innovadora en el contexto educativo que ofrece la posibilidad de ampliar los recursos didácticos y diseñar nuevas estrategias metodológicas para el desarrollo de los procesos educativos que contribuyen al mejoramiento del que hacer pedagógico y de la construcción de procesos de aprendizaje necesarios para sentar las bases para la construcción del conocimiento del educando del nivel de transición.

1.1 Pregunta de investigación

¿Cómo desarrollar un proceso adecuado de acercamiento a la lectura, vinculando el aprendizaje significativo en los niños y niñas del grado transición del "Liceo Educativo Aposento Alto"?

2. OBJETIVOS

2.1 Objetivo general

 Propiciar en los niños y niñas del grado transición del Liceo Educativo Aposento Alto, el acercamiento a la lectura implementando estrategias pedagógicas basadas en el aprendizaje significativo, a través de herramientas didácticas.

2.2 Objetivos específicos

- Identificar las problemáticas asociadas a algunos de los procesos de lectura de los niños y
 niñas del Liceo Educativo Aposento Alto, para diseñar estrategias acordes a sus
 necesidades y nivel de aprehensión.
- Analizar y explicar las dificultades que presentan los estudiantes del grado transición del Liceo Educativo Aposento Alto, en relación con los procesos de lectura.
- Proponer estrategias de aprendizaje, basadas en el aprendizaje significativo, centradas en la promoción de hábitos de lectura de los niños y niñas del grado transición del Liceo Educativo Aposento Alto.

3. JUSTIFICACION

En el presente trabajo se quiere averiguar más sobre la importancia del proceso de acercamiento a la lectura con los niños y niñas de la institución del Liceo Educativo Aposento Alto puesto que ellos son el sentido de la enseñanza y cómo se debe mediar el proceso de aprestamiento a la lectura. Así las cosas, es relevante que los maestros se cuestionen sobre los mecanismos a implementar para propiciar tal acercamiento y las complejidades inmersas en mencionado proceso, para desde allí, innovar en la formación de los educandos.

Es importante que como docentes se busquen métodos claros para los estudiantes que les deje una enseñanza y les muestre la importancia de leer significativamente. En este sentido, los maestros deben realizar una revisión en las que se busquen formas adecuadas, creativas, innovadoras y didácticas frente al proceso de la lectura en nuestros niños. Es bueno valorar la forma en que otras personas aprendieron, pero es hora que se busquen nuevas metodologías y estrategias para que los niños y niñas brinden un buen desempeño en este proceso de lectura.

Es importante que el estudiante tenga el acompañamiento del maestro para así poder investigar y explorar frente a lo que es de su recíproco interés y así poder sacar provecho de este paso en el conocimiento y aprendizaje de la lectura para que de este modo los estudiantes dejen de ver la lectura como algo aburrido, al contrario, ellos muestren interés y quieran seguir buscando formas para poder ampliar sus conocimientos.

Lo que se pretende con el desarrollo de este proceso de sistematización es volver sobre los elementos de orden metodológico que permitieron que lo lúdico se ubicara como una estrategia metodológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en cada proyecto y propiciar una serie de reflexiones a partir del análisis de saberes, teorías, puntos de vista y aportes de los distintos participantes del proceso investigativo que promuevan transformaciones al interior de cada colegio en beneficio del proceso escolar. De la misma manera es de interés, que este trabajo favorezca, dentro de las instituciones y comunidad educativa, el reconocimiento de la sistematización de experiencias en el marco de la reconstrucción de prácticas educativa.

Esta investigación está reducido al ámbito de la pedagogía y parte de la experiencia del docente y su relación activa con los estudiantes y la comunidad educativa en general, resaltando los escenarios naturales de la práctica académica y encontrando en ellos un pretexto significativo para la observación, reflexión y sistematización de experiencias. Pensar en reflexionar sobre los que aceres pedagógico, desde el escenario donde se encuentran los docentes y el estudiante en medio de un contexto marcado por las influencias de la vida de cada actor, de las emociones, de su propia singularidad y en caso en particular de la lúdica en medio de la actividad pedagógica, lleva a definir una perspectiva metodológica acorde a las intenciones que a su vez brinden los elementos necesarios para lograr un acercamiento a la realidad vivida y reflexionar. En concordancia, a la perspectiva metodológica que enmarca este trabajo en la investigación.

La sistematización permite evidenciar las transformaciones que dan lugar a las iniciativas de los docentes al involucrar la lúdica como estrategia metodológica en el proceso de enseñanza aprendizaje en las dinámicas escolares. Respecto a este proceso, Jara (1994) sostiene, que una experiencia se encuentra relacionada con distintas percepciones y emociones que son manifestadas por los protagonistas que viven la experiencia, teniendo en cuenta sus principales visones respecto a la realidad que conocen. Es así, que en el proceso de la sistematización se evidencia todas las características propias de los actores las cuales se van a utilizar como fuente de aprendizaje, extrayendo sus enseñanzas y dándolas a conocer a otros. De esta manera y desde el sentir como docentes e investigadores, la sistematización de experiencias permite generar una mirada mucho más personalizada y concreta sobre los proyectos educativos en los que ha sido partícipes y de los cuales mediante la reflexión de la experiencia se puede contar una realidad vivida. Sistematizar experiencias se refiere no solamente a la organización coherente y ordenada de una serie de datos e informaciones, sino que de manera preponderante involucra un proceso socio-histórico y dinámico en donde se establece esa experiencia y unos personajes concretos que la vivieron, reconociendo las particularidades en un proceso único e irrepetible y es precisamente ahí, de donde emanan los aprendizajes que se deben aprovechar. En palabras de Jara (OCAMPO A. M.-A.-D., 2015)

4. MARCO REFERENCIAL

4.1 Antecedentes

El artículo extraído del proyecto de la universidad minuto de dios facultad de educación en la ciudad de Medellín, titulada Proceso de la Lecto- escritura a través de las TICs en los niños de jardín infantil los Laureles De Medellín (Duarte, 2016)

Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones de las TICs, se han convertido en una herramienta de uso general y constante, incidiendo en casi todos los ámbitos de la vida del hombre actual; en el área de la educación, también han tenido un fuerte impacto y es común el uso como estrategia lúdica, pues permite a los estudiantes, de cualquier nivel, alcanzar un rol más dinámico y autónomo, interactuando más con los conocimientos. Pero a pesar de la cantidad de políticas y estrategias adoptadas por los gobiernos de los últimos años en Colombia, aún se observa en algunos lugares del País, la falta de uso de estas nuevas herramientas que facilitan la vida diaria.

El siguiente artículo habla de las habilidades que se debe tener con los estudiantes en el proceso lector puesto que por medio de la experiencia y exploración el estudiante se puede mostrar una persona autónoma y capaz de desarrollar diversas actividades la cual estén en su interés y necesidad (Camacho, 2015)

La lectoescritura representa, en este orden, dos constructos fundamentales para la escuela, los cuales han sido objeto de estudio permanente desde las ciencias de la educación, la psicología y la lingüística desde las primeras décadas del siglo XX.

En el presente trabajo de la universidad nacional de Colombia de la faculta de ciencias humanas en la Ciudad de Bogotá, titulada Habilidades Comunicativas de Oralidad, Lectura y Escritura a través de TIC: Aportes a la Didáctica. en esta tesis muestra cómo mejorar la problemática de una manera lúdica la cual se tenga en cuenta la opinión del estudiante requiriendo cada necesidad que tiene el estudiante mostrando un acompañamiento en su proceso lector el cual arroje una solución mostrando el desarrollo o habilidad de cada estudiante (GARDEAZABAL, 2016)

La realidad actual, muestra que para los niños de 0 a 5 años, la tecnología es parte de su ser, ya que ellos interactúan de manera espontánea y natural con los instrumentos tecnológicos, los cuales les facilitan nuevas formas para la creatividad, la experimentación y el descubrimiento, abriendo vías para conocer el mundo próximo y distante, y contribuyendo de manera significativa

En la apropiación del conocimiento. El desarrollo de las habilidades comunicativas de oralidad, lectura y escritura, puede y debe utilizar herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación que aporten a las estrategias didácticas.

El presente trabajo de la Universidade Do Minho, Braga, Portugal titulada Las TIC en la primera infancia: valorización e integración en la educación inicial a través del enlace @rcacomum. EL siguiente trabajo muestra que las TIC son una herramienta innovadora, la cual el estudiante por medió de la tecnología si logra obtener un buen desarrollo dado que es algo diferente y de su agrado fuera de lo normal o lo estipulado como lo es un lápiz y un papel. Por medio de esta herramienta pueden llegar ellos a ofrecer resultados diferentes, lo cual pueden dar una solución más eficaz al aprendizaje infantil ya sea de una historieta, cuento u otras actividades a trabajar estos motivan al estudiante a expresarse y sacar a flote su aprendizaje y comprensión.

Las tecnologías pueden favorecer el desarrollo de niños y jóvenes, pero estos no implican que sean utilizadas aprovechando todas sus potencialidades, pero sí aquellas que permitan el desarrollo adecuado a las necesidades de cada uno. Los niños y jóvenes tienen intereses propios y una visión del futuro o de necesidades muy diferente a la de los adultos que los acompañan en todos sus contextos. Lo esencial es saber diferenciar cuál es el tipo de utilización que los niños pueden hacer las TIC y permitirles libertad de expresión. (OSÓRIO, 2008)

El presente trabajo de la universidad del Tolima titulada La literatura infantil como estrategia pedagógica para generar aprendizajes significativos en los procesos de lectura. Presenta una manera agradable para el acercamiento de la lectura en los niños como lo son los cuentos. Por medio de esta herramienta se logra un acercamiento con el estudiante ya que se tiene en cuenta cual es el agrado que puede llegar a obtener que quiere saber y que enseñanza le puede ofrecer ya sea el cuento o esa historieta.

Realizando el acompañamiento de la maestra y dejar que el divague y pueda ofrecer un buen resultado por medio de ese cuento presentado.

Se Tiene como objetivo fijar en el niño en esta etapa de educación inicial el hábito de la lectura como tal, donde el principal factor es determinar aquellas posibles causas que propician o desmotivan al niño(a) al deseo de aprender a leer dentro de su mundo, ya se esté en su propio hogar, en su entorno y en preescolar, por lo que se decide diseñar e implementar un proyecto que refleje en el niño este importante hábito. (DUARTE, 2013)

Artículo tomado del proyecto de la universidad tecnológica de Pereira, titulado sistematización de una experiencia pedagógica en educación preescolar, ubicada en la institución pública del municipio de santa rosa de cabal, sede Risaralda (SALAZAR L. F., 2016).

Nos dice que en la educación el docente adquiere múltiples responsabilidades encaminadas al mejoramiento de su actuar pedagógico, una de estas es la preocupación por poner en práctica las diferentes teorías educativas con las cuales busca fundar las bases del desarrollo de sus clases, sin conocer que más allá de identificar y experimentar dicha teoría, el verdadero objetivo de estos conocimientos científicos está en ser confrontados con aquellos hechos significativos y aprendizajes que se construyen en la experiencia vivida dentro del aula de clase, por esta razón se toma al docente como responsable total del aprendizaje del infante a cargo.

Por otro lado encontramos que la sistematización es un proceso que debe aprender desde la formación del docente, porque desde ese momento lleva a cabo un proceso de enseñanza y aprendizaje desde sus propias prácticas y conocimientos adquiridos, por ello la importancia de ser evaluado, no sólo como un proceso riguroso o flexible de análisis, sino también desde un proceso reflexivo que permita reconocer los cambios que se producen al llevar la teoría al espacio de la práctica.

El siguiente artículo fue extraído del proyecto de la Universidad Santo Tomás, titulado acercamiento de los niños y niñas de cuatro y cinco años a la lectura y la escritura a partir de su interacción con tecnologías digitales, sede Bogotá (PULIDO, 2015).

Lo siguiente indica que las teorías de aprendizaje infantil determinan como el sociosemiótico de la interacción digital interactiva aborda el saber infantil desde la construcción de significado que surge en la interactividad, como práctica y experiencias diferenciales en los procesos cognitivos que se involucran en los actos de leer y escribir en las interfaces digitales.

Permite el reconocimiento y la divulgación de las investigaciones que a nivel mundial, se han desplegado mediante experiencias integradoras que usan las tecnologías digitales con el propósito de potenciar progresivamente la comprensión sobre los estilos de aprendizaje en los niños, la renovación de las prácticas docentes o pedagógicas y la regulación de las políticas públicas, permite un mejor nivel de educación, garantizándole a los niños mejoras en los próximos años de vida.

Artículo tomado de la universidad pontificia bolivariana, titulado uso de las tic por parte de las docentes de la institución educativa la paz para la enseñanza de la lectura y la escritura en los grados de transición, primero, segundo y tercero, sede Medellín. (FLOREZ, 2015).

La globalización ha propiciado transformaciones en todos los ámbitos de desarrollo de la sociedad, las cuales son generadoras de cambios que influyen directamente en el espacio educativo. Según esto, se puede decir que las TIC hacen parte de esas transformaciones y han evolucionado de forma acelerada, de tal modo que las concepciones de enseñanza y aprendizaje se enmarcan en un ambiente pedagógico en el que la mediación tecnológica cumple un papel importante. Es así como las TIC se han convertido en un eje transversal de toda acción formativa donde casi siempre tendrán una triple función: como instrumento facilitador de los procesos de aprendizaje, como herramienta para el procesamiento de la información y como contenido implícito del aprendizaje.

A continuación tenemos el siguiente artículo extraído de documento web, llamado Recursos educativos digitales para la educación infantil (REDEI) habla que en los últimos tiempos, a pesar de la dificultad para transformar los contextos, la educación ha evolucionado principalmente desde el espacio y tiempo en el que se desarrolla hasta sus métodos de enseñanza, por consiguiente, se puede indicar que lo ideal es que en un mundo tan globalizado como el actual, no se pierda el verdadero propósito de la educación, que es formar a las personas para la vida. (Recursos educativos digitales para la educación infantil (REDEI), 2014)

Adicional a lo anterior dice que las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) se han convertido en herramientas muy útiles en el ámbito educativo. Por ende, es importante que el docente como mediador y guía del proceso de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes, se capacite y tome como pilar de su trabajo paradigmas que permitan la participación y el razonamiento lógico, involucrando el uso de las TIC en el aula y convirtiéndolas en materiales de apoyo pedagógico al momento de formar.

Artículo tomado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador llamada las Tic en los procesos de enseñanza y aprendizaje de las Tic, nos indica que cada día son más amigables, accesibles y adaptables herramientas que las escuelas asumen y actúan sobre el rendimiento personal y organizacional. Aquellas escuelas que incorporan la computadora con el propósito de hacer cambios pedagógicos en la enseñanza tradicional hacia un aprendizaje más constructivo para el infante, Promoviendo de esta manera el desarrollo de habilidades y destrezas. (LAS TIC EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE, 2007).

Este artículo nos habla de un gran ejemplo de implementación en los hogares que ratifica y fortalece los valores que se deben tener para criar y levantar a infantes con expectativa un mejor intelecto para la sociedad, esta información se extraída de corporación universitaria iberoamericana, llamada cuéntame un cuento: talleres pedagógicos para familias animando a la lectura desde la primera infancia, en la ciudad de Bogotá. (ROJAS, 2018)

La investigación tuvo como eje central, la importancia de leer en familia, plantea un acertado vínculo a la lectura durante la gestación y en los primeros años, para luego continuarla en el aula de clase en donde se estimulará más aún este hábito, para tener a futuro una excelente calidad académica y riqueza lingüística.

El siguiente articulo Trata de un asunto de primera importancia, no solo en el ámbito educativo y de las prácticas de lectura, sino también de la salud, dados sus posibles efectos en el bienestar físico y emocional de los niños, proporcionar elementos que contribuyan a una discusión informada y multidisciplinar sobre el impacto de las tecnologías digitales en el desarrollo de habilidades comunicativas y de lectura de los bebés y los niños en edad preescolar. (Caribe, 2019).

El presente trabajo de la universidad del Tolima muestra que el niño aprende por medio de la exploración y el juego puesto que es una manera agradable para los estudiantes encontrar en sus actividades, libros con diversos dibujos animados que los incite a desarrollar su mente dando buenos resultados en el aula considerando que sean de su agrado y dé como resultado un buen aprendizaje significativo . En vista que esta herramienta obtiene la atención de los estudiantes se debe manejar de una manera adecuada como docentes se debe innovar puesto que los niños en muchas ocasiones se dispersan y no tiene una concentración por mucho tiempo, el fin de esta herramienta es buscar de una manera lúdica la atención y conocimiento en los estudiantes .

Las Tics también se abren camino entre las actividades de animación a la lectura: tanto las rutinas en las que se han introducido las Tics sin apenas darnos cuenta, como actividades en las que las Tics resultan imprescindibles. Todas ellas, basadas en experiencias reales de aulas de primaria, de lo más sencillo a lo más avanzado. (GOMEZ, 2015).

El documento del MEN hace un llamado a los docentes hacer personas más creativas y lúdicas en el aula de clase ofreciendo a los estudiantes un ambiente de clase creativo en el cual se les brinde un aprendizaje significativo. Para que así el estudiante se sienta a gusto y con el interés de seguir aprendiendo y explorando en su proceso lector, se debe mostrar a los estudiantes que la tecnología es una herramienta que permite fortalecer y desarrollar sus conocimientos de una manera un poco más fácil pero con responsabilidad y cuidado.

'Uso pedagógico de las TIC para el fortalecimiento de estrategias didácticas del PTA' busca un aprendizaje significativo en donde el estudiante interiorice el conocimiento y lo adapte a los conocimientos previos que va a generar su cambio de actitud, pero el hecho de incursionar en involucrarse en la tecnología a partir del desarrollo de actividades, lo mantendrá motivado e interesado en el descubrimiento, en trasladarse a lo desconocido, conllevando, lo anterior, a que su mente se proyecte hacia la imaginación y la creatividad que es lo que en última instancia desea manejar este aprendizaje, más esto tiene su realidad de ser, siempre y cuando se cumpla con las condiciones del aprendizaje significativo. (USO PEDAGÓGICO DE LAS TIC PARA EL

FORTALECIMIENTO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DEL PROGRAMA TODOS A APRENDER, 2005)

En el presente trabajo de la universidad santo tomas titulada IMPLEMENTACIÓN DE LAS TIC EN LOS PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO CUARTO DEL INSTITUTO CHAMPAGNAT DE PASTO . muestra que Esta herramienta de las TIC lo que quiere lograr es que los estudiantes sean autónomos de una manera didáctica en la que el estudiante saque a flote toda su imaginación y creación brindando un buen desempeño educativo , en el que se le muestre a los padres de familia que se está en pleno siglo XXI y los niños se les debe manejar su proceso de enseñanza de una buena manera y que mejor manera que trabajarlo con las tecnologías que es lo que obtiene la atención y aceptación de ellos como estudiantes . Y como docentes es brindarles las herramientas e innovar y sacar provecho esta exploración en la que el niño se muestra participativo, atento, interesado en lo que se le presenta en el aula.

Las TIC fortalecen, enriquecen y complementan en gran nivel los procesos de lectura y escritura, dado que si los estudiantes hacen buen uso de estas pueden encontrar temas de su interés, lo que facilita la comprensión de nuevos temas y contextos. De esta manera, las tecnologías de la información y la comunicación permiten el fácil desarrollo de procesos como, el buen uso de las reglas ortográficas, el uso adecuado del lenguaje escrito y oral, amplios conocimientos a la hora de entablar una comunicación, entre otros beneficios. (TATICUAN, 2018)

Las TIC son herramientas que ayudan a los estudiantes a mostrase y ser como quieren ser persona integras libre que ofrecen un buen conocimiento y desarrollo en su mundo un mundo de inocencia y de mucho resultado en el que el estudiante observa una historieta, cuento u otra actividad y se muestra participativo entusiasmado con ganas de aprender esta herramienta muestra la capacidad y destreza con la que un niño puede llegar a formar el final o el inicio de un cuento , realizando estas actividades los maestro pueden observar que no solo en el aula adquiere conocimiento que en un parque ya sea con fichas, laminas, loterías etc. El niño desarrolla su cono miento y aprendizaje.

En el Plan Nacional de TIC (Ministerio de Comunicaciones, 2008) y en las orientaciones generales para la educación en tecnología (Ministerio de Educación Nacional, MEN,

2008), se señala el papel preponderante de la escuela en los avances que requiere el país para la competitividad y la participación ciudadana. (PIRA, 2015)

El trabajo extraído de la universidad Uniminuto llamado Pedagogía y didácticas de los procesos de lecto-escritura. Uso y apropiación de una herramienta tecnológica en la Educación Básica primaria. Habla sobre la necesidad que se presenta en la sociedad. En el proceso de lectura con los estudiantes, esta investigación está surgiendo por las exploraciones y estrategias utilizada por los maestros buscando una manera innovadora y creativa que tenga la aceptación de los estudiantes incentivándolos a mejorar como personas. Realizando actividades de su agrado puesto que la tecnología hace parte de su diario vivir dado que tienen una conexión más clara y ligera. Con estos medios teniendo en cuenta la necesidad e interés de buscar la forma de desarrollar con ellos sus habilidades y destrezas.

La investigación se propuso teniendo como inspiración las expectativas de una sociedad que espera nuevas generaciones mejor preparadas, y la necesidad de propiciar el desarrollo de competencias desde la educación básica, respondiendo así al compromiso social que como docente se tiene sobre la formación académica en todas las instancias. (Lopez, 2013).

El presente trabajo muestra la importancia de fortalecer el proceso de lectura en familia, puesto que se logra desarrollar el acercamiento del niño en el proceso lector estimulando sus conocimientos previos de una manera innovadora en la que el niño avance y muestre una calidad de aprendizaje.

El reconocimiento de habilidades previas frente al desarrollo de actividades lecto-escritas, estos resultados salieron de una entrevista familiar, instrumentos que permitieron evidenciar, de manera empírica, el beneficio académico y motivacional de este modelo de aprendizaje en los estudiantes de primera infancia, además de involucrar a la familia en los procesos de formación. (Rivera, 2016).

El articulo tomado de la Universidad Distrital Francisco José De Caldas Facultad De Ciencias Y Educación titulado Uso De Las Tecnologías En Los Procesos De Lectura, Escritura Y Oralidad, En El Curso 4e De La Ied Manuela Beltrán Sede B (JT) menciona que esta herramienta es útil para los estudiantes puesto que desarrollan y mejoran sus

habilidades, conocimiento y comunicación . Debido a que aporta un aprendizaje significativo la cual le permite al estudiante ser autónomo.

El docente juega un papel de guía en la medida en que debe orientar a los estudiantes a usar correctamente estos espacios en la web, la utilización de estos espacios debe estar fundamentado en un ¿Para qué utilizarlo? y en un ¿Por qué utilizarlo? A medida que el estudiante va explorando esta herramienta pedagógica junto con el docente se van desarrollando preguntas en torno a ¿Cómo utilizar estos espacios en la enseñanza y aprendizaje? (SALAZAR Y. P.-C., 2016)

El trabajo de la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP con el título de Ambientes de aprendizaje y sus mediaciones En el contexto educativo de Bogotá indican que el objetivo es fortalecer en conocimiento en el infante organizando su proceso lector con los ambientes de aprendizaje, desde la indagación. Son efectuados, puestos que se asumen como un conjunto de factores internos, externos y psicosociales que favorecen o dificultan la interacción, es decir, que posee diferentes sentidos. Además de tener en cuenta aspectos de orden físico y arquitectónico, que se presentan con relaciones sociales y humanas que dan sentido a la cultura. (Martínez-, 2017)

El articulo tomado de la Universidad De San Buenaventura Bogotá Facultad De Educación titulada Estado Del Arte Sobre Las Tic Desde Los Programas De Formación De Maestros De Educación Infantil muestra que Las transformaciones que está viviendo el mundo en materia económica, educativa, social, política y cultural, agrupa los grandes avances de la ciencia, tecnología e información en los últimos tiempos asume los cambios y retos que le impone la sociedad de la información y el conocimiento, y de las cuales la educación no se escapa. (TORO, 2015)

A continuación se presentan algunos ejemplos de ejecución temprana tales como:

1. Es necesario que su hijo lo vea, siempre que sea posible, con un libro en la mano, sentirán más interés por leer un libro si ven que este hábito está presente en su entorno. Como es bien sabido a los niños les encantan copiar e <u>imitan a aquellas</u> personas que ven como líderes, convirtiéndose en una forma de aprendizaje.

- 2. Es necesario estar convencido de que la lectura debe ser empleada como una forma más de diversión y no como una <u>obligación</u> fomentando el contacto con la lectura, Los libros no deben ser introducidos en el entorno cotidiano del niño sólo cuando empiece la escuela o esté <u>aprendiendo a leer</u>. El contacto con los libros debe permanecer para que de alguna manera se vaya convirtiendo en una persona analítica en el transcurso de su vida.
- 3. Estimula sus sentidos ofreciendo libros de acuerdo a su edad e interés para que los manejen, tales como cuentos educativos, libros ilustrados, con pocas palabras.
- 4. Leer en voz alta, la idea de leerle en voz alta, encanta a los más pequeños, permitiéndole fantasear e imaginar y lo que es más importante da paso a la dedicación de un rato todos los días para compartir con sus hijos. Se debe empezar con los cuentos tradicionales o clásicos, pero fundamentalmente elige libros que le agraden a ellos.
- 5. Obsequio de libros otra forma de estimular el interés del niño por la lectura, es convertir un libro en un premio, <u>premiar a tu hijo por algo importante</u>, sobre su tema preferido.
- 6. Animación a la participar de la lectura cuando le lees, pídele que te cuente lo que pasó con algún personaje, o incluso anímalo a <u>adivinar</u> lo que pasará al final esto enriquece su talento y le obliga a analizar.
- Enriquezca su biblioteca cuando sienta que su hijo ya se interesa por la lectura, se recomendable dar continuidad a esta costumbre, abasteciendo siempre vuestra casa con nuevos libros y revistas. (Folgado, 2018)

El siguiente enunciado enseña cómo prevenir y tratar los problemas derivados de la salud visual de los niños es misión de las personas que están habitualmente con ellos como lo son padres, familiares y profesores y cuidadores, Su corrección temprana evitará problemas en la escuela relacionados con el aprendizaje, la <u>atención</u>, la concentración y

lectura. La agudeza visual de un niño no es la correcta, si se encuentra limitado a la hora de ver correctamente cualquier letra o número escrito en un papel o en la pizarra y, además, este problema puede afectar también a su desarrollo motor. (Guiainfantil.com, 2015)

El siguiente trabajo extraído de Ministerio de Educación Cuba planteado por la Lic. Amanda María Rojas Bastard, en la cuidad de cuba cuenta la importancia de la lecto-escritura en la edad preescolar, cómo se manifiesta y en qué contenidos encuentra su máxima expresión en los años de vida que le anteceden al grado preescolar como preparación previa del niño para el aprendizaje de la lectura y la escritura en Primer Grado. Contempla la propuesta de un programa para curso de superación del personal docente con vistas a elevar su preparación y enfrentar los contenidos que desarrollarán con los niños referidos al tema. Es novedoso por las tendencias actuales en el mundo acerca de la temática en estas edades. (Bastard, 2000)

El siguiente enunciado indica que las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) son una realidad concreta que atraviesa la vida de todos los sujetos que habitamos las escuelas. Ya sea en forma de teléfonos inteligentes, tabletas, computadoras, portátiles, relojes inteligentes, televisores inteligentes, consolas de videojuegos y cajeros electrónicos, entre otros, estos dispositivos circulan y se utilizan a diario. Estos dispositivos se instalan como objetos de uso y consumo en colegios, escuelas y jardines las cuales se encuentran inmersos en la sociedad y que no pueden permanecer ajenos a lo que sucede puertas afuera es decir en el mundo, los niños y los adultos son receptores, productores y generadores de ideas constantes. (Ruiz, 2015).

4.2. Marco Teórico

Teoría La Lectura en Edades Tempranas.

Trata sobre la importancia que los niños adopten el hábito de leer y lo involucren en su vida cotidianidad, por ello se plantean los siguientes interrogantes para analizar: ¿Por qué es bueno que los niños lean? Y ¿Por qué es bueno que lo hagan cuanto antes? Que los niños empiecen a leer entre los 2 y los 5 años, que es considerado como edades tempranas tiene muchos beneficios, más allá de prepararlos para la enseñanza primaria.

En cuanto a los padres, la forma más eficaz de animar a los niños a amar la lectura y la escritura es leer en voz alta con ellos, y cuanto antes, mejor. También leer delante de ellos y tener libros siempre a mano es otra forma de demostrarles que la lectura es un entretenimiento eficaz y a su alcance.

A continuación, se presentan algunos de los beneficios para los niños en empezar a leer entre los 2 y los 5 años de edad:

1 - Excelencia académica

Los niños que leen pronto presentan, en general, una mayor aptitud para el aprendizaje, numerosos estudios confirman que los niños que leen en la etapa preescolar tienen más probabilidades de tener éxito en la escuela en todas las áreas, incluidas las matemáticas y las ciencias.

2 – Se fortalece la relación entre padres e hijos

Independientemente de que los niños empiecen a leer en la escuela infantil, este aprendizaje necesitará refuerzo en casa. Apoyar a los hijos durante la lectura reforzará los vínculos. Para ello, la lectura no debe ser vista como una tarea, sino como un momento de diversión para compartir.

3 – Los niños adquieren mejores habilidades de comunicación

La lectura ayuda a que los niños sean más propensos a expresarse y a relacionarse con los demás de manera saludable, así como entender mejor las situaciones que les rodean sociales, resolver conflictos y saber expresar sus emociones. Además, les ayuda a dominar mucho mejor la lengua.

4 – La lectura a edades tempranas mejora la concentración y la disciplina

Los niños pequeños tienden a distraerse con más facilidad, pero con la lectura pueden aprender a dominarse y a concentrarse para disfrutar de la historia, a la vez que descubren que pueden divertirse también sin estar todo el tiempo en movimiento. Esto trae de la mano la mejora de la comprensión de lectura, la retención, la memoria y la comprensión del valor de la disciplina.

5 - Los niños desarrollar habilidad de pensamiento más lógico

Gracias a la lectura, los niños son capaces de comprender conceptos abstractos que pueden resultar difíciles para su edad, así como a aplicar la lógica en diversas situaciones, reconocer la relación entre causa y efecto e incluso a utilizar el sentido común. Todo esto permite un crecimiento intelectual, personal y moral que le ayudará a desenvolverse mejor y a dominar su propio mundo.

6 – La lectura descubre a los niños nuevas formas de entretenimiento

Gracias a los libros, los niños descubren que hay muchas maneras de divertirse. La lectura a edades tempranas enfocada de forma lúdica ayuda a que los niños no la entiendan como una tarea u obligación, sino como una entretención incorporando los libros a su repertorio de juegos y actividades para el tiempo libre.

Se puede concluir con lo anterior que cada uno de estos puntos ayudará a los niños a disfrutar de la lectura, es una de las cosas más importantes que se puede hacer por ellos, y vale la pena la inversión de tiempo y energía. Los niños aprenderán de todas formas habilidades para leer en la escuela primaria, pero a menudo llegan a asociar la lectura con el trabajo, no con el placer y, como resultado, pierden su deseo de leer. Pero es ese deseo el que despierta la curiosidad y el interés.

Los cuentos son un excelente medio para introducir en la lectura al público infantil. Tanto los cuentos clásicos como otros más modernos son una estupenda forma de incentivar su imaginación y su amor por los libros. (Psicoactiva, 2015).

Teoría de la adquisición de la lectura-escritura.

Esta teoría explica los procesos por los cuales debe atravesar un infante desde sus primeros meses de vida hasta llegar a su mayoría de edad, atravesando por etapas importantes que le permitirán un desenvolvimiento en la sociedad y cotidianidad, conforme aumenta su nivel intelectual se podrá ser mucho más analítico y persona argumentativa en sus decisiones. Según la teoría de Uta Frith (1985) los niños siguen su propio proceso de adquisición de la lectura y la escritura independientemente de las creencias y expectativas del adulto educador. Frith diferencia tres etapas:

- Etapa logo gráfica: Durante esta etapa las palabras se reconocen como unidades independientes. Algunas letras entran en el juego del reconocimiento, pero otras no son igualmente cruciales, por ejemplo, los colores o el tipo de letra. El orden de las letras en la escritura no es importante y algunas letras se omiten. Sólo la primera letra parece tener preponderancia.
- Etapa alfabética: Se comienza a analizar las palabras según las letras que las componen. Sin embargo, normalmente los niños no son capaces de leer lo que escriben. Aparentemente se trata del primer intento del niño por dominar el código fonético y las letras. Su análisis parece ser más fonético que fonológico. En la medida en que la correspondencia grafema-fonema (letra-sonido) es más regular, es mejor para el niño porque su producción escrita será más próxima a la forma correcta.
- Etapa ortográfica: Es la construcción de unidades de reconocimiento por encima del nivel alfabético. Permite el reconocimiento de la composición morfológica de las palabras instantáneamente. Se puede decir que es a partir de ese momento que el lectorescritor ha comenzado a desarrollar un léxico ortográfico. (UTA, 2017)

Tendencias Pedagógicas en América Latina.

Esta tendencia habla de los grandes cambios y la revolución educativa que se presentaron en la educación, pensando en cada uno de los infantes y adolescentes y la calidad de educación que se prestaba en su momento, tomando nuevos horizontes en pro de la juventud saliente.

Los nuevos aires que recorrieron la educación en el subcontinente crearon un ambiente propicio para algunas de las doctrinas que transpusieron la frontera de los años 60 se metamorfosean buscando adaptarse a nuevas ideas y nuevos hechos. Ese cambio de frentes se hace patente a través de algunos hechos y movimientos, entre el compromiso del discurso pedagógico con la realidad global u por ende la conformación y el empleo de nuevos marcos referenciales para la comprensión y la conducción de los procesos educativos. (Nassif, 1960 - 1980)

La globalización ha venido teniendo cambios de manera constante por tanto cada uno de los sectores debe realizar sus ajustes pertinentes, en especial el sector educativo incluyendo y apoyándose en las tecnologías para allegar con mayor eficacia y valor a la juventud actual que se mueve con esta tendencia.

Partiendo de la frase (Mansfield, 2016) "El placer de leer es doble cuando se vive con otra persona con la cuál compartir los libros". Teniendo en cuenta este enunciado desde el punto de vista pedagógico, los docentes deben enamorarse mucho más de la lectura, primero por ser una actividad placentera y enriquecedora para sí mismos y de igual manera poder compartirlo y transmitirlo a los niños y niñas en sus primeros años de vida, usando libros que sean de interés por despertar en ellos su imaginación y a la vez ayudarlos a aumentar su vocabulario, dándole la oportunidad de reflexionar y practicar la comprensión acerca de lo que está pensando y entendiendo en el relato. Sin embargo, debemos tener en cuenta que a través de la lectura estamos promoviendo y reforzando el análisis verbal para cada uno de los infantes.

La siguiente **Teoría Pedagógica** planteada por el Señor (Stenhose, 1980 - 1984) titulada "Investigación y desarrollo del curriculum" nace como repercusión del proyecto de enseñanza de las humanidades. Habla sobre el fin de la educación que debe ser proporcional al conocimiento que se viene desarrollando de manera conjunta y no solo como objetivos determinados. Afirma que el estudiante debe ser creador de su mismo conocimiento, con el fin de optimizar el aprendizaje de éstas. Dando inició desde el aprestamiento, perceptivo motriz y luego con el deletreo, que le permita conocer al infante cada una de las letras o por lo menos aportar en tal. También indica que el educador tiene un papel de acción dentro de su propia práctica, valorando la situación de manera crítica desarrollando su profesionalismo, que aporte ideas no solo externas (establecidas) sino también propias de esa misma práctica. Por otro lado, propone la investigación como acción, donde el educar no solo toma el papel del único que sabe conocimiento, sino que debe valorar todas las variables del proceso, como la alfabetización masiva con un único modelo adecuado a cada grado escolar; Su propósito también es lograr mediante la enseñanza y tecnología la percepción y la adquisición de un vocabulario amplio, mediante la visualización, es importante y sin dejar de lado el manejo de libros, textos guías, cartillas, talleres y módulos, hacen parte de los material que se utilizan para hacer eficaz la aprensión de la habilidad lectora en los infantes.

Ahora bien, tanto el estudiante, el profesor, como la escuela deben trabajar de manera conjunta para que logren la emancipación de ser auto determinantes y autoritarios. La escuela debe ser creativa y autónoma para realizar cambios internos significativos según

el comportamiento externos que se esté presentando para lograr su éxito tanto educativo como estructural.

Las estrategias pedagógicas son métodos de experiencias que están enfrascados en diversos pensamientos, puesto que son importantes en la experiencia de los niños.

- Se ocupa del desarrollo cognitivo del niño, más que del aprendizaje.
- Se centra en el desarrollo, en lugar del aprender per se, por lo que no aborda los procesos de aprendizaje de información o comportamientos específicos.
- Propone etapas discretas de desarrollo, marcadas por diferencias cualitativas, más que un incremento gradual en el número y complejidad de comportamientos, conceptos, ideas, etc.

El objetivo de la teoría es explicar los mecanismos y procesos por los cuales el infante, y luego el niño, se desarrolla en un individuo que puede razonar y pensar usando hipótesis. Para Piaget, el desarrollo cognitivo es una reorganización progresiva de los procesos mentales como resultado de la maduración biológica y la experiencia ambiental. Los niños construyen una comprensión del mundo que les rodea, y luego experimentan discrepancias entre lo que ya saben y lo que descubren en su entorno. (piaget, 2017)

Como conclusión los niños construyen resultados de una manera más lúdica y creativa desarrollando su aprendizaje significativo.

Este autor Melanio Hernández es considerado en este proyecto por su teoría por modificar el aprendizaje en los estudiantes por mucho tiempo, se ha venido trabajando con sus frases célebres "Mi Mama Me Mima", pero descontextualizadas y sin mayor significado, es momento de dar otra mirada a la cuestión del aprendizaje de los niños, proporcionando la posibilidad de mostrar sus habilidades. Puesto que se quiere enriquecer, innovar y mostrar cosas nuevas a los niños y niñas. Los niños aprenden a partir del lenguaje que escuchan; de ahí que, cuanto más rico sea el entorno lingüístico, más rico será el desarrollo del lenguaje. El proceso de apropiación del lenguaje continúa a lo largo de los años escolares, así que esos años deben estar llenos de las imágenes y el vocabulario excitante que ofrece la literatura para niños. (Hernandez, 1973)

4.3. Marco Legal

En Colombia, en este momento histórico, la calidad de la educación está estrechamente ligada a la innovación—que sirve como motor para la transformación de las prácticas pedagógicas mediadas por TIC—se considera que los estudiantes se pueden preparar mejor para ser ciudadanos del siglo XXI si están en instituciones educativas innovadoras que son el espacio natural de formación de las competencias y talentos particulares de cada estudiante, y que además ofrecen oportunidades de desarrollo para los individuos y las sociedades. Los siguientes principios son las características esenciales que deben cumplir todos los procesos de desarrollo profesional docente para considerarse alineados con la visión del país, de promover la innovación educativa. Para con esto, llevar a la práctica educativa cotidiana, a los procesos de enseñanza y aprendizaje, y al funcionamiento de las instituciones educativas cambios que nos permitan, proponer rupturas con el pasado, asumir las realidades del presente imaginar los retos del futuro.

PERTINENTE Los procesos de desarrollo profesional atienden los intereses y necesidades de los docentes y directivos teniendo en cuenta su rol; su área de formación, el nivel educativo en el que se desempeñan; sus saberes previos; los recursos con los que cuentan y el contexto cultural en el que se desenvuelven. Por encima de todo, deben estar encaminados a mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

PRÁCTICO Los docentes aprenden utilizando directamente las TIC, explorando las herramientas de manera vivencial y aplicando lo aprendido en situaciones cotidianas de su profesión.

SITUADO Los procesos de desarrollo profesional se concentran en la institución educativa y en el aula, apoyados en la didáctica, brindan acompañamiento a los docentes para que reconozcan las necesidades y estilos de aprendizaje de sus estudiantes y puedan así transformar sus prácticas, a partir de la construcción de currículos diversos y la evaluación de aprendizajes y valoración de sus propias actuaciones.

COLABORATIVO Los procesos de desarrollo profesional facilitan y propician espacios para el aprendizaje conjunto, la creación colectiva, el intercambio entre pares y la participación en redes y comunidades de práctica.

INSPIRADOR Los procesos de desarrollo profesional promueven la imaginación, la reflexión, el pensamiento crítico, la creatividad, el desarrollo de los talentos de los participantes y el deseo de aprender a aprender. (Nacional, 2013)

El propósito de la integración de TIC en la educación ha sido mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, así como la gestión escolar. Algunas tecnologías como lenguajes de programación para niños, ambientes virtuales de aprendizaje y pizarras digitales, han sido diseñadas específicamente con fines educativos y otras, como el software de diseño y la cámara digital fueron creadas con otros fines, pero se han adaptado para usos pedagógicos. Las tecnologías que se prestan para usos pedagógicos pueden ser aparatos como el televisor, el proyector o el computador, que hay que saber prender, configurar, utilizar y mantener, o también puede ser software con el que se puede escribir, diseñar, editar, graficar, animar, modelar, simular y tantas aplicaciones más. Algunos ejemplos de estas tecnologías son los dispositivos móviles, la microscopia electrónica, la computación en la nube, las hojas de cálculo, los sistemas de información geográfica y la realidad aumentada. Dentro del contexto educativo, la competencia tecnológica se puede definir como la capacidad para seleccionar y utilizar de forma pertinente, responsable y eficiente una variedad de herramientas tecnológicas entendiendo los principios que las rigen, la forma de combinarlas y las licencias que las amparan.

Las TIC facilitan la conexión entre estudiantes, docentes, investigadores, otros profesionales y miembros de la comunidad, incluso de manera anónima, y también permiten conectarse con datos, recursos, redes y experiencias de aprendizaje. La comunicación puede ser en tiempo real, como suelen ser las comunicaciones análogas, o en diferido, y pueden ser con una persona o recurso a la vez, o con múltiples personas a través de diversidad de canales. (Suárez M. d.-C.-M.-A., 2013)

Acontece cuando los docentes adoptan que la utilización de las TIC es imprescindible dentro de sus prácticas de aula y desarrollan, apoyados de los recursos tecnológicos, herramientas facilitadoras digitales completas, propuestas de aula, estrategias de enseñanza competitiva o proyectos con firmes propósitos pedagógicos y didácticos. La transformación cotidiana de los procesos educativos tanto para docentes y estudiantes, depende de la introducción e incorporación de las TIC. La apropiación de la tecnología no es una actitud definitiva, pues está sujeta a un refuerzo progresivo que puede ir cambiando

la evaluación hacia la tecnología por parte del usuario y conducirlo a una desaprobación. De esta forma podemos mencionar que llegar al nivel de la apropiación tecnológica dependerá de la forma en que los docentes se comprometan en la mejora de su proyecto formativo.

Estrategias de enseñanza vinculadas a herramientas tecnológicas.

Este nivel permite conocer las diferentes estrategias de enseñanza usadas y aplicadas por los docentes en el aula y cómo incorporan las TIC a estas prácticas. El uso de estrategias de enseñanza apoyadas en el uso de las TIC es funcional siempre y cuando su aplicación se enfoque como ayuda para las diferentes asignaturas, adicionalmente estas deben beneficiar el desarrollo e impartición de la clase y el desempeño de maestros y alumnos durante y después de esta. Para encontrar la utilidad de los recursos tecnológicos es la impartición de una asignatura es necesario basarse en parámetros que permitan decidir por qué, para qué y cómo hacer uso de ellos.

Estrategias de enseñanza. La amplia cantidad de recursos tecnológicos de la actualidad, permiten al docente tener un abanico de posibilidades para la realización de actividades de acuerdo a las características de su modalidad educativa y de su enseñanza en diversas asignaturas lo que beneficia la autogestión del tiempo y la formación de los docentes. Hoy día tanto docentes como estudiantes Cuentan con una amplia variedad de modalidades educativas que se apoyan de las TIC y que ofrecen diversas características que se adaptan a las necesidades de cada individuo, estas son:

e- learning,

b- learning,

u- learning y m- learning.

Se observa y analiza la manera de integrar tanto estrategias de enseñanza como recursos tecnológicos dentro de las clases. El uso apropiado de los recursos tecnológicos para ser integrados con saberes específicos, requiere además de la constancia en su uso y las competencias informáticas e informacionales de cada docente, esto permitirá encontrar un sentido didáctico de la tecnología y se dará una incorporación realmente significativa en la enseñanza. Evaluar a un docente en su proceso de apropiación tecnológica por un corto

período de tiempo es insuficiente ya que se necesita una evaluación más profunda de las competencias que se puedan lograr como resultado de un uso persistente. (Loaiza, 2017)

Según los teóricos cognitivos como Jean Piaget y David Ausubel, entre otros, plantearon que aprender era la consecuencia de desequilibrios en la comprensión de un estudiante y que el ambiente tenía una importancia fundamental en este proceso. David Ausubel plantea que "el aprendizaje significativo constituye un proceso a través del cual se asimila el nuevo conocimiento, relacionándolo con algún aspecto relevante ya existente en la estructura cognitiva individual". Si no existen en la mente conceptos básicos a los que pudiera ligarse el nuevo conocimiento, este tendría que aprenderse de memoria y almacenarse de un modo arbitrario y desconectado. Si el conocimiento es asimilado dentro de la estructura cognitiva individual en una unidad ligada a una información previa y, es generador de ampliación y modificación del conocimiento previo (acomodación), el resultado será un aprendizaje significativo. La teoría Ausubeliana permite distinguir entre los tipos de aprendizaje y la enseñanza o formas de adquirir información. El aprendizaje puede ser repetitivo o significativo según lo aprendido se relacione arbitraria sustancialmente con la estructura cognoscitiva. Se hablará así de un aprendizaje significativo cuando los nuevos conocimientos se vinculen de una manera clara y estable con los conocimientos previos con los cuales disponía el individuo. En cambio el aprendizaje repetitivo será aquel en el cual no se logra establecer esta relación con los conceptos previos o si se hace, es de una forma mecánica y por lo tanto poco duradera. Ausubel plantea que para que se dé un aprendizaje significativo es necesario que se presenten, de manera simultánea, las siguientes condiciones:

- PRIMERA: El contenido del aprendizaje debe ser potencialmente significativo
- SEGUNDA: El estudiante debe poseer en su estructura cognitiva los conceptos utilizados previamente formados de manera que el nuevo conocimiento puede vincularse con el anterior.
- TERCERO: El estudiante debe adoptar una postura positiva hacia el aprendizaje significativo, debe mostrar una disposición para relacionar el

material de aprendizaje con la estructura cognitiva particular que posee. (Pájaro, S.F.)

5. METODOLOGÍA

La metodología utilizada en este trabajo es cualitativa básica dado que esta forma de investigaciones pertinentes con la naturaleza de aquello que se pretende investigar y guarda coherencia con el objetivo de la propuesta actual de investigación.

La investigación está encaminada en las direcciones que podrían estar perjudicando el desarrollo del proceso lector de los estudiantes del Liceo Educativo Aposento Alto la cual se ve la necesidad de realizar la propuesta de utilizar herramientas TIC donde se analizaran las estrategias necesarias para alcanzar los objetivos propuestos.

En este sentido, lo que se pretende es generar una hermenéutica amplia y enriquecida de la problemática a investigar, desde la perspectiva delas personas involucradas en la misma.

Para este proyecto se realizara una investigación de forma cuidadosa puesto que con ella se buscaría que las directivas del Liceo Educativo Aposento Alto consigan de una manera más fácil de generar el acercamiento a la lectura en los estudiantes de la institución que con lleve a trabajar de una manera lúdica, creativa e innovadora.

5.1 Los enfoques de metodología de investigación cualitativa son, principalmente:

Buscar las herramientas o muestras, que se utilizaran en el estudio de acuerdo a la necesidad que muestra la institución considerando almacenar datos adecuados sobre las variables, u objetos incluidos en la investigación.

Por ello la investigación cualitativa es la que conlleva a todo lo observado recolectando todo tipo de información que sea verídica y convencional frente a lo que se esté hablando en su respetivo momento.

La investigación cualitativa es una aproximación sistémica que permite describir las experiencias de la vida y darles significado. Su objetivo es ver los

acontecimientos, acciones, normas, valores, etc. desde la perspectiva de la persona que está siendo estudiada, por tanto, hay que tomar la perspectiva del sujeto. Es útil para entender las experiencias humanas como sentir dolor, sentirse curado, la impotencia o el confort.

5.2 Tipo de estudio:

El Tipo de estudio de investigación es básico con enfoque cualitativo dado que en la investigación se pretende conocer las situaciones particulares del contexto en relación a las estrategias didácticas y de aprendizaje que en el aula se ejecutan.

5.3 Diseño de investigación

- Emplear el diario de campo como instrumento para la recolección de datos de observación.
- Observación del ambiente de aprendizaje en el aula regular. (Estudiante-Docente/ docente-estudiante)
- Realizar entrevistas con las maestras para cruzar posteriormente datos.
- Plantear estrategias conforme a las problemáticas que se presenten en el proceso de aprendizaje en el proceso de lectura.
- Conocer la identificación de sus condiciones en relación con los procesos de lectura, a partir de lo encontrado, comenzar a buscar dichas soluciones.
- Demostrar por medio de la exploración, el arte y el juego el acercamiento en los niños de una manera agradable que ofrezca un aprendizaje significativo observando las necesidades qué se presenten en el aula.

5.4 Población

La población a trabajar será con los niños y niñas del grado transición del Liceo Educativo Aposento Alto Pues inicialmente se conocerán las características generales de la población para poder identificar sus condiciones en relación con los procesos de aprendizaje de la

lectura. La institución trabaja con niños y niñas en el grado transición con edad de 5 a 6 años el colegio se encuentra al oriente de Cali en la comuna 7 del barrio Alfonso López 3 etapa los estudiantes son de estrato 2 y 3 En el salón se cuenta con 5 niñas mestizas, una mulata 1 una india, y 4 niños blancos y 1 indio suma con un total de 7 niñas y 5 niños

6. ANALISIS DE RESULTADOS: SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIA

Las tecnologías de la información y las comunicaciones son herramientas que se pueden implementar desde el nivel de formación preescolar y los primeros grados de la educación básica primaria, buscando desarrollar habilidades comunicativas en los educandos permitiendo desarrollar una cultura digital que contribuya en la formación integral del estudiante y le permita ser competentes y evitar de esta forma que se pueda producir una nueva forma de analfabetismo y exclusión social de los educandos.

6.1 Identificar las problemáticas asociadas a algunos de los procesos de lectura de los niños y niñas del Liceo Educativo Aposento Alto, para diseñar estrategias acordes a sus necesidades y nivel de aprehensión.

En relación con lo observado en el Liceo Educativo Aposento Alto, se destaca el interés en el proceso de la lectura de los niños y niñas del grado transición.

En este sentido se ha identificado que en diversas situaciones de aprendizaje no se tiene en cuenta la opinión del estudiante.

Por otra parte, en cuanto a la función que realiza la maestra o la institución frente a este proceso de lectura en los niños y niñas, se identifica que se basa en un modelo lineal tradicional, centrado en el desarrollo de procesos de fonación de consonantes y vocales, sin la necesaria estimulación hacia la comprensión. En este sentido, la maestra arguye solo se aprende con lápiz y papel.

Un proceso lineal y mono textual (sólo texto escrito) para el proceso de estimulación a la lectura, es evidentemente limitado y rutinario. Como es sabido, los estudiantes suelen ser muy visuales en su aprendizaje y de esta manera se debe manejar un proceso de formación

a partir de la indagación sobre qué le podría llegar a gustar al estudiante, qué herramientas se pueden manejar para así poder realizar el acercamiento a la lectura con ellos.

Un ejemplo que ilustra la situación anteriormente planteada, es que en una ocasión, en el contexto de la observación, uno de los estudiantes manifiesta que quiere aprender a leer de una manera diferente y la maestra hace caso omiso a lo que el niño le propone y continúa con su clase diciendo que no, que esta sería la mejor forma ya que muchos aprendieron a leer con la cartilla "Nacho Lee". Por otra parte, en una ocasión un estudiante dice que a él le gustan más las historias o cuentos, la maestra solo lo mira y le indica que continúe deletreando la página que ella le indica, el niño no muy agradado con la respuesta de la maestra decide hacer lo que ella le plantea pero en su rostro no muestra satisfacción frente a la manera que la maestra quiere llevar el ambiente de clase.

En el proceso de observación en el desarrollo de las practicas relacionadas con el actual proyecto de investigación se logró identificar que la maestra está trabajando el proceso de lectura con el libro Nacho Lee y el estudiante muestra desinterés manifestado que por qué no se aprende de otra manera, la practicante ve el desinterés que el niño plantea y se dirige donde la maestra preguntándole por qué no utiliza una forma de acercamiento a la lectura con los niños de una manera más lúdica y creativa. La maestra al ver la preocupación de la practicante, pregunta cómo se trabajaría esta situación, con mucho respeto, la practicante le indica. Profesora se está en pleno siglo XXI y usted más que nadie debe saber que hay que dejar de ser tan rutinarios y más con ellos que son niños y se encuentran en su proceso de estimulación frente a la lectura.

La maestra interesada frente a lo que se le indica pregunta ¿cómo se podría realizar la clase? Se le sugiere que por qué no colocar en el tablero a primera hora las actividades a realizar en el transcurso del día y hacerlos participes a ellos de cómo quisieran comenzar su clase. La maestra interesada pregunta que como se hace se le muestra que en el tablero se puede manejar un plan del día en el que se les indique al estudiante los pasos a realizar en el trascurso del día. Los niños agradados con la dedición que toma la maestra frente al manejo de clase ya muestran más interés y participación a lo que ella les presenta.

El punto es algo agradable pero se puede ver el desnivel por motivos que la maestra trabaja 3 grupos en el mismo salón que son transición, jardín y pre jardín y suele salirse de las manos en muchas ocasiones el manejo de grupo ya que trabaja con diversas edades. Cuando la maestra se centra en trabajar con un grupo, los otros grupos se salen de control, se paran de las sillas, gritan discuten, por diversas cosas, se salen del salón, etc.

Otra de las dificultades manifiestas es que en semanas siguientes al inicio del proceso de observación, la maestra quiere volver a utilizar la misma metodología que es el lápiz y el papel, y al observar esto se le cuestiona por qué permite a la practicante el espacio de realizar con ellos actividades de lectura mediante estrategias pertinentes a la edad e intereses de los educandos.

Al implementar una estrategia distinta al uso de lápiz y papel, la respuesta del grupo varía, hacia procesos de acercamiento más positivos, lo que evidencia una flagrante falla de mediación didáctica en el aula de clase, en cuando a las necesidades formativas de los estudiantes.

En cuanto a la evaluación, la maestra tiene más precaución y realiza su proceso de forma más lúdica y se puede observar que recibe mejores resultados y evidentemente, todo lo realiza de una manera más divertida.

6.2 Analizar y explicar las dificultades que presentan los estudiantes del grado transición del Liceo Aposento Alto, en relación con los procesos de lectura.

- 1. Unas de las dificultades encontradas es por qué no es tenida en cuenta la opinión del estudiante si él es el eje fundamental en este proceso de lectura, se debe tener en cuenta esta dificulta puesto que si el estudiante lo está reflejando es porque quiere que su proceso de aprendizaje sea diferente al que la maestra quiere trabajar con él.
- 2. El infante no solo puede aprender con un lápiz y un papel dado que tienen la oportunidad de explorar y vivenciar, diversas maneras de aprender, desarrollando sus conocimientos cognitivos y expresivos.

- 3. Sus procesos de estimulación y motricidad cumplen una parte importante en el infante puesto que por medio de su creación, el juego y lo exploratorio el estudiante llega a ofrecer un adecuado desarrollo cognitivo.
- 4. La maestra debe tener en cuenta la petición y participación del estudiante debido a que si ellos no se muestran cómodos frente a sus procesos lectores ella debe buscar herramientas o actividades que tenga la atención y gusto de los estudiantes.
- 5. Incluir al estudiante en su proceso del cómo quiere vivenciar su proceso lector.

En cuanto la mediación pedagógica de la docente en el aula de clases, existe una evidente limitación didáctica. Es decir, las estrategias, recursos e insumos que instrumenta la docente en el aula de clases son evidentemente limitados y básicos en relación con las diversas necesidades de los estudiantes. En tal sentido, se hace necesario la exploración de maneras pedagógicas distintas para la apropiación de un aprendizaje más significativo. Por otro lado se observó durante la labor de campo En la institución Liceo Educativo Aposento Alto, que la docente estaba teniendo una metodología análoga y rutinaria con los estudiantes puesto que no utiliza herramientas tecnológicas y creativas en su proceso de enseñanza. Usualmente, ella se basa en un aprendizaje tradicional de estructurar ideas transmisionista con los estudiantes, al buscar formas más efectivas de comprensión de lectura para los estudiantes en la que se observe que los infantes sí están comprendiendo lo que ella les compartirá. Frecuentemente, se mostraba letras, en busca de hacerlos repetir, sin emplear métodos más interactivos como una canción, un juego o algo que le fuera de una manera más dinámica a lo que se estaba trabajando

A la practicante le llamó mucho la atención esta actitud de la maestra y por esta razón insiste en buscar herramientas basadas en lo que está trabajando la maestra y mostrarle formas diferentes para trabajar, dado que son niños y al trabajar de esta manera siempre el con el lápiz y el papel es donde se muestra el desinterés, la falta de atención, el que se dispersen y fomentan desorden en el aula de clase.

La practicante busca un espacio en el que los estudiantes primero describan cómo les gustaría aprender en su proceso lector. Los niños manifiestan que por medio de un juego. La practicante al escuchar estas propuestas decide realizar un juego en el que se les esconderá unas fichas en diversos lugares de la institución el cual consisten en tener letras de diversos colores y ellos deben buscarlas, se divide el salón por grupos y deben escuchar las normas del juego que son buscar las fichas y, al encontrar todos las respetivas fichas que se encuentran escondidas, deberán acudir a la practicante que les mostrara una tarjeta en la cual estará escrita una letra del abecedario en un pequeño recipiente que se rellenará con harina y cada integrante del grupo debe realizar la letra mostrada con su dedo y con la idea de formar o mencionar qué palabra o qué nombre se puede escribir con cada una de las letras, presentadas y el primer grupo que encuentre las fichas será premiado.

La actividad deja un buen desarrollo puesto que los estudiantes muestran interés frente a la misma y la maestra puede evaluar el proceso en ellos, a partir de observar el desempeño y las acciones de aprendizaje desarrolladas por los estudiantes, a la vez que realiza las correcciones a partir de los hallazgos manifestados por los estudiantes.

En el marco de este proyecto, se contempla implementar el juego de concéntrate y el realizar letras con harina porque lo que se busca es que ellos como estudiantes logren realizar la letra de forma sensorial y así hacer que se cree cierta memoria en el movimiento para la grafo motricidad para que a la hora de escribir puedan ayudarse y poder reforzar el aprendizaje de los trazos, y poder pedir que la repasen con su dedo sobre la tarjeta.

Se quiso trabajar esta actividad para ver el desempeño de los estudiantes frente a lo presentado. Desde lo anterior, se puede lograr un adecuado desempeño, ya que los niños conocen la letra, la realizan y se les indica que mencionen un nombre u objeto que ellos crean que lleve la respetiva letra salen hipótesis en relación con que con esa letra se escribe el nombre de algún familiar, de ellos o de animales o cosas. Esta actividad fue agradable y de mucho aprendizaje ya que los niños salieron con un aprendizaje nuevo porque mencionaban que nunca había escrito en harina. Sin embargo, los aprendizajes más relevantes están relacionados con el desarrollo de la memoria motriz y la capacidad

de la formulación de hipótesis a partir de grafías cercanas a formas de letras previamente conocidas.

Con estas actividades se puede ver el desempeño y alcances de cada uno de los estudiantes puesto que ya se mostraban más avanzados y podían relacionar texto con las letras que se les presentaban para poder ver el resultado de esta herramienta como se muestra en los anexos se realizan fichas en la que los estudiantes relacionan y unen palabras que haga referencia al objeto y mencionen que actividad o que función puede cumplir ese objeto u cosa.

Y se puede lograr obtener un buen desarrollo puesto que primero la maestra les indica y les muestra en la harina la letra y luego hace que ellos busquen en la ficha que objeto comienza con la letra que se les está plasmando en el recipiente

6.3 Proponer estrategias de aprendizaje, basadas en el aprendizaje significativo, centradas en la promoción de hábitos de lectura de los niños y niñas del grado transición del Liceo Educativo Aposento Alto.

El diseño de la investigación es lograr alcanzar de una manera creativa y lúdica el acercamiento de los niños y niñas del grado transición del Liceo Educativo Aposento Alto, fomentando ambientes participativos y emotivos que los incentive en su proceso lector, Para ellos se necesitará el acompañamiento de los padres de familia ya que todo proceso de formación; inicia en casa.

Indicándole a padres de familia o acompañantes que realicen en casa con ellos cuentos con imágenes, historietas, fotos etc. Y que con esa información que se logre catar en el cuento o la historia, realicen pequeños relatos, dejando que el niño divague en medio de esas imágenes y construcción de la misma.

Utilizando las actividades rectoras, Por qué es considerable trabajar con estas actividades ya que los niños no juegan para aprender, sino que ellos aprenden jugando por lo tanto al utilizar herramientas que desarrollen, su conocimiento de aprendizaje se podrán obtener buenos resultados.

Dejando de lado la rutina de que solo se aprende viendo letras y textos súper extensos, se quiere con este proyecto mostrar tanto a los padres de familia como docentes que por medio de juego y creatividad también se puede llegar a aprender.

La experiencia trabajada con los niños y niñas de grado transición del "Liceo Educativo Aposento Alto" en su proceso de lectura, son los audios cuentos, cuentos, historietas, juegos de concéntrate realizar letras en harina. Puesto que es una herramienta la cual el niño muestra el interés y entrega debido que es un método por el cual el niño está adquiriendo conocimiento de una forma creativa y lúdica se considere que es una forma muy adecuada para el acercamiento de la lectura en los niños debido, como se puede observar todo no es aprendizaje visual Y lo que se busca es que el niño tenga un acercamiento a la lectura de una manera diferente pero que le brinde conocimientos.

Como lo indica el objetivo 6.3 se debe propiciar en los niños y niñas el acercamiento significativo hacia la lectura. Y cómo se logra esto, utilizando herramientas innovadoras que hagan que el niño quiera investigar, explorar y conocer herramientas diferentes.

En la cual, esté por medio de un video o un juego, el interés y el poder aprender, lo que se busca es que los estudiantes mediante audios cuentos, cuento, historietas y concéntrate. Lleguen a desarrollar su interés y satisfacción por la lectura.

A los estudiantes se les presento diversos audios cuentos, historietas y juegos los cuales unos eran más largos que otros y se observa que en los más largos se muestran desinterés, dispersos, poca participación etc. Y en los más corto se aprecia más atención comprensión y agrado de ellos y se logra obtener la atención y para a provechar la atención de ellos a mitad de cada actividad se les realicen preguntas ¿Cómo que está pasando?, ¿qué quiere dar a entender cada actividad? Y por último que entre todos le realicen el final ya sea al cuento a la historieta o al juego presentado. La profesora al notar que los estudiantes llegan con una motivación día tras día al aula de clase decide preguntar cómo poder mejorar el proceso de lectura en los niños, la practicante le sugiere que trabaje los audio cuentos ya que por medio de historias o cuentos los niños aprenden de una manera lúdica y creativa y se sienten identificados, y a gusto frente a lo que se les presenta La practicante aclara que se deben usar cuentos o historias que sean de su agrado y que sean cortas para que los niños y niñas no se dispersen y pueda llegar a

obtener un buen ambiente de clase. Donde la maestra por medio de ellos pueda realizar una evaluación y poder observar si la estrategia utilizada está obteniendo el resultado que se espera que es el acercar a los niños y niñas en su proceso lector.

Se le sugiere que si con todos trabaja una ficha o se les pone el audio cuento, cuento o historieta donde maneje el mismo punto referente a la naturaleza, puesto que con transición por ejemplo está hablando de los arboles pero con los de jardín y pre jardín está trabajando el color verde se puede empatar, las dos actividades en vista que el árbol es verde y que por medio del cuento de la naturales o el audio cuento todos realicen un dibujo en el que muestre lo que más les llamo la atención, y así llegar a obtener el proceso de evaluación con un mismo tema pero con unas repuestas diferentes.

A la semana siguiente la practicante le pregunta a la maestra que si puede realizar una clase para los estudiantes. La maestra le indica que si y la practicante procede llevando como actividad el audio cuento de la cabrita los cabritos y el lobo que por medio de este cuento los niños deberían crear el final del audio cuento, fue todo un éxito ya que se recibe de los niños buena participación, atención y argumentación. En la que todos quieren dar a conocer por medio de su dibujo el final , que le dieron a su cuento uno decían que les gustó mucho como la madre muestra el amor por sus hijos , otros mencionan que el amor es lindo que todos debemos querernos y cuidarnos, otros manifiestan que el lobo era malo y debería ir a la cárcel por querer comerse a los cabritos, otros manifestaban que quisieran ser el lobo para salir a comerse todos los animales, un niño dice profe me gustan muchos los cuentos podríamos ver siempre las clases de esta manera quiero que le digas a mi mami el nombre del cuento porque me lo quiero ver de nuevo.

Al realizar los audios cuentos los niños se muestras más interesados frente a la clase y es aquí donde comienzan a salir preguntas del ¿por qué siempre las clases no se hacen así ?que a ellos les gusta muchos los cuentos a la maestra también le llamo mucho la atención esta herramienta y comienza a realizar clases de esta manera pues nota que los niños realizan un desarrollo más amplio creativo dejando un buen aprendizaje.

Se observa que los estudiantes manifiestan interés frente a las clase se muestran más participativos, atentos y con muchas ganas de aprender, todos los días están a la espera de cosas nuevas piden historias diferentes cuentos diferentes. De esta manera la maestra

pudo llegar a obtener un buen manejo de grupo en el que los niños participan y se observan interesados frente a lo que se les muestra y puede mostrar a los padres de familia registros de lo trabajado en clase, en ocasiones los padres de familia piensan que por no ver algo escrito o realizado en los cuadernos no están recibiendo un aprendizaje. Se debe tener en cuenta que por medio del juego, del arte, y de la exploración todos pueden tener un mejor aprendizaje, Tal y como lo indican las TIC la tecnología tiene la potencialidad de ser una adecuada herramienta para promover el aprendizaje de los estudiantes.

Por otro lado se nota como la maestra se encuentra muy agradecida con esta nueva herramienta, en la prueba se puede ver como los estudiantes muestran más interés y dedicación en esta nueva manera, ofreciendo métodos distintos al lápiz y el papel, se hace necesario buscar los cuentos o las historietas que tengan el interés y la necesidad que muestre el estudiante, para tener un buen resultado. Se hizo la prueba de cuentos muy largos y como se evidencio después de cierto tiempo la atención se dispersa y no se va a obtener la misma atención y el buen desarrollo, con estas actividades se ve como el estudiante tiene el acercamiento en la lectura porque se les indica que después de cada cuento o historia ellos deben realizar el principio o el final de cada uno, dándoles la libertad de demostrar las capacidades que tiene para poder realizar lo que se les pide y se ven buenos resultados ya que muchos muestran cosas interesantes y diferentes.

De esta manera el aprendizaje y conocimiento de los estudiantes se pude mostrar que se pueden llegar a obtener resultados verídicos y con buenos fundamentos en los que los estudiantes quienes muestran un interés, porque en muchas ocasiones padres de familias indicaron que ven el avance que sus niños están presentando desde que se les muestra esta nueva herramienta. Seles mostros audio cuentos de pinocho, el lobo y los 7 cabritos, los juguetes olvidados, el erizo y el globo, el pobre perro vagabundo la actividad con harina y un concéntrate. Es tos fueron los cuentos y actividades trabajadas con los niños y se obtuvo mejores resultados que con la enseñanza tradicional puesto que en algunos los niños mencionan cosas de amor como debemos cuidar lo que nuestros padres nos brindan que no podemos ser malos con los animales porque son creación de dios , que debemos cuidar la naturaleza que debemos cuidarnos unos a otros que la familia es

primero, que se debe hacer caso a nuestros padres cuando nos dicen que no realicemos cosas que nos puede ir mal.

En ocasiones ellos pedían realizar su plan del día en el que indicaba, como sería el día en la institución y decían la oración, la actividad, el complemento de la actividad, lonchera, segunda actividad y por ultimo realizar un mensaje por medio de un dibujo relatando que nos gustó y que no nos gustó de la clase en esta actividad. de otro lado un niño manifiesta que le gusta como la practicante dirige la clase pero que no cambia a su profe porque con ella siempre ha estado y que le gusta también como ella le dictaba su clase así no fuera con juegos pero que les gustaría que las dos siguiéramos siendo su maestra, una niña llamada Isabela dice lo contrario que ella le gustaba más las clase cuando le tocaba escribir por motivos que a ella no le gustan ni los cuentos ni las historietas se le pregunta que porque no le gusta y no supo dar una razón.

En esta actividad se ve un gran avance puesto que los estudiantes se muestran más emotivos frente a lo presentado. Se logra ver la compresión y desarrollo debido que los niños, comienzan a comentar que es lo que les gusta y que no de las actividades y es lo que más plasman en su final que le quieren dar cada uno a lo presentado en clase. Es aquí donde comienzan a salir preguntas de si ¿Cómo, la rutina que se presenta siempre en un salón de clase está bien o está mal? Y ellos mismos muestran las respuestas que como docentes se debe innovar y más en ellos que están tan pequeños la idea es explotar, disfrutar y saber sacar frutos de los que se quiere dar a conocer.

Los niños muestran en el aula una comprensión, conocimiento y aprendizaje y explorar cada día más su proceso escolar.

Se expresa que los niños no están agradados con la forma como la maestra quiere dar la clase, dado que siempre se trabaja con NACHO LEE puesto que es considerado que esa es la única forma con la que el niño puede llegar aprender por esta razón se muestra que existen cantidad de formas para obtener conocimiento ellos como estudiantes quieren manejar conocimientos diferentes y lo hacen saber, pero no son escuchados.

Se plantea a los diversos maestros que se realicen un alto y que sea escuchada y tenida en cuenta la opinión del estudiante por motivos que si el ,cómo niño que es el implicado exige , y sugiere cambios deben manejarse dado que se está en pleno siglo XXI y se

tiene el deber y el derecho de saber utilizar herramientas que sean del interés y brinden un buen desarrollo en ellos es hora de dejar de lado la forma como muchos fueron educados y pararse en el ahora y trabajar en eso ofreciendo aprendizajes significativos a cada estudiante de una manera lúdica, creativa que deje buen desempeño en cada persona.

Es ahí donde en el siguiente trabajo se propone manejar herramientas donde él estudiante se sienta escuchado y valorado donde no solo se piense en el cómo enseña el maestro si no que quiere dejar en cada uno de esos estudiantes con este trabajo se quiere dejar claro que no tan solo con lápiz y papel se puede llegar a obtener conocimiento qué, por medio de videos, de cuentos, de historietas y juegos etc. el niño también aprende porque, se está teniendo en cuenta la necesidad y el interés que tiene el . Por aprender, pero de una manera diferente en el que puede aprender con algo que le guste y que al mismo tiempo le esté brindando beneficio en su proceso lector. es muy importante tener en cuenta la opinión del implicado por motivos que si él lo está viendo y lo quiere dar a saber es porque ya no se siente bien con la forma que están queriendo formarlo en ocasiones salen expresiones fueras de contexto como "La letra con sangre entra " son expresiones que con niños no se deben manejar porque todos deben tener una experiencia diferente y por el hecho que todos a prenden de esa manera no quiere decir que se debe seguir en el mismo error al contrario se debe innovar porque existen cantidad de formas para aprender . El internet ofrece cada una de esas herramientas que se puede compartir y mostrar.

En este proyecto se hace énfasis en el audio cuento pero también se trabaja en concéntrate, en historietas, cuentos y juegos con harina; puesto que son herramientas por la cual se le puede llegar al estudiante de una manera más eficiente y se pueden obtener resultados diversos por motivos que no solo es un juego o un cuento si no que se les está mostrando la exploración la motricidad y lo sensorial que es algo primordial en los estudiantes. Se logra el objetivo que es promover nuevos aprendizajes significativos. Visto que mostraron satisfacción frente a las actividades presentadas y se vio el avance ya que en muchas ocasiones como se menciona en párrafos anteriores, los niños llegan a casa a practicar y los padres pueden ver el avance que ellos obtienen en clase. Al igual que la maestra al momento de evaluar por medio de unas fichas se puede observar que lo

trabajado sí se potenció o no, en los estudiantes en el desarrollo de habilidades de aprendizaje.

Respecto al juego concéntrate, se le ponen las fichas en desorden y los estudiantes deben ir destapando hasta encontrar la pareja de cada letra. Al realizar esta actividad con los niños fue muy emotiva esta clase puesto que se mostraron muy concentrados y a su vez divertidos, porque en ocasiones creían haber encontrado la letra y se daban cuenta que se habían olvidado de la ubicación de la otra ficha.

Como segunda actividad se usó la harina, para indicándoles que debían hacer la letra que se les indicaba en su momento, los niños más pequeños se mostraban interesados en querer realizar la letra mediante la observación bien y trataran de hacerla. En una ocasión una niña logra identificar una letra y dicen con esa letra se escribe el nombre de mi mamá que es Isabel y también se escribe iglesia que es la que estoy coloreando en mi ficha.

El autor Franco (2015) se considera importante en el presente trabajo de investigación. Debido a que el realiza una propuesta pedagógica, la cual sistematiza, Ilamada: "el blog" como herramienta de trabajo para mejorar procesos de lectura y fortalecer la motivación en los estudiantes del grado primero del colegio Isabel 2 sede B". En dicho documento, la autora hace una investigación para determinar cómo a través de la implementación de un blog se adquieren aprendizajes y experiencias motivantes de participación en el proceso lector y establece como objetivo, diseñar e implementar un blog como herramienta de trabajo para mejorar los procesos de lectura y fortalecer la motivación en los estudiantes. Franco (2015) refiere como metodología la investigación acción participativa, de carácter cualitativa. El instrumento de evaluación que utilizó fue la encuesta, logrando como resultado que los estudiantes superen las debilidades presentadas.

Para el presente ejercicio es de interés conocer cómo a través de la tecnología se puede obtener grandes cambios, estimular, y crear nuevos aprendizajes en niños tan pequeños, integrando las TIC con las diferentes áreas de enseñanza (educacion, Las tic atraves de seis experiencias significativas, 2001)

7. CONCLUSIONES

La importancia de la implementación de herramientas didácticas para la promoción de la lectura en los niños y niñas del Liceo Educativo Aposento Alto es que está no se vea como una obligación, sino que vean la lectura como una necesidad que tiene el ser humano, también es importante que al leer se debe poner lógica a los textos, haciéndolo de una manera coherente, para ello es necesario que los educandos y maestros cuenten con herramientas didácticas en vista que eso lo hace más interesante, y el niño se siente a gusto de aprender.

También es necesario contar con la dedicación y vocación de los docentes del Liceo Educativo Aposento Alto, puesto que cuando hay dedicación se facilita el aprendizaje del niño. Por otro lado, es importante la participación de padres de familia o acompañantes que realicen en casa con ellos, cuentos con imágenes, historietas, fotos juego con diversos implementos que puedan entablar letras actividades como bingos didácticos y canciones. Y con esa información que le brinda el cuento, la historia etc., realicen pequeños relatos. Que dejen que el niño divague en medio de esas imágenes y construyan ellos un final para la historieta

Es importante manejar distintas estrategias de aprendizaje dado que es una forma distinta del trabajo rutinario en el aula de clase el proceso de lectura sirve para que los estudiantes puedan poner a prueba sus conocimientos y capacidades desarrollando habilidades, conocimientos y aprendizaje.

Lo que se quiere mostrar con este trabajo de investigación es que implementando las TIC los estudiantes pueden mostrar un interés y atracción frente a lo mostrado puesto que se sale de una zona de confort y pueden ser ellos participes de lo que quieren aprender y por qué lo desean. Se debe plasmar y mostrar estrategia que salgan de lo común y que por medio de lo que obtenga la atención les ofrezca un aprendizaje y una compresión buscando herramientas que fomenten formación académica y ámbitos educativos. Debido a que todos tienen una forma diversa de aprender y con este mecanismo que se brinda se podrá lograr. Ya que por medio del juego el arte y la exploración del medio el estudiante logra alcanzar lo que quiere conocer y llegar a saber.

Se tendrá en cuenta que toda clase de actividades presentadas deben considerarse actas para las edades de los niños y niñas por que parten de los saberes previos de ellos y logran crear ambientes innovadores de aprendizaje, se maneja esta herramienta con el fin que los estudiantes que muestran dificultades, pueden obtener aprendizaje significativos a través de lo observado escucha y trabajo colaborativo. Puesto que la mayoría de los niños y niñas muestran gran curiosidad con respecto al manejo de las herramientas tecnológicas utilizadas.

Estas estrategias muestran los lenguajes expresivos significando la magia, la imaginación y la creatividad que se le puede poner a las actividades o proyectos de los espacios educativos. Estas herramientas permiten generar espacios de aprendizaje significativos, generando ambientes innovadores y desarrollar un aprendizaje más inesperado fortaleciendo las diferentes dimensiones del desarrollo en los niños y niñas, Se muestra un interés y motivación hacia las actividades a través de los cuentos, audio cuentos e historietas infantiles incrementando la capacidad de atención y concentración.

Las TIC propician mucho aprendizaje pero debe ir de la mano de metodologías y estrategias tradicionales como el arte, el juego y la recreación, las cuales no deben dejarse de lado porque son importante para los niños.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

(Goldin, D. K. (2012). las tic en la escuela, nueva herramientas para viejos y nuevos problemas ed. oceano. ciudad de mexico. las tic en la escuela, nueva herramientas para viejos y nuevos problemas ed. oceano. ciudad de mexico.

(MEN), P. v. (2005). USO PEDAGÓGICO DE LAS TIC PARA EL FORTALECIMIENTO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DEL PROGRAMA TODOS A APRENDER. (MEN).

-, I. F.-L.-Á. (2017). Estrategias para implementar las TIC en el aula de clase como herramientas facilitadoras de la gestión pedagógica. Medellin -Antioquia.

1994), (. j. (1996). metodos de la investigación cualitativa . metodos de la investigación cualitativa , 6 - 18 .

Alvarez, C. A. (2008). Gazeta de antropologia . la etnografia como modelo de investigación en educación , 32.

Atkinson, H. (2008). Gazeta de antropologia. La etnografia como modelo de investigación en educación, 32.

Barriga, F. ((2018)). TICy competencias docentes del soglo XXI fundacion santillana . TICy competencias docentes del soglo XXI fundacion santillana .

Bastard, L. A. (2000). "LA LECTO-ESCRITURA EN LA EDAD PREESCOLAR".Cuba: Ministerio de Educación.

Camacho, R. B. (Julio-Diciembre de 2015). Relación entre tic y la adquisición de habilidades de lectoescritura en alumnos de primer grado de básica primaria. Cucuta.

Caribe, C. C. (Marzo de 2019). Lectura Digital en la Primera Infancia. Obtenido de Lectura Digital en la Primera Infancia: http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/MINEDU/6576

DIAZ, A. Y. (2008- 2016). Esperiencia SIgnificativa Huellitas . Obtenido de Esperiencias Significativas Huellitas .

Duarte, S. M.-L. (2016). Proceso de la Lecto- escritura a través de las TICs en los niños de jardín infantillos Laureles De Medellín. Bello.

DUARTE, Y. A.-T.-M. (2013). LA LITERATURA INFANTIL COMO ESTRATEGIA PEDAGOGÍCA PARA GENERAR. Ibague .

educacion, M. d. (2001). Las tic atraves de seis experiencias significativas . Obtenido de Las tic atraves de seis experiencias significativas .

FLOREZ, A. P. (2015). USO DE LAS TIC POR PARTE DE LAS DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PAZ PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN LOS GRADOS DE TRANSICIÓN, PRIMERO, SEGUNDO Y TERCERO. Medellín.

Folgado, A. C. (20 de Marzo de 2018). Cómo crear el hábito de leer libros en los niños. Obtenido de https://www.guiainfantil.com/libros/Lectura/habitoleer.htm

Garabaya, C. (11 de junio de 2017). guiainfantil.com. Obtenido de https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/escritura/diferentes-metodos-para-que-los-ninos-aprendan-a-leer/

GARDEAZABAL, M. C. (2016). Habilidades Comunicativas de Oralidad, Lectura y Escritura a través de TIC: Aportes a la Didáctica . Bogota .

Gil, J. e. ((2011)). implementacion de estrategias pedagogicas . implementacion de estrategias pedagogicas .

GOMEZ, A. S.-L.-C. (2015). LAS TICS UNA HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA INTEGRAR LA ANIMACIÓN A LA LECTURA EN EL GRADO PRIMERO A DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CÁMARA JUNIOR SEDE CIUDAD MILAGRO, DEL BARRIO LA CLARITA, EN ELMUNICIPIO DE ARMENIA, QUINDIO. Armenia - Quindio.

Gomez, M. M. ((2006)). instrucion a la metodologia de la investigacion cientifica. . instrucion a la metodologia de la investigacion cientifica. , 190.

guber, R. (2001). La etnografia. La etnografia, 1-5.

- Guiainfantil.com. (22 de Junio de 2015). Obtenido de Guiainfantil.com: https://www.guiainfantil.com/1624/aprende-a-detectar-los-problemas-visuales-de-los-ninos.html
- Hernandez Suarez Cesar, A. ((2016)). Competencias Tic para el desarrollo profesional docente en educación basica. Competencias Tic para el desarrollo profesional docente en educación basica.

- Hernandez, M. (1973). Nacho lee . Colombia .
- Inguiñi, O. e. (2013). Las tic Atraves de seis experiencias significativas.
- jimenez, G. (1996). metodo de investigacion cualitativa . *metodo de investigacion* cualitativa , 6-18 .
- Landsheere. (1994: 339). investigacion cualitativa . investigacion cualitativa , 10-18.
- LAS TIC EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE. (2007). Laurus Revista de Educación, 213-234.
- Leiva, D. ((2009)). El papel de las tic en el paso de las enseñanzas construtivo. El papel de las tic en el paso de las enseñanzas construtivo.
- Loaiza, I. F. (2017). Estrategias para implementar las TIC en el aula de clase como herramientas facilitadoras de la gestión pedagógica. Medellin Antioquia.
- Lopez, O. m. (2013). Pedagogia y didactica de los procesos de lecto-escritura. Uso y apropiación de una herramienta tecnológica en la educación básica primaria. San francisco ,Cundinamarca, Colombia.
- Mansfield, K. (25 de Agosto de 2016). *Jueves Filosófico*. Obtenido de Jueves Filosófico: https://www.juevesfilosofico.com/el-placer-de-leer-es-doble-cuando-se-vive-con-otra-persona-con-la-que-compartir-los-libros-katherine-mansfield/
- Martínez-, R. F.-J.-D.-L.-L. (2017). Ambientes de aprendizaje y sus mediaciones En el contexto educativo de Bogotá. Bogotá, D. C. Colombia.
- Men. (2009). Esperiencias significativas . Obtenido de Ministerio De Educacion nacional

- MEN. (2016). Derechos básicos de aprendizaje. Derechos básicos de aprendizaje, 24.
- mera, f. j. (1994). http://www.mineeducacion.gov.co. Obtenido de ministerio de educacion nacional.
- Monje alvarez , C. (2011). *metodologia de la investigacion cuantitativa y cualitativa* . Neiva : libro.
- Nacional, M. F.-M. (2013). competencias para el desarrollo profecional docente TIC.

 MEN.
- Nassif, R. (1960 1980). *Las Tendencias Pedagogicas en América Latina*. Buenos Aires: Unesco.
- OCAMPO, A. M.-A.-D. (2015). SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS EDUCATIVAS. Bogota.
- OSÓRIO, M. S.-P.-A. (2008). Las TIC en la primera infancia: valorización e integración en la educación inicial a través del enlace @rcacomum. *Revista Iberoamericana de Educación*.
- Pablos, J. ((2009).). Nuevas tecnologias E innovacion educativa . Nuevas tecnologias E innovacion educativa , 133-145.
- Pajaro, L. ((2013)). Uso pedagogico de las tic para el fortalecimiento de estrategias didacticas del programa todos a a prender . Uso pedagogico de las tic para el fortalecimiento de estrategias didacticas del programa todos a a prender .

- Pájaro, L. M. (S.F.). USO PEDAGÓGICO DE LAS TIC PARA EL FORTALECIMIENTO

 DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DEL PROGRAMA TODOS A APRENDER.

 MEN .
- Perez, J. y. (2001 -2014). *Esperiencia significativa* . Obtenido de Esperiencias significativa : 52
- piaget, j. (2017). Piaget y las cuatro etapas del desarrollo cognitivo.
- Piñar, O. (2010). Recuperacion de Enseñanza transmisiva al aprendizaje constructivo.

 *Recuperacion de Enseñanza transmisiva al aprendizaje constructivo.
- PIRA, B. L. (2015). USOS DE LAS TIC EN PREESCOLAR: HACIA LA INTEGRACION CURRICULAR. Bogota , D.C.,.
- Psicóloga, M. G. (2015). *Psicoactiva*. Obtenido de https://www.psicoactiva.com
- PULIDO, I. J. (2015). ACERCAMIENTO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO Y

 CINCO AÑOS A LA LECTURA Y LA ESCRITURA A PARTIR DE SU

 INTERACCIÓN CON TECNOLOGÍAS DIGITALES. Bogotá.
- Recursos educativos digitales para la educación infantil (REDEI). (Enero-Junio de 2014).

 Revista del Instituto de Estudios en Educación de la Universidad del Norte.
- Rivera, J. Z.-S. (2016). Fortalecimiento en los Procesos Lecto-Escritos en Primera Infancia a través de Blended-Learning. *Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 117-135.

- ROJAS, V. G. (2018). CUENTAME UN CUENTO: TALLERES PEDAGÓGICOS PARA FAMILIAS ANIMANDO A LA LECTURA DESDE LA PRIMERA INFANCIA.

 Bogotá: CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA.
- Ruiz medina, m. (2010). politicas publicas en salud y su impacto en el seguro popular en culiacan sinaloa, mexico. politicas publicas en salud y su impacto en el seguro popular en culiacan sinaloa, mexico, 1.
- Ruiz, F. (18 de Diciembre de 2015). *educ.ar*. Obtenido de https://www.educ.ar/noticias/129250/las-tic-en-la-educacion-inicial
- Sabogal Casilimas, C. (2002). programa de especialización en teoria, metodos y tecnicas de investigación social . *investugación cualitativa*, 27.
- SALAZAR, L. F. (2016). SISTEMATIZACIÓN DE UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
 EN EDUCACIÓN PREESCOLAR. Risaralda.
- SALAZAR, L. F. (2016). Trabajo de grado para optar al titulo de Licenciadas en Pedagogía Infantil. *Trabajo de grado para optar al titulo de Licenciadas en Pedagogía Infantil*, 11.
- SALAZAR, Y. P.-C. (2016). USO DE LAS TECNOLOGÍAS EN LOS PROCESOS DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD, EN EL CURSO 4E DE LA IED MANUELA BELTRÁN SEDE B (JT). Bogota, colombia.
- Sandoval Casilimas, C. (2002). programa de especializacion en teoria , metodos y tecnicas de investigacion social . *investigacion cualitativa* , 27.
- Santoyo, A. A. (2010). presentacion del dossier . revista colombiana de antropologia , 1.

SEDUCA, P. F. (2006- 2008). *LINEAMIENTOS Y ESTANDARES CURRICULARES*.

Obtenido de MEN ESTANDARES CURRICULARES.

sole, i. (1987). el reto de lalectura . el reto de la lectura , 39.

Sole, i. (1998). estrategias de lectura . estrategias de lectura , 6 .

Spindler(1992: 63) Hammersley, (.:. (1996). investicacion cualitativa . *investigacion* cualitativa , 6 18 .

Spradley, A. G. ((1980)). investigacion cualitativa . investigacion cualitativa , 6-18.

Stenhose, L. (1980 - 1984). Investigación y desarrollo del curriculum. Madrid.

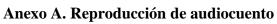
- Suárez, M. d.-C.-M.-A. (2013). Competencias TIC para el desarrollo profesional docente en educación básica. Competencias TIC para el desarrollo profesional docente en educación básica.
- Suárez, M. d.-C.-M.-A. (2013). Competencias TIC para el desarrollo profesional docente en educación básica. Competencias TIC para el desarrollo profesional docente en educación básica.
- TATICUAN, J. D. (2018). *IMPLEMENTACIÓN DE LAS TIC EN LOS PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO CUARTO DEL INSTITUTO CHAMPAGNAT DE PASTO*. San juan de pasto .
- tic, M. d. (2013). https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339097_archivo_pdf_competencias_tic.pdf.

 https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-

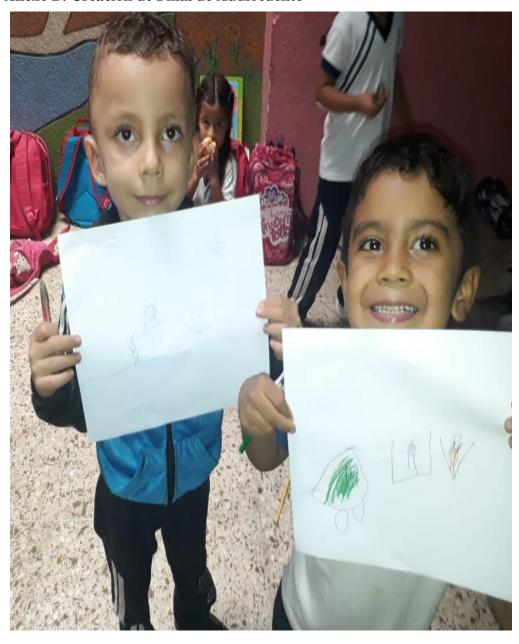
339097_archivo_pdf_competencias_tic.pdf, 30.

- TORO, C. A.-L. (2015). ESTADO DEL ARTE SOBRE LAS TIC DESDE LOS PROGRAMAS DE FORMACIÓN DE MAESTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL. BOGOTÁ D.C.
- UTA, F. (28 de Febrero de 2017). *Neuroeducando*. Obtenido de https://psicologiaeficaznl.wordpress.com/2017/02/28/adquisicion-de-la-lectura-segun-uta-frith/
- Valdivieso arcay, F., & Peña Villalobos, 1. (2007). Los enfoques metodologicos cualitativos en las ciencias sociales . *una alternativa para investigar*, 33.
- Valero, D. E.-D. (Agosto -2017). Sistematización de experiencias como método de investigación. Sistematización de experiencias como método de investigación.
- wolcott. ((1992)). metodos de la investigación cualalitativa . *metodos de la investigación* cualitativa , 39-59.

9. ANEXOS



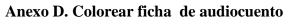




Anexo B. Creación de Final de Audiocuento



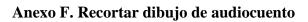
Anexo C. Dibujo creativo de lo que más te llamó la atención del audiocuento





Anexo E. Unir conceptos





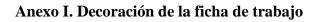




Anexo G. Colorear la ficha de conceptos

Anexo H. Colorear conceptos





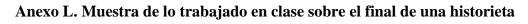


Anexo J. Colorear la ficha



Anexo K. Finalización de audiocuento



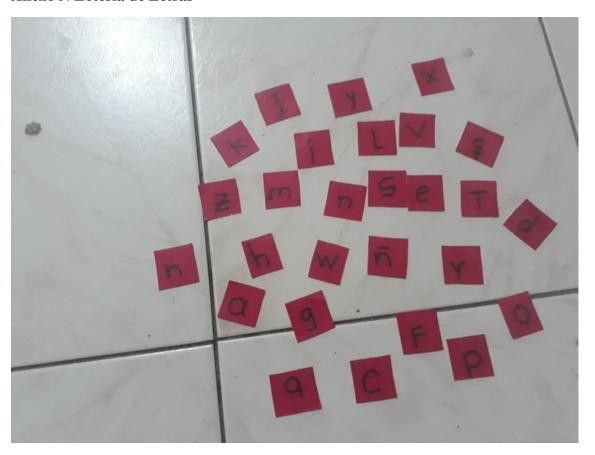




Anexo M. Desarrollo del audiocuento



Anexo N Lotería de Letras



Anexo O Trazo de Letras (letra S)



Anexo P Trazo de Letras (Letra D)



Anexo Q Frases en Harina (Queso)



Anexo R Frases en Harina (Tío)



https://www.youtube.com/watch?v=gYq2Tlcrc3M

https://www.youtube.com/watch?v=mW92gIr6FaI

https://www.youtube.com/watch?v=9SiNFya55Fo

https://www.youtube.com/watch?v=pRFhHgoW6Nk

https://www.youtube.com/watch?v=tL4vKMGmXc0

Encuesta

Nombre: Michel

Cargo: docente

Lugar: alianza cristiana aposento alto

¿Considera usted que la pedagogía que se usa actualmente es mejor que la pasada si no

por qué?

Considero que es mejor porque el niño es participe de su desarrollo y crecimiento y su

opinión es tenida en cuenta, ya que el niño construye su conocimiento porque ya no es un

sujeto pasivo al que se le introduce información en mi opinión esta nueva pedagogía ha

generado nuevas oportunidades para la evaluación del niño.

Nombre: Ingrid Lorena Orozco

Cargo: docente

Lugar: alianza cristiana aposento alto

¿Considera usted que la pedagogía que se usa actualmente es mejor que la pasada si no

por qué?

Considero que es mucho mejor la pedagogía de ahora ya que, el niño es el responsable de

su propio aprendizaje es activo, dinámico y está más despierto al mundo donde a través

de la exploración va construyendo su propio aprendizaje.

El rol docente es importante ya que el acompaña y guía al estudiante, además debe

brindarle a los estudiantes posibilidades de resolver problemas por si solos.

Nombre: Stheyner Murillo Sánchez

Cargo: docente

Lugar: alianza cristiana aposento alto

¿Considera usted que la pedagogía que se usa actual mente es mejor que la pasada si no por qué?

Considero que la pedagogía de ahora es mucho mejor que la de antes ya que le permite al niño desde el modelo constructivista o la pedagogía activa que el niño sea quien construya su propio conocimiento, que el niño sea investigativo.

Que es lo que exige la educación moderna, que llevamos al niño a pensar a reflexionar, a construir por si solo con base en lo que le brinda el educador.

Como bien sabemos, la pedagogía tradicional el docente era quien facilitaba al niño todo trasmitiéndole los conocimientos, no lo coloca a pensar sino que se le da todo, el maestro se convierte en el traductor y el niño es un receptor.

Pero también hay que reconocer que la pedagogía tradicional el maestro tenía más autoridad para orientar al estudiante el estudiante era más sumiso. Y eso se ha perdido en la educación moderna.

Nombre: Liliana bedoya

Cargo: docente

Lugar: alianza cristiana aposento alto

¿Considera usted que la pedagogía que se usa actualmente es mejor que la pasada si no por

qué?

En mi opinión pienso que ambos tienen un papel importante en la educación ya que no se

puede desconocer que la educación tradicional el estudiante respetaba y acataba las órdenes

del docente.

En la educación moderna es una buena `propuesta para lograr tener personas autónomas

con un sentido claro de lo que quiere saber y hacer donde el niño se manifiesta de manera

libre y construye el mismo el conocimiento.

Institución	Grado:
Alianza cristiana aposento alto	Transición
Nombre del agente educativo Titular:	Edad promedio del grupo:
Yuli Andrea medina	5 a 6 años
Nombre del agente educativo	Fecha:
estudiante:	10 de noviembre del 2018
Gerald stefany Bermúdez Caicedo	
Proyecto:	Tema:
Audio cuento	Lectura

Intención Pedagógica y competencias a movilizar:

- Toma decisiones frente a algunas situaciones cotidianas.
- Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros

 Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes.

Descriptores de desempeño:

- Muestra iniciativa en la realización de actividades.
- Propone su punto de vista en espacios de construcción colectiva.
- Asume actitudes colaborativas y solidarias en las actividades en las que participa.

Descripción de la actividad:

- Se les presentara imágenes alusivas al cuento.
- Se tendrá en cuenta la participación de los niños frente a la construcción del cuento.
- Se les preguntara porque es importante la lectura para ellos.

Observaciones: lo que se puede observar del grupo es que es un grupo muy lúdico y dinámico, se encuentra abierto a toda clase de cambio les gusta mucho innovar y aprender cosas nuevas muestra mucho interés frente a lo que la maestra y la practicante les muestran.

Estas actividades me muestran que los niños se mostraron muy atentos a ellas e interesados frente al porque hay que asearnos y por qué debemos mantener nuestro cuerpo limpio para evitar enfermedades y otras consecuencias.

Evaluación de la situación con los niños: (proceso meta cognitivo)

Son niños y niñas muy atentos mostraron interés frente a la clase realizaron entre ellos y con ayudad de la maestra el inicio y parte del final al audio cuento presentado realizaron dibujos alusivo a lo que se estaba trabajando en el audio cuento y por ultimo mencionaron que fue lo que más les llamo la atención.

Evaluación del Agente educativo Titular:

La propuesta de la practicante es buena ya que les muestra a los estudiantes una herramienta diferente para su proceso de lectura.

Evaluación del Agente educativo estudiante: (autoevaluación)

Me gusta mucho el trabajo en este grupo ya que estos niños me muestran día a día que debemos innovar temas nuevos y diferentes con ellos para poder obtener su atención.

Y debemos manejar temas que podamos integrarlos a ellos y que ellos tengan una importancia frente al tema me sentí muy bien en esta actividad ya que los niños se mostraron muy atentos e interesados en la actividad.

Firmas: Gerald stefany Bermúdez Caicedo

Agente Educativo Titular: Yuli Andrea medina

Agente Educativo Estudiante: Gerald stefany Bermúdez Caicedo

Institución	Grado:
Colegio alianza cristiana aposento alto	Transición
Nombre del agente educativo Titular:	Edad promedio del grupo:
Yuli Andrea medina	5 a 6 años
Nombre del agente educativo	Fecha:
estudiante:	20 de noviembre del 2018
Gerald stefany Bermúdez Caicedo	
Proyecto:	Tema:

Cuentos Lectura

Intención Pedagógica y competencias a movilizar:

- Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.
- Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral

Descriptores de desempeño:

- Expresa libremente sus pensamientos y emociones a través de dibujos, pinturas, figuras modeladas o fotografías.
- Identifica palabras que riman en juegos con la música, las rondas, la poesía, juegos corporales, entre otros.

Descripción de la actividad:

- Se le indica al estudiante que se realizara el final del cuento en hojas de block.
- Por medio de imágenes deben adivinar que cuento es.

Observaciones: los niños muestran interés y escuchas indicaciones por la practicante en ocasiones se muestran algo dispersos pero se logra obtener nuevamente la atención y un buen resultado frente a la actividad

Evaluación de la situación con los niños: (proceso meta cognitivo)

Son niños que muestran su interés frente a la clase hacen participe a la maestra

y practicante indicándoles como les gustaría comenzar su proceso de lectura y

que les gustaría aprender.

Evaluación del Agente educativo Titular:

Tiene buen manejo de grupo se le aconseja tener un manejo de voz a de cuando en el

que el estudiante no sienta que está siendo agredido sino que le están dando

instrucciones para así poder tener un ambiente de clase adecuado.

Evaluación del Agente educativo estudiante: (autoevaluación)

Es un grupo que muestra muchas ganas y pasión por lo que hacen son niños

agradables y atentos es un grupo muy espontaneo y creativo, atento y lúdico.

Firmas: Gerald stefany Bermúdez Caicedo.

Agente Educativo Titular: Yuli Andrea medina.

Agente Educativo Estudiante: Gerald stefany Bermúdez Caicedo.

Institución	Grado:	
Colegio alianza cristiana aposento alto	Transición	
Nombre del agente educativo Titular:	Edad promedio del grupo:	
Yuli Andrea medina	5 a 6 años	
Nombre del agente educativo	Fecha:	
estudiante:	08 de noviembre del 2018	
Gerald stefany Bermúdez Caicedo		
Proyecto:	Tema:	
Intención Pedagógica y competencias a movilizar:		

- Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos.
- Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas.

Descriptores de desempeño:

- Lee imágenes, hace preguntas, formula ideas y crea historias a propósito de lo que percibe en diferentes registros (textos escritos, pinturas, aplicaciones, páginas web, entre otros).
- Identifica letras que le son cotidianas y las asocia en diferentes tipos de textos (pancartas, avisos publicitarios, libros álbum, revistas, entre otros).
- Se interesa por saber cómo se escriben las palabras que escucha.
- Escribe su nombre propio con las letras que conoce.

Descripción de la actividad:

 Se les presenta letras en papel y se les indica que muestren con cual inicia el nombre de cada uno.

Se les indica que armen palabra que ellos conocen con las letras que tiene

frente.

Se realiza una actividad con harina en la que los estudiantes deben realizar la

letra que tienen como base.

Se le realizan un juego el que deben buscar las letras y el grupo ganador

obtendrá un premio.

Observaciones: en esta actividad el grupo se muestra interesado y atento solo

un niño manifiesta que no quiere jugar a ese niños se le integra diciéndole que él

es el quedara las pautas con ayuda de la practicante y se tiene un buen resultado

en la actividad. Puesto que los estudiantes aprenden de una manera divertida el

cómo trazar una letra en harina y desarrollan movimiento , memoria y grafo

motricidad

Evaluación de la situación con los niños: (proceso meta cognitivo)

Es un grupo que nunca dice no frente a las actividades propuestas se muestran

muy interesados frente a las clases presentadas.

Evaluación del Agente educativo Titular:

La practicante tiene una forma muy creativa y agradable para congeniar con los

estudiantes y es muy creativa.

Evaluación del Agente educativo estudiante: (autoevaluación)

Es un grupo que se da a querer y hace motivar y seguir buscando herramientas

que llene sus expectativas y por su puesto desarrollen su aprendizaje y

conocimiento.

Firmas: Gerald stefany Bermúdez Caicedo.

Agente Educativo Titular: Yuli Andrea medina.

Agente Educativo Estudiante: Gerald stefany Bermúdez Caicedo.

Institución	Grado:
Colegio alianza cristiana aposento alto	Transición
Nombre del agente educativo Titular:	Edad promedio del grupo:
Yuli Andrea medina	5 a 6 años

Nombre del agente educativo	Fecha:
estudiante:	06 de noviembre del 2018
Gerald stefany Bermúdez Caicedo	
Proyecto:	Tema:

Intención Pedagógica y competencias a movilizar:

- Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de sus conocimientos e imaginación.
- Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor.

Descriptores de desempeño:

- Crea ambientes haciendo uso de objetos, materiales y espacios.
- Muestra atención y concentración en las actividades que desarrolla.
- Realiza preguntas de temas que son de su interés.
- Formula explicaciones para aquello que sucede a su alrededor.

Descripción de la actividad:

- .se les pone material y colores y se les pide que realicen dibujos de su familia.
- Seles presenta fichas en las que debe trabajar las letras de nombres de los integrantes de su familia.
- Se les muestra imágenes de cómo está el día si frio, soleado, u opaco.

Se le indica a los estudiantes que realicen un cuento sobre cómo está el día

si se encuentra soleado frio o lluvioso.

la actividad podemos observar como los estudiantes dan su **Observaciones:**

punto de vista que el frio se debe usar abrigos y en el calor usar ropa más suelta

como lo son camisillas o cosas frescas se les muestran una prendas en un libro y

comienzan a señalar las prendas adecuadas es un grupo que es muy atento y

piloso lúdico y que le gusta aprender día a día cosas diferente.

Evaluación de la situación con los niños: (proceso meta cognitivo)

Los niños son agradables y creativo divertidos muestra que les gustan más las

clases así lúdicas y creativas. Comparten con los demás compañeros loa prendido

en clase y piden que las clases sigan siendo de esta manera.

Evaluación del Agente educativo Titular:

La practicante es muy lúdica y cariñosa con los estudiantes por esta razón considero

que ha podido realizar sus actividades con los estudiantes ya que es entregada y

amorosa y entregada con lo que hace.

Evaluación del Agente educativo estudiante: (autoevaluación)

Me gustó mucho esta actividad ya que los estudiantes se mostraron muy atento y

comprendieron lo que se quería dar a conocer en la actividad mostraron su interés y

supieron dar respuesta a lo que la practicante y la maestra les preguntaban.

Firmas: Gerald stefany Bermúdez Caicedo.

Agente Educativo Titular: Yuli Andrea medina.

Agente Educativo Estudiante: Gerald stefany Bermúdez Caicedo.